

À travers la rencontre singulière d'artistes et de leurs oeuvres, mais aussi la découverte de structures de création, de médiation et de diffusion (opéra, théâtre, musée,...), appréhender démarches, techniques et processus de création, s'en nourrir pour un enseignement artistique ou une éducation culturelle, tel est le propos de cette collection.



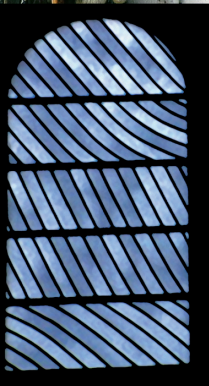
Pierre Soulages parle...



de sa peinture 16 min.

des vitraux de Conques 14 min.

de la peinture 13 min.



Ressources pédagogiques <http://www.crdp-montpellier.fr/ecole-des-arts>

Réalisation : Jean Soulet

Musique : Klaas Stapert

Production : CRDP académie de Montpellier

Directeur de production : Jean-Marie Puslecki

Photo de couverture : Pierre Soulages, *Peinture 324x362, Polyptyque F, 1986*
Donation Pierre et Colette Soulages

© ADAGP, Paris, 2007