Martin Luther King Jr

Lors de l'émission radio *Super Fan Day*, l'animatrice Lisa interviewe une admiratrice de Martin Luther King Jr, qui explique pourquoi elle trouve l'engagement du pasteur et les messages qu'il a délivrés particulièrement remarquables et inspirants.

Niveau CECRL en compréhension orale : B1

Niveaux CECRL en expression orale : A2/B1/B2

Accents :
- américain (Californie)
- américain (Illinois)

Durée totale : 4'30

Auteur : Jean-Noël Vogrig

➜ Parties du dialogue

- Présentation du programme et de l'invitée : 0'41
- 5 questions sur la vie de Martin Luther King Jr : 0'57 (de 0'41 à 1'38)
- Martin Luther King Jr, une source d'inspiration pour Sophia : 2'52 (de 1'38 à 4'30)

➜ Objectifs de communication

- Poser des questions sur la vie d'une personne célèbre / Répondre à ces questions
- Présenter l'œuvre d'une personne et son influence
- Relater des événements passés
- Donner son opinion sur un sujet / une personne

➜ Public cible

Ce module pourra par les niveaux visés mais aussi les thèmes abordés concerner les classes de collège (cycle 4), mais aussi des classes de lycée professionnel et de lycée général.

➢ Cycle 4 : Rencontres avec d'autres cultures ➢ Repères historiques et géographiques

➢ Lycée professionnel : S'informer et comprendre ➢ Références historiques et géographiques ➢ *Martin Luther King Jr*

➢ Seconde ➢ Mémoire : héritages et ruptures
➢ Visions d'avenir : créations et adaptations

➢ Cycle terminal ➢ Mythes et héros
➢ Lieux et formes du pouvoir
➢ L'idée de progrès

➜ Descripteurs CECRL

Écouter

Peut repérer et comprendre les informations essentielles dans un document d'au moins deux minutes portant sur une spécialité qui lui est connue. – ***B1***

Parler en interaction

Peut communiquer dans une situation simple et habituelle, à laquelle il/elle a été préparé(e), ne comportant qu'un échange d'informations simple et direct, et sur des activités et des sujets familiers. – ***A2***

Peut participer activement à toute discussion sur un thème qui lui est familier. – ***B1***

Peut participer activement à une conversation d'une certaine longueur sur la plupart des thèmes d'intérêt général. – ***B2***

Parler en continu

Peut faire un bref exposé quand il/elle a pu se préparer et quand les auditeurs connaissent le thème. – ***A2***

Peut faire un exposé sur un thème familier ou dans sa spécialité en mettant en relief les points qui lui semblent essentiels, quand il/elle peut se préparer. – ***B1***

Peut utiliser la langue avec aisance, correction et efficacité dans une gamme étendue de sujets en indiquant clairement les relations entre les idées. – ***B2***

➜ Lexique

- La biographie d'une personnalité
- La lutte pour les droits civiques
- L'expression de l'opinion

➜ Faits de langue (grammaire)

- La forme emphatique avec *do*
- *be going to* pour exprimer une intention
- Le prétérit simple pour parler d'actions passées, révolues
- Le *present perfect* pour faire le bilan d'actions passées
- *Can you + V...?* pour formuler une requête
- *should* pour formuler un conseil, une suggestion
- *Let's + V* pour inviter quelqu'un à faire quelque chose

➜ Civilisation

- Martin Luther King Jr
- Le mouvement des droits civiques aux États-Unis

➜ Phonologie

- La distinction entre les phonèmes [ɪ] / [iː] et [ɒ] / [ʌ]
- La prononciation des graphies <a>, <ea> et <ou>