

L'INVITATION

AU SPECTACLE

2018

Mercredi 21 février 2018, de 16 h 00 à 18 h 00

LE GYMNASE | Centre de Développement

Chorégraphique National

5 rue du Général Chanzy

59058 ROUBAIX

T 03 20 20 70 30



© Stéphane Broc

Promenade « À travers les aulnes »

Rencontrez la chorégraphe belge Louise Vanneste et découvrez les prémices de sa prochaine création :

Through the alders / À travers les aulnes. Le titre évoque la marche, la flânerie – contexte dans lequel est invité le spectateur – ainsi que le premier roman choisi comme source littéraire : *Le Roi des Aulnes*, de Michel Tournier. Louise Vanneste s’empare des images mentales suscitées par cette expérience littéraire marquante, pour en transcrire le mouvement, l’énergie, la couleur, la texture, la forme, dans une déambulation mêlant danse, photo, vidéo, musique live et lumière.

Louise Vanneste

Après une formation en danse classique, Louise Vanneste se dirige vers la danse contemporaine et entre à P.A.R.T.S., dont elle est diplômée. Une bourse lui permet de poursuivre sa formation à New-York, notamment au sein de la Trisha Brown Dance Company. En juin 2017, elle créait *Therians*, un projet ouvrant un temps de recherche fondé sur l’intérêt croisé entre danse et littérature, qui se prolongera jusqu’en 2019.

16H00 - Accueil et présentation du Gymnase | CDCN.

16H30 - Assistez à une répétition ouverte de *Through the alders*.

17H30 - Rencontrez Louise Vanneste.

Intervenantes :

- Louise Vanneste, chorégraphe ;
- Alice Rougeulle et Aurélie Poirier, chargées de la médiation avec les publics.