

PROGRAMME DE LA FORMATION

# PREAC Bande Dessinée - Sourire, rire et apprendre en bande dessinée

<b>PUBLIC(S) CIBLE(S)</b>	Personnel de collectivité, Personnel d'une entreprise privée, Personnel d'un établissement privé, Professeur des écoles, Directeur d'école, Enseignant second degré, Professeur documentaliste, Chef d'établissement (collège, lycée), Référent numérique, Personnel de direction, Personnel de recherche et de formation, Personnel d'éducation, Corps d'inspection, Personnel d'une association, Conseiller pédagogique
<b>NIVEAU(X)</b>	Tous niveaux
<b>INTENSITE</b>	Expertise
<b>PRESENCE / DISTANCE</b>	en présence

## OBJECTIFS

Avec les albums d'aventures, l'humour a été pendant longtemps un des piliers de l'édition BD. Il est temps pour nous de nous interroger sur certaines pratiques pédagogiques innovantes qui utilisent l'art séquentiel à vocation humoristique : - Comment apprendre de manière ludique à partir de bandes dessinées, - Comment (ré)utiliser le vaste fond de bandes dessinées patrimoniales d'humour ; d'Astérix au Schtroumpf, - Comment appréhender l'humour contemporain en bande dessinée sous tous ces aspects ; de la critique sociale ironique au blog d'autofiction et au montages savants et distanciés de l'OuBaPo ( Ouvroir de bande dessinée potentielle).

De quoi intéresser un vaste public aussi bien celui de la sphère scolaire que celui des médiateurs culturels au sens large. La DRAC, la CIBDI, le réseau Canopé présenteront durant le séminaire différents dispositifs qui pourront aider les stagiaires dans la construction de leurs projets personnels à partir du vaste patrimoine de la bande dessinée d'humour.

## CONTENU

- Lundi 21 janvier (salle Nemo, CIBDI)
- 13h30 – 13h45 : accueil des stagiaires
- 13h45 – 14h00 : Présentation du séminaire
- 14h00 -14h45 : le rire gaulois  
par Nicolas Rouvière
- 15h00-15h45 : Le fonctionnement d'un récit schtroumpf ordinaire, avec la création d'un désordre, l'accomplissement du récit, puis la morale et le retour à la normale  
par Christian Marmonnier
- 16h00-16h45 : Gotlib ; quelques ressorts de la folie gotlibienne, notamment en tant qu'elle s'incarne graphiquement par un travail sur le corps, la pantomime, l'hyperexpressivité.  
par Thierry Groensteen
- Mardi 22 janvier (salle Nemo, CIBDI)
- 9h00 - 9h45 : Gaston Lagaffe, quelques traits du gag chez Franquin

par Alain Demarco

10h00 -10h45 : Parodies et détournements (Mad /Gotlib /Faux Graphiste)

par Agnès Deyzieux

11h00 -11h45 : Table ronde : Pourquoi faire rire (1) ?

Avec Guillaume Bouzard et Lisa Mandel

14h00 - 14h45 L'Oubapo

par Etienne Lecroart

15h00 - 15h45 : Les sciences en s'amusant le collectif stimuli

par Laurence Bordenave

16h00 - 18h00 : Ateliers, travail en groupe : 2 ateliers d'une heure

Ateliers, travail en groupe : 2 ateliers d'une heure

- Travailler avec le collectif Stimuli (Laurence Bordenave)
- Travailler avec les contraintes de l'Oubapo (Etienne Lecroart, Stéphane Lastère)
- Travailler avec la Cité : la bibliothèque, le service pédagogique, la Maison des auteurs ( Claire Simon, )
- Travailler avec le Festival International de la Bande Dessinée (Ezilda Tribot)
- World café ; Les ressources de Canopé et de la DRAC (David Redon, Elisabeth Artaud, Roman Madjarev, Stéphanie Faye)
- Visite commentée des fonds du musée de la bande dessinée

19h30 : cocktail (offert par Canopé et Cité)

21h00 : projection débat « Sous les bulles, l'autre visage du monde de la BD » de Maiana Bidegain et Joel Callède

- Mercredi 23 janvier

9h30 -12h00 : visite des expositions de la Cité et du FIBD

14h00-16h00 : Table ronde ; Pourquoi faire rire (2) ?

Avec Fabrice Erre, Marion Montaigne et David Vandermeulen ( La Petite Bédéthèque des savoirs)

- Jeudi 24 janvier

Visite libre de la première journée du 46ème FIBD d'Angoulême

INSCRIPTIONS avant le 05 décembre 2018

Contact : [contact.atelier16@reseau-canope.fr](mailto:contact.atelier16@reseau-canope.fr)

Tél pour tout renseignement complémentaire : 05 45 67 31 67

[Voir les dates au verso](#)

## DATES

---

Du lundi 21 Janvier 2019 au jeudi 24 Janvier 2019

**Durée** : 21 heures 15 minutes

**Horaires** : le lundi 21 Janvier de 13:30 à 16:45 et de 09:00 à 12:00, le mardi 22 Janvier de 09:00 à 12:00 et de 14:00 à 21:00, le mercredi 23 Janvier de 09:00 à 12:00 et de 14:00 à 16:00

**Lieu** : CIBDI - 121 Rue de Bordeaux, - 16000 Angoulême

**Salle(s)** : Salle Némó

**Intervenants** : M. Lessous Laurent

**Contact** : Mme Merle Guylaine - [contact.atelier16@reseau-canope.fr](mailto:contact.atelier16@reseau-canope.fr) - T : 0545673167

Plus d'information sur [reseau-canope.fr](http://reseau-canope.fr)