

## PROGRAMME DE LA FORMATION

# Création de films d'animation

<b>PUBLIC(S) CIBLE(S)</b>	Etudiant / Elève / Apprenant, Personnel d'éducation, Tous publics, Professeur des écoles, Enseignant second degré, Professeur documentaliste, Etudiant en INSPE, Référent numérique, Conseiller pédagogique
<b>NIVEAU(X)</b>	Tous niveaux
<b>INTENSITE</b>	initiation
<b>PRESENCE / DISTANCE</b>	en présentiel

### OBJECTIFS

- Connaître des techniques et des repères historiques sur le cinéma d'animation (pré-cinéma, auteur.ices, etc.)
- Mettre en place un projet autour de l'image animée ;
- Utiliser un logiciel de stop motion sur tablettes pour réaliser un court film d'animation.

### CONTENU

- . Présentation de trois scénarios pédagogiques pour construire son projet autour du cinéma d'animation : culture, technique, réalisation
  - . Découverte des jouets optiques et du pré-cinéma pour initier les publics au stop motion pour mener des ateliers pré-cinéma ;
  - . Découverte de films d'animation historiques, d'auteur.ices et de techniques (papier, sables, objets...)
  - . Présentation des outils et applications pour réaliser des films d'animations en classe ;
  - . Compréhension de la démarche et des contraintes créatives ;
  - . Création d'un court film en images animées (stop motion) dans une démarche créative et sur tablette tactile ;
  - . Atelier Storyboard et réalisation d'un film d'animation en groupes à partir d'un storyboard
  - . Conseil techniques : droits de diffusion, matériel
  - . Conseils méthodologiques : démarche créative, autonomie des élèves, approches par talonnements, coin stop motion en classe, travail en groupe...
  - . Présentation de ressources complémentaires : partenaires et sites ressources.

[Voir les dates au verso](#)

05/02/2026

## DATES

---

**Organisateur :** Atelier Canopé 74 - Annecy

**Durée :** 06 heures

Plus d'information sur [reseau-canope.fr](https://reseau-canope.fr)