

Jeux olympiques et politique

DURÉE DE LA SÉQUENCE

04 min 26 s

NIVEAUX

Première et terminale

DESCRIPTION DU CONTENU DE LA SÉQUENCE

Dès leur conception, le lien entre Jeux olympiques et politique est patent. Conçus pour promouvoir la paix et la fraternité universelles, ils sont néanmoins, au xx^e et xxi^e siècles, les instruments d'un patriotisme et d'un nationalisme plus ou moins exacerbés et toujours, par leur médiatisation croissante, un objet et un enjeu de pouvoir et de puissance.

NATURE DES IMAGES

Carte, photographies d'archive.

NOTIONS ABORDÉES

Olympisme, politique, nationalisme, pouvoir, puissance.

SUGGESTIONS D'UTILISATION EN CLASSE

En classe de première générale et pour alimenter le chapitre intitulé « Les totalitarismes au xx^e siècle », cette séquence peut être l'occasion d'une étude sur l'usage que ces régimes ont fait du sport, et notamment de l'olympisme en tant qu'instrument de mobilisation et de contrôle des masses et de vecteur de propagande, autant en URSS que dans l'Allemagne du III^e Reich ou l'Italie fasciste. Une étude détaillée des Jeux olympiques de Berlin de 1936 et comparée aux Spartakiades soviétiques, événements ici évoqués, est intéressante pour comprendre les caractères de ces régimes et mettre en avant leurs similitudes et leurs singularités.

Par ailleurs, la notion de puissance abordée en classe de terminale, tant en géographie (« Le fonctionnement de la mondialisation », « Les territoires de la mondialisation ») qu'en histoire (« Les Chemins de la puissance »), peut être illustrée en partie par cette séquence en abordant l'importance des Jeux olympiques pour les États-Unis, en particulier lors de la guerre froide, et pour les puissances « émergentes » du xxi^e siècle, notamment la Russie et la Chine.