

Enseigner la littérature jeunesse à l'école maternelle



COLLECTION	Action
DURÉE	3 heures à distance 1 heure 30 min en présentiel
RESSOURCES CANOPÉ	<ul style="list-style-type: none">- Christophe Lecullée, <i>La Maternelle : une école de la littérature</i>, Réseau Canopé, 2017. [Ouvrage imprimé]- Interview de Christophe Lecullée, Réseau Canopé, 2016- Véronique Boiron, conférence « Enseigner la compréhension des albums de littérature de jeunesse en maternelle », Réseau Canopé, 2015.
DATE DE MISE À JOUR	11/2016
CYCLE/NIVEAU	Maternelle

OBJECTIFS

- Comprendre les enjeux de la littérature jeunesse à l'école maternelle.
- Connaître et analyser des albums jeunesse du point de vue de l'enseignement.
- Identifier les obstacles à la compréhension dans les récits littéraires proposés aux jeunes élèves.
- Réfléchir à des pratiques professionnelles efficaces et porteuses d'apprentissages progressifs sur le cycle.

DÉROULEMENT DU PARCOURS

Entrer en littérature, un parcours d'apprentissage complexe aux ramifications multiples :

- Questionner une pratique quotidienne de « lecture d'albums ».
- Prendre conscience de la complexité et de la multiplicité des obstacles liés à l'usage scolaire des albums jeunesse.

Comprendre la littérature, s'approprier un nouveau langage - l'écrit et ses spécificités :

- Analyser la spécificité du langage écrit des albums, « support privilégié » d'apprentissages mais source de difficultés pour les élèves.
- Faire une « lecture experte » d'un album à exploiter en classe ; étude de cas.

Comprendre un album, s'initier aux codes et au langage iconographique des illustrations :

- Comprendre la valeur et la difficulté des illustrations dans la littérature jeunesse.
- Mettre en œuvre des activités de classe efficaces pour aider les élèves à comprendre.

Construire une démarche, choisir des albums adaptés à des objectifs particuliers, programmer les apprentissages sur le cycle

- Des maîtres « lecteurs experts et avisés » de littérature jeunesse.
- Littérature jeunesse, des lectures plurielles.
- Une école de la littérature, un parcours littéraire à programmer sur trois ans (Présentiel).