

PROGRAMME DE LA FORMATION

Éducation à l'image et au cinéma : pratiques autour d'images fixes et animées

PUBLIC(S) CIBLE(S)	Professeur des écoles
NIVEAU(X)	Maternelle, Élémentaire
INTENSITE	initiation
PRESENCE / DISTANCE	en présence

OBJECTIFS

- Expliquer l'origine de l'image animée à travers divers jouets optiques
- Appréhender les différentes étapes de création d'une image animée
- Réaliser un film en stop motion
- S'inscrire dans le dispositif Maternelle au cinéma ou Ecole au cinéma

CONTENU

Les origines du cinéma et du cinéma d'animation

Présentation des jeux d'optiques : Le thaumatrope, Le phénakistiscope, Le flip-book, Le zootrope, Le praxinoscope

Ateliers: Stop motion et doublage son

Retour d'expériences, échanges, questionnement sur l'intérêt pédagogique et les prolongements possibles

[Voir les dates au verso](#)

DATES

Organisateur : Atelier Canopé 57 - Montigny-les-Metz

Durée : 06 heures

Plus d'information sur reseau-canope.fr