

D I F F É R E N C I E R  
E N L E C T U R E - É C R I T U R E A V E C  
L A L I T T É R A T U R E D E J E U N E S S E

Fichier activités

---

# Le Loup rouge

---

Cet ouvrage de littérature jeunesse raconte l'histoire d'un jeune chiot au poil roux qui perd ses maîtres fuyant la guerre. Il est recueilli par une louve et grandit avec ses petits. Il apprend à se comporter comme un loup et oublie le monde des humains, jusqu'au jour où des chasseurs tuent sa mère adoptive. Blessé, il est recueilli et soigné par une jeune fille, Olga. Mais il reste handicapé. Avant qu'il ne meure, Olga lui propose d'écrire le récit de sa vie, qu'elle intitule « Le loup rouge ».

---

# Sommaire

---

4	Fiche élève n° 1.1 – [LA-LD-NL] Activité 14
5	Fiche élève n° 1.2 – [LA] Activité 14
6	Fiche élève n° 1.2 – [LA] Activité 14 – suite
7	Fiche élève n° 2.1 – [LA] Activité 15
8	Fiche élève n° 2.2 – [LD-NL] Activité 15
9	Fiche élève n° 3.1 – [LD] Activité 16
10	Fiche élève n° 3.2 – [LA-LD] Activité 16
11	Fiche élève n° 3.3 – [NL] Activité 16
12	Fiche élève n° 3.4 – [NL] Activité 16
13	Fiche élève n° 4.1 – [LA] Activité 17
14	Fiche élève n° 4.2 – [LD] Activité 17 – Activité 19
15	Fiche élève n° 5.1 – [LA-LD-NL] Activité 18
16	Fiche élève n° 5.2 – [LA-LD-NL] Activité 18
17	Fiche élève n° 5.2 – [LA-LD-NL] Activité 18 – suite
18	Fiche élève n° 6.1 – [LA-LD] Activité 19
19	Fiche élève n° 6.2 – [LA-LD] Activité 19
20	Fiche élève n° 6.3 – [LD] Activité 19
21	Fiche élève n° 6.4 – [NL] Activité 19
22	Fiche élève n° 7.1 – [LA] Activité 20
23	Fiche élève n° 7.2 – [LD] Activité 20
24	Fiche élève n° 7.3 – [NL] Activité 20
25	Fiche élève n° 7.3 – [NL] Activité 20 – suite
26	Fiche élève n° 7.3 – Activité 20 [NL] – fin
27	Fiche élève n° 8.1 – [LA] Activité 21
28	Fiche élève n° 8.2 – [LD] Activité 21
29	Fiche élève n° 8.3 – [NL] Activité 21
30	Fiche élève n° 9.1 – [LA] Activité 22
31	Fiche élève n° 9.2 – [LA] Activité 22
32	Fiche élève n° 9.3 – [LD] Activité 22
33	Fiche élève n° 9.3 – [LD] Activité 22 – suite

34	Fiche élève n° 9.4 – [LD-NL] Activité 22 – suite
35	Fiche élève n° 9.4 – [LD-NL] Activité 22 – suite
36	Fiche élève n° 9.5 – [NL] Activité 22
37	Fiche élève n° 10.1 – [LD-NL] Activité 23
38	Fiche élève n° 11.1 – [LA] Activité 24
39	Fiche élève n° 11.2 – [LD-NL] Activité 24
40	Fiche élève n° 11.3 – [NL] Activité 24
41	Fiche élève n° 12.1 – [LA] Activité 25
42	Fiche enseignant n° 12.2 – [LA] Activité 25 – corrigé
43	Fiche enseignant n° 12.3 – [LA] Activité 25
44	Fiche élève n° 12.4 – [LD-NL] Activité 25
45	Fiche élève n° 12.5 – [LD-NL] Activité 25
46	Fiche enseignant n° 12.6 – [LA] Activité 25 – corrigé 1
47	Fiche enseignant n° 12.6 – [LA] Activité 25 – corrigé 2
48	Fiche enseignant n° 12.6 – [LA] Activité 25 – corrigé 3
49	Fiche élève n° 13.1 – [LD-NL] Activité 26
50	Fiche élève n° 13.2 – [LA] Activité 26
51	Fiche élève n° 13.3 – [LD-NL] Activité 26

## Fiche élève n° 1.1 – [LA-LD-NL] Activité 14

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

EXTRAIT DU RÉCIT

*Le Livre de la jungle* de Rudyard Kipling, éditions Grasset jeunesse, 1987.

## RÉSUMÉ DU TEXTE

Au beau milieu de la jungle, Père Loup découvre, un jour, un bébé tout nu, un petit d'homme, qu'il dépose au milieu de ses propres petits dans sa caverne. Il l'appelle Mowgli, la grenouille.

Baloo, l'ours brun, qui enseigne aux jeunes la loi de la jungle, se propose de lui donner des leçons. Bagheera, la panthère, a pour mission de le protéger.

## TEXTE ORIGINAL À LIRE

« Maintenant, il faut vous donner la peine de sauter dix ou douze années entières, et d'imaginer seulement l'étonnante existence que Mowgli mena parmi les loups, parce que, s'il fallait l'écrire, cela remplirait je ne sais combien de livres. Il grandit avec les louveteaux, quoique, naturellement, ils fussent devenus loups quand lui-même comptait pour un enfant à peine; et Père Loup lui enseigna sa **besogne** et le sens de toutes choses dans la Jungle, jusqu'à ce que chaque frisson d'herbe, chaque souffle de l'air chaud dans la nuit, chaque **ululement** des hiboux au-dessus de sa tête, chaque bruit d'écorce égratignée par la chauve-souris au repos un instant dans l'arbre, chaque saut du plus petit poisson dans la mare prissent juste autant d'importance pour lui que pour un homme d'affaires son travail au bureau. Lorsqu'il n'apprenait pas, il se couchait au soleil et dormait, puis il mangeait, se rendormait; lorsqu'il se sentait sale ou qu'il avait trop chaud, il se baignait dans les mares de la forêt, et lorsqu'il manquait de miel (Baloo lui avait dit que le miel et les noix étaient aussi bons à manger que la viande crue), il grimpait aux arbres pour en chercher, et Bagheera lui avait montré comment s'y prendre. S'allongeant sur une branche, la panthère l'appelait: « Viens ici, Petit Frère! » et Mowgli commença par grimper à la façon du **paresseux**; mais par la suite il osa se lancer à travers les branches presque aussi hardiment que le Singe Gris.(...) (À certains moments, Mowgli) arrachait les longues épines du poil de ses amis, car les loups souffrent terriblement des épines et de tous les **aiguillons** qui se logent dans leur fourrure. »...

*Le Livre de la jungle*, Rudyard Kipling, traduction de Louis Fabulet - Robert d'Humières

## CONSIGNES

1. Je vais vous lire une histoire. Certains mots vous sont peut-être inconnus. Je vais les écrire au tableau (besogne – ululement – paresseux – aiguillons). Après la première lecture, on essaiera de les comprendre en relisant la phrase où ils se trouvent et on vérifiera leur sens dans le dictionnaire.
2. Au cours de la deuxième lecture, je m'arrêterai après chaque phrase et vous direz ce que vous en avez compris.
3. Puis vous répondrez aux questions suivantes :
  - Quels sont les principaux personnages ?
  - Qui est le personnage principal ?
  - Que devient-il ?
  - Qui s'occupe de lui ?

---

**Fiche élève n° 1.2 – [LA] Activité 14**

---

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

---

**TEXTE À LIRE**

« Mowgli grandit avec les louveteaux et Père Loup lui enseigna le sens de toutes choses dans la Jungle, jusqu'à ce que chaque frisson d'herbe, chaque souffle de l'air chaud dans la nuit, chaque ululement des hiboux au-dessus de sa tête, chaque bruit d'écorce égratignée par la chauve-souris au repos dans l'arbre, chaque saut du plus petit poisson dans la mare aient autant d'importance pour lui que pour un homme d'affaires son travail au bureau.

Lorsqu'il n'apprenait pas, il se couchait au soleil et dormait, puis il mangeait, se rendormait ; lorsqu'il se sentait sale ou qu'il avait trop chaud, il se baignait dans les mares de la forêt, et lorsqu'il manquait de miel (Baloo lui avait dit que le miel et les noix étaient aussi bons à manger que la viande crue), il grimpait aux arbres pour en chercher, et Bagheera lui avait montré comment s'y prendre. S'allongeant sur une branche, la panthère l'appelait : « Viens ici, Petit Frère ! » et Mowgli commença par grimper à la façon du paresseux ; mais par la suite il osa se lancer à travers les branches presque aussi hardiment que le Singe Gris. À certains moments, Mowgli arrachait les longues épines du poil de ses amis, car les loups souffrent terriblement des épines et de tous les aiguillons qui se logent dans leur fourrure. »...

---

## Fiche élève n° 1.2 – [LA] Activité 14 – suite

---

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

---

### QUESTIONNAIRE

1. Qu'apprend Mowgli avec Père Loup ?

.....

.....

.....

.....

2. Que sait-il faire ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Quel service rend-il aux loups ?

.....

.....

.....

.....

## Fiche élève n° 2.1 – [LA] Activité 15

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

**LE LOUP ROUGE**

Questions à partir de la première page de couverture et de la page de garde.

**LE PERSONNAGE DE L'ALBUM**

1. Regardez le titre de l'album.

– Quel est le titre de l'album ?

.....

– À partir de ce titre, d'après vous, quel va être le personnage principal de cet album ?

.....

2. Regardez maintenant les illustrations.

– Que voit-on ?

.....

.....

– À partir de cette illustration, que pouvez-vous dire du personnage principal ?

.....

.....

**LE RÉCIT**

1. Entourez ou surlignez la ou les phrases qui peuvent correspondre à l'idée que vous vous faites de l'ouvrage que nous allons lire ensemble.

- C'est un documentaire sur un loup.
- C'est un documentaire sur un chien.
- C'est l'histoire d'un loup.
- C'est l'histoire d'un chien.
- C'est l'histoire d'un chien et d'un loup.

2. À partir du titre et de l'illustration, de quoi peut parler cet album ? Que peut-il se passer ? Écrivez ce que vous imaginez.

.....

.....

.....

.....

**Fiche élève n° 2.2 – (LD-NL) Activité 15**

NOM :	PRÉNOM :	Classe :
		Date :

**FICHE D'IDENTITÉ DU LIVRE**

**LE LOUP ROUGE**

**CONSIGNE**

Complétez la fiche d'identité du livre.

Le titre : .....

Le ou les auteurs : .....

L'éditeur : .....

**QUESTIONS**

**Le récit**

1. Entourez ou surlignez la ou les phrases qui peuvent correspondre à l'idée que vous vous faites de l'ouvrage que nous allons lire ensemble.

- C'est un documentaire sur un loup.
- C'est un documentaire sur un chien.
- C'est l'histoire d'un loup.
- C'est l'histoire d'un chien.
- C'est l'histoire d'un chien et d'un loup.

2. À partir du titre et de l'illustration, de quoi peut parler cet album ? Que peut-il se passer ? Écrivez ce que vous imaginez.

C'est l'histoire de .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

---

**Fiche élève n° 3.1 – (LD) Activité 16**

---

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

---

**TEXTE**

Au début je perçus une odeur de cirage.

Un garçon jouait avec moi.

Puis arrivèrent deux femmes qui firent de nous deux paquets.

Elles nous chargèrent sur une voiture.

Brusquement, je tombai de ce cahotement douillet dans l'hiver glacial.

---

**Fiche élève n° 3.2 – [LA-LD] Activité 16**

---

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

---

**QUESTIONS****HYPOTHÈSES AVEC LE TEXTE****HYPOTHÈSES AVEC LE TEXTE ET LES IMAGES**

---

**QUEL EST LE  
PERSONNAGE  
PRINCIPAL ?**

---

**QU'ARRIVE-  
T-IL AU  
PERSONNAGE ?**

---

**QUI PARLE ?**

---

**RÉSUMÉ : C'EST  
L'HISTOIRE DE...**

---

---

**Fiche élève n° 3.3 – [NL] Activité 16**

---

**FICHE DE TRAVAIL COMMUN (SOUS FORME D’AFFICHE)**

---

**QUESTIONS****RÉPONSE EN DICTÉE À L’ADULTE**

---

**QUEL EST LE  
PERSONNAGE  
PRINCIPAL ?**

---

**QU’ARRIVE-  
T-IL AU  
PERSONNAGE ?**

---

**QUI PARLE ?**

---

**RÉSUMÉ : C’EST  
L’HISTOIRE DE...**

---

## Fiche élève n° 3.4 – [NL] Activité 16

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :



Un chien



Un loup



Un garçon

© *Le Loup rouge*, L'École des Loisirs, 1998, Friedrich Karl Waechter.

## Fiche élève n° 4.1 – [LA] Activité 17

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

LE LOUP ROUGE – PAGES 14 À 32

## TEXTE PUZZLE

Le texte original a été découpé et les paragraphes ont été mélangés. Essayez de retrouver l'ordre du texte et notez ou surlignez les indices qui vous ont aidé.

1	2	3	4	5	6	7	8
C						A	

<b>A</b>	Le petit garçon, la femme au fouet et la dormeuse à la douce odeur de fleurs roulaient vers l'Ouest. Des soldats gris marchaient derrière en claudiquant. Des soldats verts suivaient. Ils marchaient vers le pâle soleil d'hiver. Vers l'Ouest, toujours vers l'Ouest. Ils allaient tous vers l'Ouest.
<b>B</b>	Je jouais avec mes nouveaux frères et sœurs et vite je devins l'ainé, le plus grand et le plus fort.
<b>C</b>	Personne ne m'entendait. J'étais couché dans une ornière gelée. Mes gémissements se firent de plus en plus faibles. Jusqu'à ce que quelqu'un arrive et me prenne.
<b>D</b>	Nous, nous tournions le dos au soleil. Nous partions vers l'Est, vers les steppes et les forêts immenses. Là j'appris la chasse et les odes qu'on chante à la lune, après un festin sanglant. J'appris à résister aux tempêtes, à la faim et au froid, et aussi à approcher les poissons et les élans sans un bruit et sous le vent. Ainsi j'oubliai les hommes.
<b>E</b>	Bientôt, je les imitais en tout. Je me précipitais, moi aussi, pour arriver jusqu'aux mamelles de la louve.
<b>F</b>	Ainsi je devins un loup respecté par toute la harde.
<b>G</b>	Il me porta à travers la nuit de glace. Il me posa au milieu d'une portée de louveteaux nouveau-nés. Ils étaient chauds et sentaient bon.
<b>H</b>	Mais les loups grandissaient. Ils devinrent gigantesques et puissants. Comme un fou je défendais ma place. Je luttais avec ruse et rapidité, sous le regard fier de la louve.

© *Le Loup rouge*, L'École des Loisirs, 1998, Friedrich Karl Waechter.

---

**Fiche élève n° 4.2 – [LD] Activité 17 – Activité 19**

---

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

---

**LE LOUP ROUGE – PAGES 14 À 32****TEXTE**

Personne ne m’entendait.

Jusqu’à ce que quelqu’un arrive et me prenne.

Il me porta à travers la nuit de glace.

Il me posa au milieu de louveteaux nouveau-nés.

Ils étaient chauds et sentaient bon.

Bientôt, je les imitais en tout.

Je me précipitais, moi aussi, pour arriver jusqu’aux mamelles de la louve.

Je jouais avec mes nouveaux frères et sœurs et vite je devins l’ainé, le plus grand et le plus fort.

Mais les loups grandissaient.

Comme un fou, je défendais ma place.

Ainsi je devins un loup respecté par toute la harde.

## Fiche élève n° 5.1 – (LA-LD-NL) Activité 18

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

LE LOUP ROUGE – PAGES 14 À 32**CONSIGNE**

En vous aidant des documents de la fiche 5.2, répondez aux questions suivantes.

**GROUPE 1 : LA**

– Quels indices dans le livre *Le Loup rouge* nous permettent de dire que l’histoire se déroule durant la Seconde Guerre mondiale?.....

.....

– Que s’est-il passé?.....

.....

– Quelles étaient les forces en présence?.....

.....

– Quels indices dans le livre nous permettent de dire où se déroule l’histoire?.....

.....

– Relevez, dans *Le Loup rouge*, les pages où se trouvent ces indices, dans le texte et dans les images.....

.....

**GROUPE 2 : LD ET NL**

Observez l’image intitulée « Exode ». Pouvez-vous expliquer ce que c’est?.....

.....

– Cela vous rappelle-t-il des passages de l’album *Le Loup rouge*?.....

.....

– Notez les pages correspondant aux images qui, dans *Le Loup rouge*, évoquent l’exode.....

.....

– Comment peut-on savoir qui sont les soldats verts?.....

.....

Fiche élève n° 5.2 – (LA-LD-NL) Activité 18

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

## 1943 FRONT DE L'EST

# Tout bascule à Stalingrad

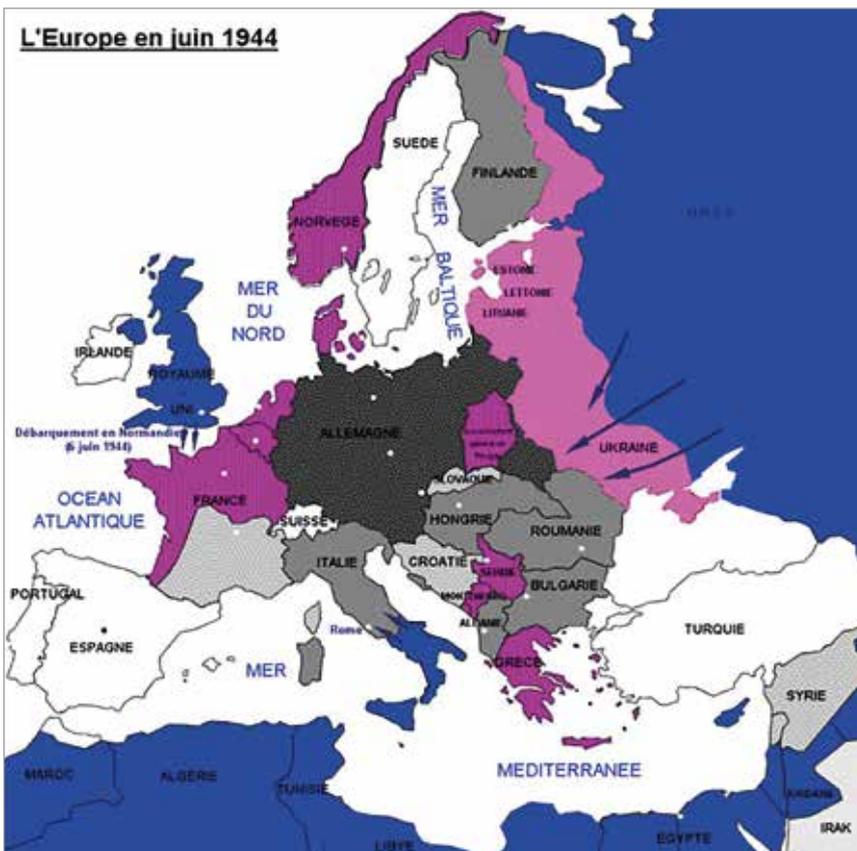
## L'armée allemande enfin recule

**Au cours du siège, l'armée allemande et ses alliés perdent au total 400 000 hommes. La victoire des Soviétiques, trois mois après celle des Britanniques à El-Alamein, soulève un immense espoir dans les pays occupés.**

**2 février.** L'armée allemande capitule à Stalingrad. Après avoir rasé la ville par des bombardements massifs faisant 40 000 victimes parmi la population civile de Stalingrad, les forces armées du III<sup>e</sup> Reich, emmenées par le général Friedrich von Paulus, connaissent une défaite décisive qui marque un tournant dans le conflit. Le 28 juillet, Staline publie un ordre du jour d'une violence extrême qu'une phrase résume : « Plus un pas en arrière. » La contre-offensive soviétique est déclenchée les 19 et 20 novembre. Côté allemand, on dénombre 900 000 hommes, 1 200 chars et canons d'assaut, 17 000 canons et 1 640 avions. Les Soviétiques opposent 1 715 000 hommes, 2 300 chars, 16 500 canons et 758 avions. Début décembre, les 200 000 hommes de von Paulus se retrouvent encerclés dans Stalingrad. Des combats de rue féroces ont lieu, immeuble par immeuble. Après la capitulation de von Paulus, malgré l'opposition de Hitler qui lui ordonne de « vaincre ou mourir sur place », les Soviétiques feront 91 000 prisonniers, dont à peine 5 % reviendront vivants après la guerre. La nouvelle de la victoire, relayée par radio, aboutit à faire changer l'espoir de camp.

1: Article : avec l'aimable autorisation du journal *L'Humanité*.

2: L'Europe en juin 1944 © Odyssee/Académie de Poitiers.



## Fiche élève n° 5.2 – (LA-LD-NL) Activité 18 – suite

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

3



4

3 : Guerre 1939-1945. L'exode de mai-juin 1940 en France  
© LAPI/Roger Viollet.

4 : Char de l'armée allemande Sd Kfz 234/2 « Puma », 1942  
© Bilderwelt/Roger Viollet.

5 : Drapeau nazi

6 : Ville de Saint-Lô, 1944

© Conseil départemental de Basse-Normandie/National archives USA.



5

6



## Fiche élève n° 6.1 – [LA-LD] Activité 19

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

LES SUBSTITUTS ET RÉFÉRENTS

1. Complétez le tableau en indiquant, pour chaque pronom en gras souligné, le nom qu'il remplace et expliquez, dans la dernière colonne, comment vous avez fait pour trouver.

PHRASES	PERSONNAGES	COMMENT AVEZ-VOUS TROUVÉ LE NOM QUI CORRESPOND À CHACUN DES PRONOMS ?
Jusqu'à ce que <b>quelqu'un</b> arrive...		
<b>J'</b> étais couché.		
<b>Il</b> me porta. <b>Il</b> me posa.		
<b>Ils</b> étaient chauds.		
<b>Ils</b> devinrent gigantesques.		
Bientôt, je <b>les</b> imitais en tout.		
<b>Ils</b> marchaient vers le pâle soleil d'hiver.		
<b>Nous, nous</b> tournions le dos au soleil.		

2. Surlignez de couleur différente, dans la photocopie du texte des pages 14 à 22, tous les mots (pronoms, noms ou groupes de mots) qui correspondent à :

- je (en bleu),
- quelqu'un (en rouge),
- les louveteaux nouveaux-nés (en jaune).

---

**Fiche élève n° 6.2 – [LA-LD] Activité 19**

---

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

---

**LE LOUP ROUGE – PAGES 14 À 32****QUESTIONNAIRE**

---

**QU'ARRIVE-T-IL  
AU PERSONNAGE  
PRINCIPAL ?**

---

**QUELS AUTRES  
PERSONNAGES  
INTERVIENNENT  
DANS CE  
PASSAGE ?**

---

**QUELS RÔLES  
JOUENT-ILS PAR  
RAPPORT AU  
PERSONNAGE  
PRINCIPAL ?**

---

**QUEL  
PERSONNAGE  
A UNE GRANDE  
IMPORTANCE ET  
POURQUOI**

---

**RÉSUMÉ**

---

---

**Fiche élève n° 6.3 – [LD] Activité 19**

---

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

**CONSIGNES**

1. Dans le texte (fiche 4.2), surlignez d'une couleur différente tous les mots (pronoms, noms ou groupes de mots) qui correspondent à :

- je (en bleu),
- il (en rouge),
- ils (en jaune).

2. Remplissez le tableau.

---

	JE	IL	ILS
--	----	----	-----

---

**QUI EST-CE ?**

## Fiche élève n° 6.4 – [NL] Activité 19

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

**CONSIGNE**

Dans chaque phrase il y a un mot en gras souligné. C'est un pronom qui désigne un personnage. Reliez chaque phrase au personnage désigné par ce pronom. Pour cela vous devez mettre en relation le mot en gras souligné (le pronom) avec le personnage correspondant représenté sur l'image.

**N.B.** : ce sera l'occasion d'expliquer ce qu'est un pronom (mis pour le nom).

J'étais couché.	  
Jusqu'à que <b>quelqu'un</b> arrive...	
<b>Il</b> me porta. <b>Il</b> me posa.	
<b>Ils</b> étaient chauds.	
<b>Ils</b> devinrent gigantesques.	
Bientôt, je <b>les</b> imitais en tout.	

© Le Loup rouge, L'École des Loisirs, 1998, Friedrich Karl Waechter.

## Fiche élève n° 7.1 – [LA] Activité 20

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

**CONSIGNES**

1. Écrivez le sens que vous donnez à ces quatre mots.

– claudiquant : .....

– ornières : .....

– steppes : .....

– odes : .....

2. Recherchez ces mots dans le dictionnaire. Recopiez la définition qui convient.

– claudiquant : .....

– ornières : .....

– steppes : .....

– odes : .....

3. Trouvez des mots ou expressions qui pourraient remplacer ces mots dans le texte.

– claudiquant : .....

– ornières : .....

– steppes : .....

– odes : .....

4. Employez ces mots dans une autre phrase.

– claudiquant : .....

– ornières : .....

– steppes : .....

– odes : .....

## Fiche élève n° 7.2 – [LD] Activité 20

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

**CONSIGNES**

1. Écrivez le sens que vous donnez à ces trois mots.

– portée : .....

– gémissements : .....

– festin : .....

2. Recherchez ces mots dans le dictionnaire. Recopiez la définition qui convient.

– portée : .....

– gémissements : .....

– festin : .....

3. Expliquez avec vos propres mots ce que signifient ces mots dans le texte.

– portée : .....

– gémissements : .....

– festin : .....

4. Recherchez des mots ou expressions qui veulent dire la même chose.

– portée : .....

– gémissements : .....

– festin : .....

## Fiche élève n° 7.3 – [NL] Activité 20

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

TRAVAIL SUR LE LEXIQUE**1<sup>er</sup> temps :** les élèves travaillent avec les images.

- L'enseignant lit un mot et les élèves doivent le montrer parmi les étiquettes ci-dessous.
- L'enseignant montre un mot et les élèves doivent le lire.

**2<sup>e</sup> temps :** même travail sur les seules étiquettes, sans les images.

LOUP	CHIEN	CHIOT	LOUVE	CHIENNE	LOUVETEAU
loup	chien	chiot	louve	chienne	louveteau
<i>loup</i>	<i>chien</i>	<i>chiot</i>	<i>louve</i>	<i>chienne</i>	<i>louveteau</i>

 1	LOUP	 2	CHIEN
 3	LOUVE	 4	CHIENNE
 5	LOUVETEAU	 6	CHIOT

1 : LOUP © Frank Visier – Fotolia.com.

2 : CHIEN © Éric Isselée – Fotolia.com.

3 : LOUVE © byrnyak – Fotolia.com.

4 : CHIENNE © CALLALLOO Canis – Fotolia.com.

5 : LOUVETEAU © Axelle Carlier – Fotolia.com.

6 : CHIOT © Pieter Bregman – Fotolia.com.

## Fiche élève n° 7.3 – [NL] Activité 20 – suite

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

**JEU DE DOMINOS****CONSIGNE**

Découpez les six dominos et associez chaque mot à l'image correspondante.

 1	CHIOT	 2	LOUVE
 3	CHIEN	 4	LOUVETEAU
 5	LOUP	 6	CHIENNE

1 : LOUP © Frank Visier – Fotolia.com.

3 : CHIENNE © CALLALLOO Canis – Fotolia.com.

5 : LOUVE © byrdyak – Fotolia.com.

2 : LOUVETEAU © Axelle Carlier – Fotolia.com.

4 : CHIEN © Éric Isselée – Fotolia.com.

6 : CHIOT © Pieter Bregman – Fotolia.com.

## Fiche élève n° 7.3 – Activité 20 (NL) – fin

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

**EXEMPLE D'UNE GRILLE DE LOTO****CONSIGNE**

Découpez les douze étiquettes et placez chacune sur le mot correspondant dans la grille.

<i>loup</i>	<i>chien</i>	<i>chiot</i>	<i>louve</i>	<i>chienne</i>	<i>louveteau</i>
-------------	--------------	--------------	--------------	----------------	------------------

chienne	louve	louveteau	chien	chiot	loup
---------	-------	-----------	-------	-------	------

LOUPE	LOUP	LAPIN
CHEVAL	CHIOT	CHAPEAU
CHATON	CHENIL	LOUVE
CHAISE	CHAT	CHIEN
LOUVETEAU	CHIENNE	CHINOIS

---

**Fiche élève n° 8.1 – [LA] Activité 21**

---

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

---

**LE LOUP ROUGE – PAGES 33 À 37****QUESTIONNAIRE**

– Qu’arrive-t-il à la louve ?

---

---

---

– Que fait Loup rouge et pourquoi ?

---

---

---

---

– La louve « s’envole », expliquez ce que cela peut vouloir dire ?

---

---

---

---

– Imaginez la suite de l’histoire.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Fiche élève n° 8.2 – [LD] Activité 21

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

LE LOUP ROUGE – PAGES 33 À 37

## TEXTE

La louve que j’aimais se prit la patte dans un piège.

Je la trainai jusqu’au ravin où repose le père de tous les loups.

Des chasseurs avaient suivi notre trace.

Ils tirèrent.

La louve échappa à leurs balles en s’envolant.

Pas moi.

## CONSIGNE DE TRAVAIL

Résumez le passage ci-dessus [réécrivez-le avec vos mots en ne gardant que les idées essentielles] en complétant ces quatre phrases. [Vous pouvez écrire ce résumé au présent ou au passé, mais respectez le temps que vous aurez choisi.]

Un jour la louve .....

Alors Loup rouge .....

Mais des chasseurs .....

La louve ....., mais pas Loup rouge.

---

**Fiche élève n° 8.3 – [NL] Activité 21**

---

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

---

**LE LOUP ROUGE – PAGES 33 À 37****TEXTE DE LECTURE-DÉCOUVERTE**

La louve se prit la patte dans un piège.

Je la trainai jusqu'au ravin.

Des chasseurs tirèrent.

La louve échappa à leurs balles en s'envolant.

Pas moi.

**AIDES À LA LECTURE**

1. Écrire les mots suivants et montrer ce qu'ils désignent, sur les images du livre :  
**la patte, un piège, trainer, les chasseurs, le ravin.**
2. Mots du capital à réactiver :  
**le loup, la louve.**
3. Faire repérer les similitudes visuelles et sonores entre :
  - le graphème [ch] des mots « **chien** », « **chasseurs** » « **échappa** »,
  - les syllabes des mots « **patte** », « **échappa** » et « **pas** ».

## Fiche élève n° 9.1 – [LA] Activité 22

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

## CONSIGNES

1. Réécrivez les phrases en mettant les mots en italique au singulier et n'oubliez pas de faire les transformations qui s'imposent dans la phrase.

Je sentis l'odeur des *chevaux* et de la neige.

.....

Les *nuages* caracolaient dans le ciel.

.....

Les *louveteaux* étaient chauds et sentaient bon.

.....

Mes *gémissements* se firent de plus en plus faibles.

.....

Des *soldats* gris marchaient derrière en claudiquant.

.....

2. Réécrivez les phrases en mettant les noms en italique au pluriel et n'oubliez pas de faire les transformations qui s'imposent dans la phrase.

J'ai allumé un *feu*.

.....

Ce *travail* n'est pas très pénible.

.....

Il n'avait pas peur du *corbeau*.

.....

Je me suis blessé le *genou*.

.....

## Fiche élève n° 9.2 – [LA] Activité 22

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

**CONSIGNE**

Classez ces mots dans le tableau. Puis à l'aide des fiches-outils sur le pluriel des noms et du dictionnaire, finissez de compléter le tableau.

SINGULIER	EXEMPLES		PLURIEL	ORAL
	NOMS SINGULIERS	NOMS PLURIELS		
	un loup un chien	des des	ajoute -s	ne s'entend pas
Terminé par -al				
Terminé par -ail	travail			
Certains mots terminés par -ou				
Mots terminés par -eau				
Mots terminés par -eu	milieu feu			

D'après Roberte Tomassone, Claudine Leu-Simon, *Grammaire pour lire et écrire* – Cours Moyen – Delagrave, 2000.

## Fiche élève n° 9.3 – [LD] Activité 22

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

## CONSIGNES

1. Lisez les mots de la fiche 9.4 et classez-les dans le tableau suivant, puis écrivez au singulier ceux qui sont au pluriel et écrivez au pluriel ceux qui sont au singulier.

## SINGULIER

## PLURIEL


## Fiche élève n° 9.3 – [LD] Activité 22 – suite

NOM :	PRÉNOM :	Classe :
		Date :

2. Classez les mots de la fiche 9.4 dans le tableau suivant et complétez-le, en précisant ce qui change entre le singulier et le pluriel. Vous pouvez utiliser les fiches-outils sur le pluriel des noms ainsi que le dictionnaire.

SINGULIER	EXEMPLES		PLURIEL	ORAL
	NOMS SINGULIERS	NOMS PLURIELS		
	loup	loups	ajoute -s	ne s'entend pas
			Pas de changement	
Terminé par -al	cheval			s'entend
Mots terminés par -eau			ajoute -x	

## Fiche élève n° 9.4 – [LD-NL] Activité 22 – suite

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

CADEAUX	 1	LAVABO	 2
AUBERGINE	 3	MARTEAU	 4
AUTOBUS	 5	ORANGES	 6
DES CHEVAUX	 7	VÉLO	 8
FORÊT	 9	PINCEAU	 10
AUTRUCHE	 11	OISEAU	 12
BATEAU	 13	MOTO	 14

## Fiche élève n° 9.4 – [LD-NL] Activité 22 – suite

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

COUTEAU	 15	AVOCAT	 16
CHAUSSURES	 17	OLIVES	 18
POTS	 19	STYLO	 20

1: Paquets cadeau © Beboy – Fotolia.com.

3: Aubergine © picamaniac – Fotolia.com.

5: Autobus © Bruder – Fotolia.com.

7: Chevaux © Photofab – Fotolia.com.

9: Forêt © James Thew – Fotolia.com.

11: Autruche © Éric Isselée – Fotolia.com.

13: Bateau © Berni – Fotolia.com.

15: Couteau © Guido Vrola – Fotolia.com.

17: Chaussures © Elnur – Fotolia.com.

19: Pots de peinture © Frog 974 – Fotolia.com.

2: Lavabo © Elenathewise – Fotolia.com.

4: Marteau © Andrzej Tokarski – Fotolia.com.

6: Oranges © volff – Fotolia.com.

8: Vélo © Darko Zivkovic – Fotolia.com.

10: Pinceau © Scanrail – Fotolia.com.

12: Rouge-gorge © kamil Boberski – Fotolia.com.

14: Moto © adisa – Fotolia.com.

16: Avocat © eyewave – Fotolia.com.

18: Olives © volff – Fotolia.com.

20: Stylos © gunnar3000 – Fotolia.com.

Fiche élève n° 9.5 – [NL] Activité 22

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

LE SON [O]

o	au	eau	Autres écritures

---

**Fiche élève n° 10.1 – (LD-NL) Activité 23**

---

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

---

**TEXTE ALLÉGÉ PROPOSÉ EN LECTURE-DÉCOUVERTE**

Je restai couché au bord du ravin et je n'aurais jamais revu le soleil sans Olga.

Son oncle, un chasseur, m'opéra.

Elle me soigna.

Mais jamais plus je ne chasserais avec mes frères et sœurs.

J'aimais ma nouvelle vie.

J'aimais Olga.

Elle tapa mon histoire sur une machine à écrire.

Puis je m'envolai vers le père des loups.

Fiche élève n° 11.1 – [LA] Activité 24

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

**CONSIGNES**

1. Individuellement, récrivez le texte de la page 38 à 54, en imaginant que c'est Olga qui raconte.

Je le trouvai couché au bord du ravin, mourant. Je tarabustai mon oncle pour qu'il

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

2. Relisez votre production à vos camarades qui vérifieront si c'est bien Olga qui raconte et si aucune information importante n'a été omise.

3. En sous-groupes, récrivez un texte que vous lirez à l'ensemble de la classe.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

---

**Fiche élève n° 11.2 – (LD-NL) Activité 24**

---

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

---

**CONSIGNES**

1. Complétez le texte à trous pour écrire l'histoire que vous venez de lire. Vous pouvez vous aider des mots ci-dessous.

Olga ; mourir ; boitait ; écrire ; marchait ; blessé ; opérer ; soigna ; histoire

Loup rouge était grièvement ..... et il allait .....

si ..... ne l'avait pas trouvé.

Elle obligea son oncle à l' ..... et elle le .....

Mais désormais il ..... et .....

de plus en plus mal.

Olga l'aïda à ..... l' ..... de sa vie.

Alors il put ..... en paix.

© *Le Loup rouge*, L'École des Loisirs, 1998, Friedrich Karl Waechter.

2. Entraînez-vous à lire ce texte complété.

---

**Fiche élève n° 11.3 – [NL] Activité 24**

---

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

**TEXTE ALLÉGÉ PROPOSÉ EN LECTURE-DÉCOUVERTE**

Loup rouge allait mourir.

Mais Olga le soigna.

Puis elle l'aida à écrire l'histoire de sa vie.

## Fiche élève n° 12.1 – [LA] Activité 25

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

**CONSIGNES**

1. Dans les phrases ci-dessous, complétez les mots inachevés, en écrivant la terminaison qui convient : « é » [accordée en genre et en nombre] ou « er ».

Je perçus l'odeur des bougies allum.....

L'une fit claqu..... le fouet.

Je restai couch..... au bord du ravin.

Olga me donnait à mang..... et à boire.

Bientôt, je pus claudiqu..... aux côtés d'Olga.

Olga m'aida à tap..... mon histoire sur une machine à écrire.

Longtemps après que tu te seras envol....., des petits d'hommes liront ton livre.

Elle me promit de me laiss..... m'envol..... quand je ne pourrai plus march.....

© *Le Loup rouge*, L'École des Loisirs, 1998, Friedrich Karl Waechter.

2. Quelles stratégies avez-vous utilisées pour déterminer si le son [É] s'orthographe « é » [accordé en genre et en nombre] ou « er » ? Soulignez, dans les phrases précédentes, les indices sur lesquels vous vous êtes appuyés pour décider.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Au vu du corrigé de la fiche 12.2, essayez de formuler les règles qui permettent de déterminer si les sons [É]/[È] s'orthographient « é » (accordé en genre et en nombre) ou « er ».

.....

.....

.....

.....

---

## Fiche enseignant n° 12.2 – [LA] Activité 25 – corrigé

---

### CORRIGÉ DES CONSIGNES 1 ET 2 DE LA FICHE 12.1

Dans les phrases ci-dessous, complétez les mots inachevés, en écrivant la terminaison qui convient : « é » (accordée en genre et en nombre) ou « er ».

Je perçus l'odeur des bougies allumées.

L'une fit claquer le fouet.

Je restai couché au bord du ravin.

Olga me donnait à manger et à boire.

Bientôt, je pus claudiquer aux côtés d'Olga.

Olga m'aida à taper mon histoire sur une machine à écrire.

Longtemps après que tu te seras envolé, des petits d'hommes liront ton livre.

Elle me promet de me laisser m'envoler quand je ne pourrai plus marcher.

© *Le Loup rouge*, L'École des Loisirs, 1998, Friedrich Karl Waechter.

## Fiche élève n° 12.3 – [LA] Activité 25

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

**CONSIGNE**

Complétez les mots inachevés en écrivant les terminaisons qui conviennent : « é » (accordé en genre et en nombre) ou « er ».

J'étais couch..... dans une ornière gel.....

Je me précipitais, moi aussi, pour arriv..... jusqu'aux mamelles de la louve.

J'appris à résist..... aux tempêtes, à approch..... les poissons sans bruit.

Je devins un loup respect..... par toute la harde.

Mais chaque jour j'avais un peu plus de mal à march.....

Alors, comme la louve, je me suis envol.....

© *Le Loup rouge*, L'École des Loisirs, 1998, Friedrich Karl Waechter.

**EXERCICE COMPLÉMENTAIRE**

Les loups vivent en groupes appel..... meutes. La meute est dirig..... par un couple, le couple alpha. Et la meute est compos..... de ce couple parents et de leurs enfants et petits-enfants. La vie dans la meute est difficile car il faut se battre pour gard..... sa place, pour mang....., pour réussir à partag..... la vie d'une louve. Chaque loup doit connaître sa place dans la meute et la respect..... Sans cela, la meute ne peut exist..... La meute vit sur un territoire qui peut all..... de 280 à 720 km<sup>2</sup>. Ce territoire est délimit..... par des repères d'odeurs laiss..... par le couple alpha.

Texte rédigé à partir d'un article sur la meute de loup en ligne sur :

<http://www.momes.net/Apprendre/Sciences-naturelles/Le-monde-animal/Le-loup/La-meute-de-loup>

## Fiche élève n° 12.4 – [LD-NL] Activité 25

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

LISTE D'EXPRESSIONS PRISES DANS L'ALBUM, CONTENANT L'ARCHIPHONÈME [E]<sup>1</sup>

- Un garçon **jouait** avec moi (p. 8).
- Deux **paquets** (p. 9).
- Les nuages **caracolaient** dans le ciel (p. 11).
- Je **tombai** de ce cahotement **douillet** (p. 13).
- Personne ne **m'entendait** (p. 14).
- J'**étais couché** dans une ornière **gelée** (p. 14).
- Une portée de louveteaux nouveau-**nés** (p. 16).
- Je me **précipitais** pour **arriver** jusqu'aux mamelles de la louve (p. 17).
- Je devins l'**ainé** (p. 19).
- Je **défençais** ma place (p. 20).
- Je **luttais** avec ruse et **rapidité** (p. 21).
- Ainsi je devins un loup **respecté** (p. 22).
- J'appris à **résister** au froid, à **approcher** les poissons (p. 30).

© *Le Loup rouge*, L'École des Loisirs, 1998, Friedrich Karl Waechter.

jouait	luttais	tombais	caracolaient	douillet
était	couché	portée	gelée	arriver
l'ainé	rapidité	défençais	participais	respecté
nés	résister	entendait	approcher	paquets

<sup>1</sup> Ces expressions peuvent être recopiées ou projetées au tableau. Elles seront préalablement lues oralement par l'enseignant, durant le temps de la discrimination auditive.

## Fiche élève n° 12.5 – (LD-NL) Activité 25

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

LE SON [E]

ai	é	er

## Fiche enseignant n° 12.6 – [LA] Activité 25 – corrigé 1

INFINITIF EN -ER OU PARTICIPE PASSÉ EN -É

## L'INFINITIF EN -ER DES VERBES DU PREMIER GROUPE

Les verbes du 1<sup>er</sup> groupe se terminent par le son [e], qui s'écrit -er à l'infinitif.

- Un verbe est toujours à l'infinitif lorsqu'il suit l'un de ces verbes :  
aller, devoir, pouvoir ou falloir.

Ex. : Tu **vas** étudier cette leçon.  
Je **dois** terminer cette leçon.  
Il **faut** copier cette leçon.  
Nous **pouvons** réciter cette leçon.

- Après une préposition, le verbe s'écrit à l'infinitif.

Ex. : Je viens **de** manger.  
Cette voiture est **à** louer.

Ces visuels sont extraits du site : [http://www.imamali.ma/leson\\_francais/francais/conjugaison/infinitif\\_en\\_er\\_ou\\_participe\\_pa.htm](http://www.imamali.ma/leson_francais/francais/conjugaison/infinitif_en_er_ou_participe_pa.htm)

## Fiche enseignant n° 12.6 – [LA] Activité 25 – corrigé 2

Pour vérifier si un verbe du 1<sup>er</sup> groupe est à l'infinitif, il est possible de le remplacer par un verbe du 3<sup>e</sup> groupe comme prendre ou voir. En effet, leurs infinitifs ont une prononciation différente de leurs participes passés (prendre et pris, voir et vu).

Ex. : Il y a à manger dans le réfrigérateur.  
Il y a à «prendre» dans le réfrigérateur.

#### Je retiens

À l'infinitif, les verbes du premier groupe se terminent par le son [e] qui s'écrit -er.  
Ces verbes peuvent être remplacés par un verbe du troisième groupe pour éviter les confusions entre infinitif et participe passé.

Ces visuels sont extraits du site : [http://www.imamali.ma/leson\\_francais/francais/conjugaison/infinitif\\_en\\_er\\_ou\\_participe\\_pa.htm](http://www.imamali.ma/leson_francais/francais/conjugaison/infinitif_en_er_ou_participe_pa.htm)

## Fiche enseignant n° 12.6 – [LA] Activité 25 – corrigé 3

## LE PARTICIPE PASSÉ EN -É DES VERBES DU PREMIER GROUPE

- Les participes passés des verbes du 1<sup>er</sup> groupe se terminent par le son [e], qui peut s'écrire :  
-é, -és, -ée, -ées selon l'accord.

- Après les auxiliaires être et avoir, on emploie le participe passé, car il s'agit d'un verbe conjugué à un temps composé (auxiliaire + participe passé).

Le participe passé peut aussi être employé comme adjectif.

Ex. : Une fois les arbres coupés, les bûcherons retournèrent dans la vallée.

**Attention** : après l'auxiliaire être le participe passé s'accorde avec le sujet ; en position d'adjectif, il s'accorde avec le nom auquel il se rapporte.

Ex. : Elle est tombée et elle s'est blessée.

Elle a eu la jambe bien abîmée.

Pour vérifier la présence d'un participe passé du premier groupe, il est possible de le **remplacer par un verbe du troisième groupe** comme **prendre** ou **voir** qui ont des prononciations différentes à l'infinitif et au participe passé (**prendre** et **pris**, **voir** et **vu**).

Ex. : Vous avez corrigé cet exercice.

Vous avez « pris » cet exercice.

## Je retiens

Les participes passés des verbes du premier groupe se terminent par le son [e], qui peut s'écrire : -é, -és, -ée, ou -ées selon l'accord.

Ces participes passés peuvent être remplacés par ceux de verbes du troisième groupe afin d'éviter les confusions avec l'infinitif.

Ces visuels sont extraits du site : [http://www.imamali.ma/leson\\_francais/francais/conjugaison/infinitif\\_en\\_er\\_ou\\_participe\\_pa.htm](http://www.imamali.ma/leson_francais/francais/conjugaison/infinitif_en_er_ou_participe_pa.htm)

## Fiche élève n° 13.1 – (LD-NL) Activité 26

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

© *Le Loup rouge*, L'École des Loisirs, 1998, Friedrich Karl Waechter.

**Fiche élève n° 13.2 – [LA] Activité 26**

<b>NOM :</b>	<b>PRÉNOM :</b>	Classe :
		Date :

Ce livre est l'histoire d'un chien donné tout petit à un jeune garçon, une nuit de Noël.

Mais la guerre éclate et oblige la famille à fuir. Au cours du voyage, le petit chiot .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## Fiche élève n° 13.3 – (LD-NL) Activité 26

NOM :

PRÉNOM :

Classe :

Date :

Ce livre est l'histoire d'un chien donné tout petit à un jeune garçon, une nuit de Noël.

Mais la guerre éclate et oblige la famille à fuir. Au cours du voyage, le petit chiot .....  
du chariot. .... le recueille.

Il ..... parmi .....

.....  
.....

Mais un jour, .....

.....  
.....

..... le trouve et le recueille à son tour.

Elle .....

..... Mais ..... Elle l'aide

à .....

Puis, elle le dépose au bord du ravin où repose le père des loups, pour qu'il puisse .....

.....  
.....