

## PROGRAMME DE LA FORMATION

# Dispositifs et activités pour l'oralité : la radio

<b>PUBLIC(S) CIBLE(S)</b>	Etudiant / Elève / Apprenant, Autre, Personnel de collectivité, Tous publics, Professeur des écoles, Enseignant second degré, Professeur documentaliste, Référent numérique, Personnel d'une association, Directeur d'école
<b>NIVEAU(X)</b>	école élémentaire, collège, lycée général et technologique
<b>INTENSITE</b>	initiation
<b>PRESENCE / DISTANCE</b>	en présence

### OBJECTIFS

Identifier les atouts pédagogiques et le caractère transdisciplinaire du dispositif de radio scolaire  
 Construire et mener un projet radio en équipe avec des publics jeunes  
 Écrire et réaliser une émission en totale autonomie

### CONTENU

- Découverte des atouts de la radio dans toutes les disciplines. Exemples d'activités pédagogiques. Les écrits courts et l'oral au coeur du dispositif ;
- Atelier : découverte et expérimentation de l'outil radio scolaire ;
- Découverte de productions d'élèves de tous niveaux, dans toutes les disciplines et témoignage d'enseignant ;
- Méthodologie, outils et précautions pour mener un projet radio en classe entière. Focus : le conducteur d'émission
  
- La diffusion et le partage des créations des élèves : les bons gestes ;
- Atelier : écriture et enregistrement d'une émission dans les conditions du direct et en autonomie ;
- Échanges et retour d'expérience : obstacles, points de vigilance, questions organisationnelle ;
- Aller plus loin : le projet fictions sonores avec une radio scolaire

[Voir les dates au verso](#)

## DATES

---

**Organisateur :** Atelier Canopé 74 - Annecy

**Durée :** 06 heures

Plus d'information sur [reseau-canope.fr](https://reseau-canope.fr)