

L'ALLEMAND PARTAGÉ

ALLEMAND

—
CYCLE 4

PROGRAMMES
2016

Crédits – Remerciements

CANOPÉ
EDITIONS
AGIR

Sommaire

2	CRÉDITS DES RESSOURCES
3	Crédits généraux
4	Sources Creative Commons
7	CRÉDITS DES FICHES PÉDAGOGIQUES
8	Crédits généraux
8	Sources Creative Commons
11	REMERCIEMENTS
12	Participation aux ressources
12	Droits de reproduction

Crédits des ressources

Crédits généraux

ILLUSTRATIONS

Les illustrations figurant dans les diaporamas «Lieber Finder!» (séq. 2), «Figuren und Gegenstände in Sagen» (séq. 2), «Der Schatz der Nibelungen: Hauptfiguren» (séq. 2) et «Einstieg» (séq. 4) sont de Paul Filippi.

FICHIERS AUDIO

Les crédits des images (photos, tableaux, cartes postales), des vidéos, des cartes géographiques, des cartes à imprimer et des diaporamas figurent sur les documents eux-mêmes.

SÉQUENCE 1

- «Bundesländer Aussprache» : Texte lu par Nicole Hermus

SÉQUENCE 2

- «Die Sage von den sieben Schwaben» : Texte lu par Jean-Marc Dubois
- «Die Lorelei» : Poème de Heinrich Heine lu par Anna-Maria Michael
- «Die sieben Schwaben» : les trois variantes (prononcer, entendre, texte seul) de ce texte sont lues par Jean-Marc Dubois

SÉQUENCE 3

- «Ein Australier im Kölsch-Kurs» (version intégrale et extraits) : reportage réalisé par André Leslie, 12/10/2011, © Deutsche Welle



- «Bairisch», «Sächsisch» et «Schwyzerdütsch» : Textes lu par Andreas Eisenmann
- «Berlinerisch» : Texte lu par Lothar Meyer
- «Österreichisches Deutsch» : Texte lu par Lisa-Maria Schirmbrand
- «Saarländisch» : Texte lu par Margareta Hoffeld
- «Schwäbisch» : Texte lu par Ruth Oertel
- «De Koob» et «Et Routkehlchen» : Poèmes lus par Patrick Schmitt
- «Harnung» et «November» : Poèmes lus par Patrick Schmitt
- «Jugendsprache» : Texte lu par Nicole Scherer, Michael Scherer et Matthias Scherer

SÉQUENCE 4

- «Gastfamilie» : Texte lu par Anna-Eva Bühner
- «Jugendherberge» : Texte lu par Kenan Aliji

SÉQUENCE 7

- «Markus – Meine Schule» : Texte lu par Pierre Schneider
- «Die Projektwoche» et «Der Klassenlehrer» : Textes lus par Christian Berton
- «Ich war Klassensprecherin» : Texte lu par Nicole Hermus

Sources Creative Commons

LICENCES UTILISÉES

- GFDL 1.2: <http://www.gnu.org/licenses/fdl-1.2.html>
- CC-BY-SA 1.0: <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/1.0/>
- CC-BY-SA 2.0: <http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/>
- CC-BY-SA 2.5: <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.5/>
- CC-BY-SA 3.0: <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/>
- CC BY 3.0 US: <https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/us/>
- Public Domain 1.0: <http://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/>

ATTRIBUTIONS

SÉQUENCE 1

- « Die Kreidefelsen auf Rügen »: © Chin tin tin/GFDL 1.2/CC-BY-SA 3.0
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:R%C3%BCgen_Kreidefelsen_2006_b.JPG?uselang=fr
- « Eiger, Mönch und Jungfrau »: © Steinmann/Public Domain
https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Eiger,_M%C3%B6nch_and_Jungfrau#mediaviewer/File:Eiger,_M%C3%B6nch_and_Jungfrau.jpg

SÉQUENCE 2

- « Carte du Rhin – élève » et « Carte du Rhin – professeur »: D'après la carte « Rhein-Karte » © Daniel Ullrich/CC-BY-SA 3.0
<https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Rhein-Karte.png>
- « Der Tomasee »: © Capricorn4049/CC-BY-SA 3.0
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Above_Tomasee.JPG?uselang=fr
- « Die Rheinquelle »: © Tinelot Wittermans/GFDL 1.2/CC-BY-SA 3.0
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Rhine_source.JPG?uselang=fr
- « Eine Karte vom Bodensee »: © Drolexandre/CC-BY-SA 3.0
https://commons.wikimedia.org/wiki/Bodensee#/media/File:Karte_Bodensee-fr.svg
- « Die Insel Lindau »: © Böhringer/CC-BY-SA 2.5
<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:LindauInsel.jpg>
- « Ein Bild von den sieben Schwaben »: Die sieben Schwaben, illustré par Georg Mühlberg, Meisterwerke der Literatur, Uvachrom, A.G. für Farbenphotographie, Stuttgart. Série 268, n° 4534
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Muehlberg_Schwaben_1.jpg?uselang=fr
- « Der Binger Mäuseturm »: © Nikopol865/CC-BY-SA 3.0
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Bingen_mouse_tower.jpg
- « Der Rattenfänger von Hameln »: Oskar Herrfurth, Der Rattenfänger nach Hameln. Série de 6 cartes postales d'après le conte des frères Grimm, produites par la firme Uvachrom, Gesellschaft für Farbenphotographie m.b.H., München – Stuttgart. Série 242, n° 4390. Oskar Herrfurth [Public domain] via Wikimedia Commons
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Rattenfaenger_Herrfurth_3_500x809.jpg?uselang=fr
- « Die Statue der Lorelei »: © Markscheider/GFDL 1.2/CC-BY-SA 3.0
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Lorelei_Statue.jpg?uselang=fr

- « Der Loreleifelsen » : © Urban – Wildfeuer/GFDL 1.2/CC-BY-SA 3.0
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Lorelei_Rock01.JPG?uselang=fr
- « Der Heinzelmännchenbrunnen » : © Raimond Spekking/CC-BY-SA 4.0 (via Wikimedia Commons)
[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Heinzelm%C3%A4nnchenbrunnen_-_Gesamtansicht_\[4064-66\].jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Heinzelm%C3%A4nnchenbrunnen_-_Gesamtansicht_[4064-66].jpg)
- « Heinzelmännchen an der Arbeit » : © Raimond Spekking/CC-BY-SA 3.0 (via Wikimedia Commons)
[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Heinzelm%C3%A4nnchenbrunnen_-_Detail_2_\[4073-75\].jpg?uselang=fr](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Heinzelm%C3%A4nnchenbrunnen_-_Detail_2_[4073-75].jpg?uselang=fr)

SÉQUENCE 3

- « Verbreitung der vier Landessprachen in der Schweiz (2000) » : © Marco Zanol (Sidonius)/CC-BY-SA 4.0
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Sprachen_CH_2000.png

Cartes à imprimer « Essen Memory »

- « Aprikose » : © Fir0002/Flagstaffotos/GFDL 1.2
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Apricot_and_cross_section.jpg
- « Blumenkohl » : © Coyau/CC-BY-SA 3.0
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Chou-fleur_01.jpg?uselang=fr
- « Quark » : © Tobias Wolter/GFDL 1.2/CC-BY-SA 3.0, 2.5, 2.0, 1.0
http://en.wikipedia.org/wiki/File:Speisequark_%28Workshop_Cologne_%2706%29.jpeg
- « Pfannkuchen » : © Jeffreyw/CC-BY-SA 2.0
http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/aa/Blueberry_pancakes_%281%29.jpg
- « Möhren » : © Medved'/Public Domain
<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Carrots.jpg?uselang=fr>
- « Krapfen » : © Brücke-Osteuropa/CC0 1.0
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Wiener_Krapfen_1.JPG
- « Hühnerbraten » : © Joe Schneid, Louisville, KY/CC-BY-SA 3.0
<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:RotisserieChicken.jpg?uselang=fr>

SÉQUENCE 4

- « Berlin Skyline 1 » : © Leandro Neumann Ciuffo/CC-BY-SA 2.0
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Berlin_skyline_%282008%29_%283%29.jpg?uselang=fr
- « Berlin Skyline 2 » : © Thomas Wolf, www.foto-tw.de, CC-BY-SA 3.0
https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/83/Cityscape_Berlin.jpg
- « Berliner Bär » : © OTFW Berlin/GFDL 1.2/CC-BY-SA 3.0, 2.5, 2.0, 1.0
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Skulpture_Ansbacher_Str_6_%28Sch%C3%B6n%C3%BCn%29_Air_in_Berlin_B%C3%A4r.jpg
- « Dächer von Berlin » : © Bleppo/Public Domain
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:%C3%9Cber_den_D%C3%A4chern_von_Berlin_2.jpg?uselang=fr

Diaporama « Berliner Innenstadt »

- « Das Brandenburger Tor » : © Norbert Nagel/CC-BY-SA 3.0
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Brandenburg_Gate_-_Brandenburger_Tor_-_Berlin_-_Germany_-_02.jpg
- « Unter den Linden, Berlin » : © VollwertBIT/CC-BY-SA 3.0
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Unter_den_Linden_Berlin2007.jpg
- « Die Museumsinsel » : © Bernt Rostad/CC-BY-SA 2.0
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Museumsinsel_2008.jpg
- « Der Berliner Fernsehturm » : © Andreas Steinhoff/Public Domain
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Berliner_Fernsehturm_-_von_s%C3%BCden_2.jpg
- « Friedrichstraße » : © DI.mooz/Public Domain
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Berlin_Downtown_Friedrichstra%C3%9Fe.jpg

Diaporama « Sehenswürdigkeiten in Berlin »

- « Der Berliner Fernsehturm » : © Andreas Steinhoff/Public Domain
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Berliner_Fernsehturm_-_von_s%C3%BCden_2.jpg
- « Die Museumsinsel » : © Bernt Rostad/CC-BY-SA 2.0
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Museumsinsel_2008.jpg

- « Unter den Linden, Berlin »: © VollwertBIT/CC-BY-SA 3.0
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Unter_den_Linden_Berlin2007.jpg
- « Friedrichstraße »: © DI.mooz/Public Domain
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Berlin_Downtown_Friedrichstra%C3%9Fe.jpg
- « Checkpoint Charlie »: © Scapler/CC-BY-SA 3.0
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Original_Checkpoint_Charlie.JPG
- « Das Brandenburger Tor »: © Norbert Nagel/CC-BY-SA 3.0
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Brandenburg_Gate_-_Brandenburger_Tor_-_Berlin_-_Germany_-_02.jpg

SÉQUENCE 6

- « Unterzeichnung des Elysée-Vertrages »: © Bundesarchiv, B 145 Bild-P106816/Unknown/CC-BY-SA 3.0
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Bundesarchiv_B_145_Bild-P106816,_Paris,_Unterzeichnung_Elys%C3%A9e-Vertrag.jpg

Crédits des fiches pédagogiques

Crédits généraux

ILLUSTRATIONS

Les illustrations figurant dans les fiches pédagogiques, élève et professeur, et dans les fiches méthodologiques, sont de Paul Filippi, sauf mention contraire.

PICTOGRAMMES

- Pictogrammes « Parler en continu » et « Réagir et dialoguer » : D'après « Talking icon » © Ed Gray, CC BY 3.0 US
<http://thenounproject.com/term/talking/19987>
- Pictogramme « Comprendre un document audio » : D'après « Headphones icon » © Tim Boelaars, CC BY 3.0 US
<http://thenounproject.com/term/headphones/12188>
- Pictogramme « Écouter et comprendre un camarade » : D'après « Ear icon » © Thomas Hirter, CC BY 3.0 US
<https://thenounproject.com/search/?q=ear&i=34471>

DIVERS

Tous les documents inclus dans les fiches pédagogiques, et soumis à des droits de reproduction, sont crédités en regard des documents eux-mêmes.

Sources Creative Commons

LICENCES UTILISÉES

- GFDL 1.2, <http://www.gnu.org/licenses/fdl-1.2.html>
- CC-BY-SA 1.0, <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/1.0/>
- CC-BY-SA 2.0, <http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/>
- CC-BY-SA 2.5, <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.5/>
- CC-BY-SA 3.0, <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/>
- CC BY 3.0 US, <https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/us/>
- Public Domain 1.0, <http://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/>

ATTRIBUTIONS

SÉQUENCE 1

- « Steckbrief » : Données extraites de l'article « Deutschland » issu de Wikipedia/CC-BY-SA 3.0

SÉQUENCE 2

- « Carte du Rhin – élève » et « Carte du Rhin – professeur » : D'après la carte « Rhein-Karte » © Daniel Ullrich/CC-BY-SA 3.0
<https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Rhein-Karte.png>
- « Der Heinzelmännchenbrunnen (détail) » : © Raimond Spekking/CC-BY-SA 4.0 (via Wikimedia Commons)
[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Heinzelm%C3%A4nnchenbrunnen_-_Gesamtansicht_\(4064-66\).jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Heinzelm%C3%A4nnchenbrunnen_-_Gesamtansicht_(4064-66).jpg)

SÉQUENCE 3

- « Frikadelle » : © Cyclonebill/CC-BY-SA 2.0
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Flickr_-_cyclonebill_-_Frikadeller_med_ristet_rugbr%C3%B8d_og_cornichons.jpg
- « Aprikose » (image utilisée 2 fois) : © Fir0002/Flagstaffotos/GFDL 1.2
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Apricot_and_cross_section.jpg
- « Blumenkohl » (image utilisée 2 fois) : © Coyau/CC-BY-SA 3.0
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Chou-fleur_01.jpg?uselang=fr
- « Quark » (image utilisée 2 fois) : © Tobias Wolter/GFDL 1.2/CC-BY-SA 3.0, 2.5, 2.0, 1.0
http://en.wikipedia.org/wiki/File:Speisequark_%28Workshop_Cologne_%27206%29.jpeg
- « Wurstsemmel » : © Skyend/CC-BY-SA 3.0
<https://commons.wikimedia.org/wiki/File:%E3%83%B4%E3%83%AB%E3%82%B9%E3%83%88%E3%82%BC%E3%83%83%E3%83%A1%E3%83%AB.jpg?uselang=fr>
- « Frittatensuppe » : © RobertK/CC-BY-SA 2.5
<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Frittatensuppe.jpg?uselang=fr>
- « Wiener Schnitzel » : Benreis/GFDL 1.2/CC-BY-SA 3.0, 2.5, 2.0, 1.0
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Breitenlesau_Krug_Br%C3%A4u_Schnitzel.JPG
- « Aprikosenknödel » : © Saschathegerman/CC-BY-SA 3.0
<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Aprikosenkn%C3%B6del.jpg?uselang=fr>
- « Apfelstrudel » : © StaraBlazkova/GFDL 1.2/CC-BY-SA 3.0
<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Strudel44.jpg?uselang=fr>
- « Kaiserschmarren » : © Kobako/CC-BY-SA 3.0
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Kaiserschmarrn_gro%C3%9F.jpg?uselang=fr
- « Himbeersaft » : © Honza Groh (Jagro)/CC-BY-SA 3.0
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:R%C5%AFC5%AF%C5%BEov%C3%A1_limon%C3%A1da.jpg?uselang=fr
- « Pfannkuchen » : © Jeffreyw/CC-BY-SA 2.0
http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/aa/Blueberry_pancakes_%2821%29.jpg
- « Möhren » : © Medved'/Public Domain
<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Carrots.jpg?uselang=fr>
- « Krapfen » : © Brücke-Osteuropa/CC0 1.0
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Wiener_Krapfen_1.JPG
- « Hühnerbraten » : © Joe Schneid, Louisville, KY/CC-BY-SA 3.0
<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:RotisserieChicken.jpg?uselang=fr>

SÉQUENCE 4

- « Das Brandenburger Tor » : © Norbert Nagel/CC-BY-SA 3.0
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Brandenburg_Gate_-_Brandenburger_Tor_-_Berlin_-_Germany_-_02.jpg
- « Unter den Linden Berlin » : © VollwertBIT/CC-BY-SA 3.0
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Unter_den_Linden_Berlin2007.jpg
- « Die Museumsinsel » : © Bernt Rostad/CC-BY-SA 2.0
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Museumsinsel_2008.jpg
- « Der Berliner Fernsehturm » : © Andreas Steinhoff/Public Domain
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Berliner_Fernsehturm_-_von_s%C3%BCden_2.jpg

- « Friedrichstraße »: © DI.mooz/Public Domain
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Berlin_Downtown_Friedrichstra%C3%9Fe.jpg
- « Carte de Berlin (secteurs d'occupation) »: © Stefan-Xp/CC-BY-SA 3.0
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Occupied_Berlin.svg
- Article « Internationale Filmfestspiele Berlin » issu de Wikipedia/CC BY SA 3.0
https://de.wikipedia.org/wiki/Internationale_Filmfestspiele_Berlin

SÉQUENCE 6

- Article « Élysée-Vertrag » issu de Wikipedia/CC-BY-SA 3.0
<https://de.wikipedia.org/wiki/%C3%89lys%C3%A9e-Vertrag>

SÉQUENCE 7

- « Großer Panda »: © Jeff Kubina/Public Domain
http://commons.wikimedia.org/wiki/Ailuropoda_melanoleuca#mediaviewer/File:Giant_Panda_2004-03-2.jpg
- « Eisberg »: © IlyaHaykinson/CC-BY-SA 2.0
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Glacial_iceberg_in_Argentina.jpg
- « Mit Müll basteln »: © Virginia State Parks staff/CC-BY-SA 2.0
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Trash_to_Art_%287017444775%29.jpg
- « Frosch »: © Leon Brooks/Public Domain
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Frog_in_hand_%281%29.jpg?uselang=fr
- « Klassenzimmer im Wald »: © Dirk Ingo Franke/CC-BY-SA 3.0
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Neu-Vehlefanz_klassenzimmer_im_wald-2_Eingang_und_Stuehle.JPG

SÉQUENCE 8

- « Schwarzwälder Kirschtorte »: © Mikelo/CC-BY-SA 2.0
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Black_Forest_gateau.jpg?uselang=fr
- « Jeans »: © Honeyhuyue/Public Domain
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Jeans_for_men.jpg
- « MP3 »: © XAVeRY/Walké/Public Domain
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:S1_mp3_player_example-edit.png?uselang=fr
- « Adventskranz »: © Micha L. Rieser/GFDL 1.2/CC-BY-SA 3.0
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Adventskranz-1_Advent.jpg?uselang=fr
- « Comics »: © Digital Comic Museum/Fox Feature Syndicate/Public Domain
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Mystery_Men_Comics_L.jpg?uselang=fr
- « Harmonica »: © Grassinger/GFDL 1.2/CC-BY-SA 3.0, 2.5, 2.0, 1.0
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:HOHNER_Super64.jpg?uselang=fr
- « Zahnpaste »: © Scott Ehardt/Public Domain
<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Toothpaste.jpg>

Remerciements

Contributions

Canopé remercie, pour leur aimable participation à cette ressource:

- Patrick Schmitt et Jean-Louis Kieffer pour leurs poèmes en francique et l'enregistrement audio de ces poèmes, ainsi que Frederic Kestener pour son aide pour les enregistrements de Jean-Louis Kieffer;
- Camille Barthel pour son texte en francique rhénan;
- Pierre Lang du Ministerium für Bildung und Kultur (Saarland), et Wolfgang Winkler, professeur à la Gesamtschule Rastbachtal de Sarrebruck, pour leur aide précieuse concernant les vidéos «AGs Angebot» et «Mediatoren»;
- les élèves des vidéos «AGs Angebot» et «Mediatoren» : Anna Winternheimer, Jennifer Jungbluth, anciennes élèves à la Gesamtschule Rastbachtal de Sarrebruck, ainsi que Maria Procopio et Aylin Prell, anciennes élèves à la Peter-Wust-Gemeinschaftsschule de Püttlingen;
- Kenan Aliji, Christian Berton, Anna-Eva Bühner, Jean-Marc Dubois, Andreas Eisenmann, Nicole Hermus, Margareta Hoffeld, Lothar Meyer, Anna-Maria Michael, Ruth Oertel, Nicole Scherer, Michael Scherer, Matthias Scherer, Lisa-Maria Schirmbrand et Pierre Schneider, pour avoir prêté leurs voix pour l'enregistrement de documents audio.

Droits de reproduction

Sont vivement remerciés, pour avoir accordé gracieusement à Canopé le droit de reproduire leurs articles de presse ou de sites internet, dessins, photos, documents audio ou vidéo, cartes géographiques:

SÉQUENCE 1

- Ingrid Blümel (Bundesmobilienverwaltung) et le Hofmobiliendepot, Möbel Museum Wien
- La rédaction du site «Sehnsucht Deutschland»:
www.sehnsuchtd deutschland.com
- Daniel Dalet du site «d-maps.com»:
http://d-maps.com/pays.php?num_pays=177&lang=fr
- Le site «Lernspaß für Kinder»:
<http://lernpass-fuer-kinder.de>
- Jean-Baptiste Matthews du site Symphozik:
www.symphozik.info

SÉQUENCE 2

- Le journal en ligne Stuttgarter Nachrichten, et en particulier Matthias Greiner:
www.stuttgarter-nachrichten.de

- Thomas Plum pour son texte et ses photos figurant sur le site «Cologne Web»:
www.cogneweb.com

SÉQUENCE 3

- Manfred Müller du site «mr-kartographie»:
www.mr-kartographie.de
- Le journal en ligne du magazine Blick, et en particulier Michael Scharenberg:
www.blick.ch
- Le site «Lexiophiles/bab.la», et en particulier Patrick Uecker:
www.lexiophiles.com
www.babla.fr
- Le Goethe Institut, Online-Redaktion:
www.goethe.de
- Les éditions Middelhauve, et en particulier Kristina Wittkopf
- Le journal en ligne «Schekker», das Jugendmagazin der Bundesregierung, et en particulier Nora Stankewitz
www.schekker.de

SÉQUENCE 4

- La journaliste Charlotte Noblet pour sa vidéo «Berlinale Warmup»:
<http://charlotte-noblet.eu/>
- Anne Marburger pour le logo de la Berlinale
- L'Office franco-allemand pour la Jeunesse (OFAJ/DFJW), Paris, et en particulier Victoria Seidl:
www.dialogueenperspective.ofaj.org
www.ofaj.org
- Rupert Hoess de Paulvandyk.com pour la reproduction des paroles de la chanson «Wir sind wir»:
www.paulvandyk.com
- Le Studio Daniel Libeskind, New York, et en particulier Lana Barkin, pour l'autorisation de reproduire une photographie aérienne du Musée juif de Berlin, construit par l'architecte Daniel Libeskind

SÉQUENCE 5

- Olivier Aretz, et Hendrik Krey de la Deutsche Bundespost, pour l'utilisation du timbre-poste à l'effigie de Sophie Scholl, dessiné par Gerd Aretz
- Le site de la chaîne Arte:
www.arte.tv
- Les Éditions Flammarion pour la reproduction de la lettre de Gaston Biron extraite de *Paroles de Poilus* de Jean-Pierre Guéno
- L'association Volksbund Deutsche Kriegsgräberfürsorge pour la reproduction de la lettre du soldat allemand Andreas Probst:
www.volksbund.de

SÉQUENCE 6

- Spiegel Online, le journal en ligne du magazine Spiegel, et en particulier Julia Eltner:
www.spiegel.de
- La fondation Robert Schuman pour la déclaration de Robert Schuman du 9 mai 1950, et en particulier Florence Moingeon
- La société Opel France pour la publicité de l'Opel Corsa
- L'agence Publicis Conseil pour la publicité de la Renault Mégane «Antwort auf Opel», et en particulier Emmanuelle Batard

SÉQUENCE 7

- Nicole Essing, directrice de la Ludgerusschule Hiltrup (Münster):
www.ludgerusschule-hiltrup.de
- La maison d'édition Rowohlt Verlag GmbH pour la couverture de l'ouvrage *Paulas Powerbuch* de Ulrike Kuckero, et en particulier Meike Pagel

- Le journal en ligne Schulbuchzentrum-online, devenu Lernando
www.lernando.de/lernando-das-ist-neu
www.lernando.de
- L'association Politik zum Anfassen e. V. pour la vidéo «*Zoff in der Schule*», et en particulier Monika Dehmel:
www.betterplace.org/de/organisations/19262-politik-zum-anfassen-e-v
- Le site ARD – Themenwoche, Anne Thywissen, et en particulier Ulla Niemann, auteure de l'article «*Die ideale Schule*»:
web.ard.de