

FAIRE DE
LA GRAMMAIRE
AU CM2

ÉTUDE
DE LA LANGUE

CM2

PROGRAMMES
2018

FRANÇOISE PICOT
LOÏC HERVÉ



FAIRE DE LA GRAMMAIRE AU CM2

ÉTUDE
DE LA LANGUE

CM2

PROGRAMMES
2018

Françoise Picot

Inspectrice de l'Éducation nationale honoraire

Loïc Hervé

Professeur des écoles

Suite aux modifications intervenues en juillet 2018 sur les programmes 2016, Réseau Canopé propose des fichiers permettant la mise à jour des ouvrages concernés de la série *Faire de la Grammaire* : du niveau CE1 au niveau CM2.

Ces fichiers s'adressent aux enseignants ayant acquis un ouvrage de la série entre 2016 et 2018, comme aux enseignants désirant l'acquérir en 2019 et 2020.

Vous n'y trouverez pas l'intégralité de l'ouvrage, mais uniquement les points ayant été impactés par les modifications de programmes sous forme de :

- textes barrés.

Ils signalent les termes ou les phrases de l'ouvrage initial inadéquats, qu'il convient de supprimer.

- textes surlignés en vert foncé.

Ils désignent les ajouts de termes, de fragments de phrases ou de phrases complètes par rapport à l'ouvrage initial.

Lorsque le texte surligné suit un texte barré, il indique le texte adéquat à rétablir : le texte surligné annule et remplace le texte barré.

Ce fichier inclut la totalité de la partie 1 de l'ouvrage initial, mise à jour selon le code ci-dessus.

Dans la partie 2, seules sont reproduits les phrases ou paragraphes concernés par les modifications de programmes.

La pagination de ces fichiers numériques reprend précisément celle des ouvrages imprimés afin de faciliter l'accès aux correctifs et amendements ainsi que leur repérage.

Directeur de publication

Jean-Marie Panazol

Directrice de l'édition transmédia

Stéphanie Laforge

Directeur artistique

Samuel Baluret

Coordination éditoriale

Isabel Francès

Secrétariat d'édition

Sébastien Bonnays

Philippe Martin

Jacques Speyser

Mise en pages intérieur

Aurélie Jaumouillé

Agnès Goesel

Mise en pages couverture

Loïc Frélaux

Conception graphique

DES SIGNES studio Muchir et Desclouds

Couverture

Emma, classe de CM1-CM2, école Général Carré, Reims,
cliché Vincent Gayet © Réseau Canopé, 2016

ISBN : 978-2-240-04065-7

ISSN : 2425-9861

© Réseau Canopé, 2016-2019

[établissement public à caractère administratif]

Téléport 1 – Bât. @ 4

1, avenue du Futuroscope

CS 80158

86961 Futuroscope Cedex

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays. Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes des articles L.122-4 et L.122-5, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective », et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite » Cette représentation ou reproduction par quelque procédé que ce soit, sans autorisation de l'éditeur ou du Centre français de l'exploitation du droit de copie (20, rue des Grands-Augustins, 75 006 Paris) constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.



Sommaire

5 Introduction

PARTIE 1

9 **LES FONDEMENTS THÉORIQUES LA DÉMARCHE**

11 Une grammaire conforme aux programmes

15 Comment enseigner cette grammaire au CM2 ?

19 Progression et programmation

PARTIE 2

27 **LES SÉQUENCES**

29 **SÉQUENCES DE LA PÉRIODE 1 SEPTEMBRE-OCTOBRE**

30 Semaine 1

34 Semaine 2

38 Semaine 3

42 Semaine 4

47 Semaine 5

50 Semaine 6

55 Semaine 7

59 **SÉQUENCES DE LA PÉRIODE 2 NOVEMBRE-DÉCEMBRE**

60 Semaine 1

65 Semaine 2

69 Semaine 3

72 Semaine 4

76 Semaine 5

79 Semaine 6

82 Semaine 7

85 **SÉQUENCES DE LA PÉRIODE 3
JANVIER-FÉVRIER**

86 Semaine 1

90 Semaine 2

94 Semaine 3

98 Semaine 4

102 Semaine 5

105 Semaine 6

108 Semaine 7

111 **SÉQUENCES DE LA PÉRIODE 4
MARS-AVRIL**

112 Semaine 1

116 Semaine 2

120 Semaine 3

124 Semaine 4

127 Semaine 5

131 Semaine 6

134 Semaine 7

137 **SÉQUENCES DE LA PÉRIODE 5
MAI-JUIN**

138 Semaine 1

142 Semaine 2

147 Semaine 3

151 Semaine 4

155 Semaine 5

160 Semaine 6

162 Semaine 7

165 **LES COLLECTES**

171 **CE QUE JE DOIS RETENIR**

Introduction

Dans le **BO du 26 juillet 2018**, le programme de grammaire **du cycle 3**, dans le chapitre consacré à l'étude de la langue, est décliné en termes de connaissances et compétences associées autour de la maîtrise **des relations entre l'oral et l'écrit, l'identification des constituants de la phrase simple et complexe, de l'acquisition de l'orthographe grammaticale**. Des exemples de situations, d'activités et de ressources sont donnés pour assurer des savoirs solides en grammaire autour des notions centrales et susciter l'intérêt des élèves pour l'étude de la langue.

UNE GRAMMAIRE, OUTIL AU SERVICE DE LA LECTURE ET DE L'ÉCRITURE

Le cycle 3 marque l'entrée dans une étude de la langue explicite, réflexive qui est mise au service des activités de compréhension de textes et d'écriture.

Nous avons donc choisi de proposer un enseignement de la grammaire à partir de textes lus puis de phrases extraites de ces textes et enfin de groupes de mots issus de ces phrases. Les éléments grammaticaux figurant dans les programmes sont ainsi étudiés en contexte : les élèves les repèrent en lisant un texte, des phrases, des groupes de mots, découvrent leur utilisation, les interprètent afin de mieux comprendre le texte. Des activités de vocabulaire permettent d'affiner encore la compréhension du texte. Les élèves réinvestissent ensuite leurs acquisitions en grammaire dans de courtes productions écrites : une phrase, des phrases puis un texte. C'est un enseignement de la grammaire conçu dans l'objectif d'aider l'élève à mieux lire et mieux écrire.

UNE GRAMMAIRE INTUITIVE PUIS STRUCTURÉE

Seule la manipulation de la langue au niveau du texte, des phrases, du groupe nominal permet d'en comprendre le fonctionnement, de mettre en évidence les relations entre les phrases, entre les mots et de réaliser les accords. Les élèves, tout au long de l'année, transposent des textes à l'oral et à l'écrit en changeant le temps des verbes, en changeant la personne à laquelle les verbes sont conjugués ; **ils identifient les types et formes de phrases** ; ils constituent des phrases, substituent, déplacent les groupes à l'intérieur des phrases ; ils classent les mots constituant les groupes nominaux, ajoutent des adjectifs, des compléments du nom, changent le genre et le nombre des noms. À la suite de ces manipulations, des **corpus sont constitués** autour des notions grammaticales à mettre en évidence. Quand, implicitement, ces notions sont comprises (constituants de la phrase simple, classes de mots, relation sujet/verbe, emploi des temps, genre et nombre, relations dans le groupe nominal), les éléments grammaticaux découverts sont alors structurés et **nommés**

en distinguant nature et fonction : ~~sujet, verbe, prédicat, complément circonstanciel, complément d'objet, groupe verbal, verbe, nom, adjectif qualificatif, déterminant, complément du nom~~. C'est une démarche active fondée sur la découverte par les élèves du fonctionnement de la langue à travers la manipulation **et la constitution de corpus** qui correspond à ce que préconisent les programmes de 2018.

Cet ouvrage s'inscrit dans la continuité de ceux publiés pour le cycle 2 et de celui publié au CM1 : *Faire de la grammaire au CP, Faire de la grammaire au CE1, Faire de la grammaire au CE2, Faire de la grammaire au CM1*.

DÉMARCHE ET ACTIVITÉS POUR APPRENDRE LA GRAMMAIRE

Faire de la grammaire au CM2 comprend deux parties.

La partie 1 « Les fondements théoriques – La démarche » précise les contenus grammaticaux abordés et explicite la démarche d'acquisition de ces contenus. Elle présente également la progression des notions grammaticales et la programmation des activités par période sur l'année.

La partie 2 « Les séquences » est constituée de sept chapitres.

– Cinq chapitres correspondant aux cinq périodes détaillent semaine après semaine et jour après jour, les activités à conduire autour du texte, des phrases du texte, des groupes dans la phrase, des mots dans le groupe nominal, du vocabulaire et de la production écrite.

Entre les activités, s'intercalent les textes transposés et les collectes **[constitution de corpus]**. Des séquences de synthèse accompagnées d'exercices d'entraînement structurent et fixent l'acquisition des éléments grammaticaux découverts implicitement. Enfin, une évaluation est proposée à la fin de chaque période. Chaque évaluation permet de faire le point sur les acquis des élèves et par conséquent d'adapter la progression de la période suivante.

– Le chapitre « Les collectes » présente le récapitulatif des collectes effectuées au fil des textes et de leurs transformations, **ces collectes constituent les corpus qui servent** de point de départ aux synthèses.

– Le chapitre « Ce que je dois retenir » propose les traces écrites que l'on garde à la fin de chaque synthèse.

EN COMPLÉMENT

Sur reseau-canope.fr, sont proposés :

- une version numérique de cet ouvrage ;
- les textes, textes transposés, collectes, exercices et évaluations sous format word, adaptables et modifiables ;
- des exercices numériques, pour s'exercer sur tablette ou ordinateur.

Avec les transpositions de textes, l'attention à l'orthographe est largement développée. Il s'agit néanmoins essentiellement d'orthographe grammaticale : utilisation du point et de la majuscule, accord du verbe avec le sujet, écriture de formes verbales, accord en genre et en nombre de l'adjectif et du nom. L'orthographe lexicale consacrée, au CM2, à la révision des correspondances entre phonèmes et graphèmes et à la mémorisation de mots pourra être étudiée avec l'ouvrage *Je mémorise et je sais écrire des mots au CM2*.

F O N D

T H É O

Les fondements théoriques

La démarche

E

M

E

N

T

S

R

I

Q

U

E

S

Une grammaire conforme aux programmes

Ce guide pédagogique a une double fonction :

- élucider les connaissances grammaticales du programme de cycle 3 et montrer en quoi les activités proposées dans l'ouvrage permettent aux élèves de les acquérir ;
- expliquer le principe d'acquisition de ces contenus par les élèves et l'utilisation de la démarche au jour le jour par les maîtres dans le but d'amener leurs élèves à mieux lire et mieux écrire, objectif principal de l'étude de la langue.

Dans les programmes de 2018, les éléments grammaticaux à étudier sont définis pour le cycle 3 (CM1-CM2-6^e) avec des repères de progression donnés pour le CM1 – le CM2 et la 6^e. Les contenus pour chaque cours sont accompagnés des attendus de fin de CM1, de CM2, de 6^e et d'exemples de réussites.

La démarche mise en œuvre pour acquérir les connaissances et les compétences correspond à celle préconisée dans les programmes. C'est une approche progressive suivie d'une structuration avec emploi du métalangage grammatical. Un lien fort entre la lecture et l'écriture permet de consolider les connaissances grammaticales acquises par des activités de manipulation d'énoncés, des classements et des analyses pour dégager des régularités.

D'autre part, le choix a été fait d'appliquer les rectifications orthographiques publiées par le Journal officiel de la République française le 6 décembre 1990. »

Sont exposées ci-dessous les connaissances et compétences associées à acquérir au cycle 3.

SE REPÉRER DANS LA PHRASE SIMPLE

AU CYCLE 2

Les programmes indiquent que les élèves doivent identifier le groupe nominal, le verbe, les classes de mots : noms – verbes – déterminants – adjectifs – pronoms en position sujet – mots invariables. Ils

identifient la phrase grâce à la ponctuation, à sa cohérence sémantique. Ils repèrent les trois types de phrases (déclarative, interrogative, impérative) la forme négative et exclamative. Ils connaissent les signes du discours rapporté.

QUELQUES RÉFÉRENCES THÉORIQUES

La phrase

- À l'oral, une phrase est délimitée par deux pauses importantes et traduite par une intonation qui varie avec le type de phrase. À l'écrit, une phrase est une suite de mots commençant par une majuscule et se terminant par un point.

- La phrase peut être définie par sa cohérence sémantique : de quoi on parle, ce qu'on en dit. Des informations supplémentaires peuvent être ajoutées.

- Une phrase est associée à un acte de langage déterminé avec une structure syntaxique, une morphologie et une intonation spécifique : déclarer, questionner, donner un ordre... Une phrase est à la forme affirmative ou négative. Elle peut être à la forme exclamative pour exprimer le sentiment ou l'émotion de celui qui parle ou écrit.

- La phrase est une suite de mots entretenant entre eux des relations conformes à des règles de grammaire.

Les relations dans la phrase simple

Une phrase est constituée d'un sujet, d'un verbe accompagné ou non d'un ou deux compléments d'objet ou d'un attribut du sujet et de compléments circonstanciels.

Le sujet est un groupe nominal ou un pronom. Le complément circonstanciel est un adverbe ou un groupe nominal introduit ou non par une préposition. Le complément d'objet direct est un groupe nominal ou un pronom personnel (*le, la, les, l'*). Le complément d'objet indirect est un groupe nominal ou un pronom personnel (*leur, lui*). L'attribut du sujet est un groupe nominal ou un adjectif.

E X E M P L E S	
L'enfant dort.	Sujet - Verbe
L'enfant regarde un livre.	Sujet - Verbe accompagné d'un complément d'objet direct.
L'enfant rêve à son héros préféré.	Sujet - Verbe accompagné d'un complément d'objet indirect.
L'enfant offre un livre à un ami.	Sujet - Verbe accompagné de deux compléments d'objet.
L'enfant est sage.	Sujet - Verbe accompagné d'un attribut du sujet.
Dans sa chambre, l'enfant dort.	Complément circonstanciel - Sujet - Verbe.
L'enfant dort dans sa chambre.	Sujet - Verbe - Complément circonstanciel.

Les classes grammaticales

Les mots constituant les groupes appartiennent à des classes grammaticales : les noms, les verbes, les déterminants, les adjectifs, les adverbes, les pronoms, les prépositions, les conjonctions, et dans certaines grammaires, les interjections.

Le nom est le constituant essentiel du groupe nominal (GN). Traditionnellement, le nom est une catégorie grammaticale qui désigne des personnes, des animaux, des choses, des idées, des sentiments. Le nom est pourvu d'un genre (masculin ou féminin) qui lui est propre et il varie en nombre (singulier ou pluriel). Il y a des noms communs et des noms propres. Le nom propre s'écrit avec une majuscule, il s'emploie souvent sans déterminant ou alors avec un article défini. Il désigne un être, un pays, une ville, un cours d'eau, etc., particuliers, uniques.

Le verbe est un constituant obligatoire de la phrase simple. C'est un mot qui se conjugue, il reçoit des marques spécifiques (désinences) correspondant au nombre, à la personne, au temps et au mode. Traditionnellement, le verbe est aussi considéré dans la phrase comme le mot signifiant un phénomène dynamique (une action) ou un état. Pour nommer un verbe, on utilise son infinitif, c'est d'ailleurs sous cette forme qu'on le trouve dans le dictionnaire.

Le déterminant est le mot qui précède un nom commun pour former un groupe nominal bien constitué. On obtient la liste des déterminants par substitution : un chien, ce chien, mon chien, plusieurs chiens, etc.

Parmi les déterminants, on distingue l'article défini et l'article indéfini. L'article défini se place devant un nom pour indiquer que l'être ou l'objet est déjà connu du récepteur (le, la, les, l', l', au, aux, des). L'article indéfini se place devant un nom pour indiquer que l'être

ou l'objet n'est pas encore connu du récepteur (un, une, des, de, d'). Le déterminant porte les marques de genre et de nombre du groupe nominal. Il y a d'autres déterminants : les déterminants possessifs et les déterminants démonstratifs.

L'adjectif qualificatif, dans un GN, n'est pas indispensable. Sa forme peut varier suivant le genre et le nombre du nom auquel il se rapporte. Juxtaposé au nom, il est épithète du nom. Certains adjectifs sont toujours placés avant le nom, d'autres après le nom, certains ont une place variable.

Le pronom remplace un groupe nominal précédemment cité (pronom substitut : il, ils, elle, elles, celui-ci...) ou désigne directement son référent (pronom de la communication : je, tu, nous, vous, me, te).

Le terme de **mots invariables**, cité par les programmes, dans les classes de mots à identifier au cours élémentaire, regroupe plusieurs classes grammaticales : prépositions, conjonctions, adverbes.

DANS LA CLASSE AVEC L'OUVRAGE DU CM2 EN CONFORMITÉ AVEC LES REPÈRES DE PROGRESSION

Tout au long de l'année, les élèves identifient des phrases dans des textes, ils repèrent la ponctuation et interprètent la virgule qui marque une courte pause, le point-virgule, intermédiaire entre le point et la virgule, le point qui marque la fin de la phrase, le point d'interrogation pour poser une question, le point d'exclamation pour renforcer un ordre, pour exprimer un sentiment, une émotion, etc., les deux points pour annoncer des paroles rapportées ou une explication, les points de suspension pour une énumération non terminée, les guillemets pour encadrer les paroles ou pensées rapportées.

Les élèves repèrent les phrases déclaratives, interrogatives et impératives, les phrases à la forme négative et à la forme exclamative, explicitent leur rôle. Ils écrivent de manières différentes les phrases interrogatives dont la réponse peut être oui ou non ou en utilisant les mots interrogatifs où, quand, comment : Viens-tu ce soir ? Tu viens ce soir ? Est-ce que tu viens ce soir ? Quand viens-tu ? Comment viens-tu ? Dans toutes les phrases interrogatives, ils vérifient si le sujet est inversé. Ils transforment des phrases affirmatives en phrases négatives et vice versa. Ils écrivent de manières différentes les phrases à la forme exclamative.

Dans le texte qui sert de support aux activités de la semaine, les élèves identifient les phrases complexes en repérant les verbes conjugués.

Chaque semaine, les élèves transposent un texte en changeant le temps et/ou la personne et repèrent ainsi le verbe : c'est le mot qui se conjugue. En manipulant la langue dans un texte, ils confortent leur maîtrise des relations entre le sujet et le verbe ainsi que de la chaîne d'accords dans le groupe nominal. Au fil des transpositions, ils apprennent à mobiliser leurs connaissances sur les accords pour les réaliser. Dans des phrases, les élèves de CM2 identifient le sujet qui commande l'accord du verbe. Ils identifient aussi le sujet en utilisant l'encadrement avec *C'est... qui* et la question *Qui est-ce qui ?* Ils indiquent si le sujet est un groupe nominal ou un pronom. Le sujet inversé est approché.

Ils identifient le verbe : c'est le mot qui se conjugue, repéré lors de la transposition. Ils repèrent le complément d'objet proche du verbe et distinguent le COD du COI. L'attribut est manipulé dès le début de l'année, afin de mettre en évidence l'accord avec le sujet, puis structuré.

Par manipulation, c'est-à-dire constitution de phrases à partir de groupes de mots donnés, par effacement, par déplacement, les élèves approchent puis structurent le complément circonstanciel. Les différents compléments circonstanciels (temps, lieu, cause) sont nommés.

Dans le groupe nominal, noms, déterminants (articles définis, indéfinis, déterminants possessifs et démonstratifs), et adjectifs qualificatifs épithètes sont identifiés. Leur reconnaissance est progressive. Les élèves collectent des groupes nominaux avec et sans adjectifs, les classent et en nomment les différents éléments. Le complément du nom est structuré après des collectes de groupes nominaux dans lesquelles les élèves repèrent le nom principal et l'information supplémentaire apportée.

Systématiquement, les élèves classent les groupes nominaux suivant leur genre et leur nombre.

Les élèves, dans le texte de la semaine, identifient les référents des pronoms. Ils nomment les pronoms personnels sujets, les adverbes, les prépositions et les conjonctions de coordination.

ACQUERIR L'ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE

DANS LES PROGRAMMES

Les élèves poursuivent le travail sur l'identification des classes de mots subissant des variations en s'intéressant à l'adjectif et au pronom.

Ils comprennent la notion de participe passé et travaillent sur son accord quand il est employé avec le verbe être.

Ils maîtrisent l'accord du verbe avec le sujet, même quand celui-ci est inversé.

En plus des temps déjà appris, ils mémorisent, au cours de l'année, le passé simple et le plus-que-parfait pour :

- être et avoir ;
- les verbes du 1^{er} et du 2^e groupe ;
- les verbes irréguliers du 3^e groupe : faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre.

Ils identifient les marques de temps du passé simple.

DANS LA CLASSE AVEC L'OUVRAGE DU CM2

Avec les nombreuses transpositions, les élèves construisent la conjugaison à l'indicatif présent, à l'imparfait, au futur, au passé simple, au passé composé et au plus-que-parfait des verbes du 1^{er} groupe et des verbes être, avoir, aller, faire, dire, voir, venir, prendre, vouloir, pouvoir, devoir.

Les verbes être, avoir, aller, suivant leur conjugaison sont étudiés à part (au présent par exemple) ou avec d'autres verbes : être au passé composé avec les verbes du 1^{er} groupe puisque son participe passé se termine par -é, avoir avec les verbes vouloir, pouvoir, voir puisque son participe passé se termine par -u, être, avoir, aller à l'imparfait et au futur avec les autres verbes.

Les verbes du 2^e groupe sont systématiquement étudiés avec les verbes du 3^e groupe car ils présentent les mêmes régularités.

Les élèves identifient les deux parties d'un verbe conjugué : le radical qui porte le sens du verbe et la terminaison qui apporte des informations sur la personne, le nombre et le temps. On insiste sur le fait que certaines terminaisons se prononcent de la même façon mais s'écrivent différemment.

Des régularités sont dégagées :

- avec tu, il y a toujours un -s à la terminaison, avec ils ou elles, il y a toujours -nt, avec vous, il y a toujours -ez, avec nous, il y a toujours -ons ;
- au futur, la terminaison commence toujours par -r (-rai, -ras, -ra, -rons, -rez, -ront) ;
- à l'imparfait, on retrouve toujours -ai – ou -i – dans la terminaison.

Les élèves indiquent systématiquement l'infinitif des verbes rencontrés. Ils classent les verbes suivant leur groupe.

Comment enseigner cette grammaire au CM2 ?

UNE FINALITÉ : MIEUX LIRE, MIEUX ÉCRIRE

Les programmes précisent : « Après le cycle 2 qui a permis une première structuration des connaissances sur la langue, le cycle 3 marque une entrée dans une étude de la langue explicite, réflexive, qui est mise au service des activités de compréhension de textes et d'écriture.

Le travail proposé dans cet ouvrage lie intimement lecture orale et silencieuse, initiation à la grammaire et à l'orthographe grammaticale, vocabulaire et production de textes. »

LE POINT DE DÉPART : UN TEXTE

Chaque semaine, un texte, comme le préconisent les programmes, sert de support à une étude grammaticale conduite en lien avec l'orthographe. Des activités de vocabulaire et une activité de production écrite sont proposées.

LE TRAVAIL PROPOSÉ SUR UNE SEMAINE

L'observation de ce travail met en évidence les liens entre lecture, grammaire, orthographe, vocabulaire et écriture.

ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

Chaque semaine, un texte support des activités est introduit. Les textes proposés sont variés : récit, texte documentaire, bulletin météo, recette, règlement etc.

Travail de lecture-compréhension

Le texte est lu silencieusement puis oralisé. L'enseignant pose des questions pour s'assurer de la compréhension globale de l'histoire. Il s'agit toujours :

- pour un récit, de faire nommer les personnages, le lieu et le moment de l'action, les différentes actions ;

- pour un texte documentaire, de faire nommer les informations apportées ;
- pour une fiche de fabrication, de faire nommer les différentes étapes.

Il y a souvent trois types de questions :

- celles auxquelles on trouve la réponse directement dans le texte ;
- celles auxquelles on trouve la réponse en mettant en relation des éléments du texte ;
- celles auxquelles on trouve la réponse en mettant en relation le texte et ses propres connaissances.

Les mots inconnus sont expliqués grâce au contexte et à la formation des mots.

Travail de grammaire en lien avec la lecture

L'enseignant mène avec les élèves un travail sur la cohérence du texte et les marques de cohésion :

- repérage des paragraphes et de l'idée essentielle de chacun ;
- identification du narrateur dans un récit, des temps employés ;
- distinction récit/dialogue et lecture des paroles rapportées en adoptant l'intonation qui convient ;
- recherche de qui est désigné ou remplacé par les pronoms ;
- repérage des mots qui désignent un personnage ;
- relevé des indicateurs de temps, de lieu et logiques. Parmi ces indicateurs, ils distinguent les adverbess et approchent le rôle des conjonctions de coordination.

Transposition du texte

La classe et l'enseignant transposent le texte en changeant le temps ou la personne (voir « Conduire une transposition de texte »).

Les changements interviennent au niveau des pronoms de la communication, des pronoms substitués, des accords relevant de la relation sujet/verbe, des accords à l'intérieur du groupe nominal. Ces changements sont écrits. Peu à peu, ils sont intériorisés et automatiquement réinvestis.

Puis l'ensemble de la classe collecte des phrases nécessaires aux synthèses de conjugaison.

Enfin, un exercice est proposé aux élèves : il s'agit d'une courte transposition à réaliser en autonomie.

ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Avant les manipulations syntaxiques, quelques activités sont nécessaires :

- identification des phrases du texte, interprétation de la ponctuation ;
- identification des phrases déclaratives, impératives et interrogatives, à la forme négative, exclamative avec l'intonation qui convient.

Manipulations syntaxiques

L'enseignant et les élèves manipulent les phrases du texte pour mieux comprendre leur fonctionnement :

- transformation de phrases en passant d'un type ou d'une forme à l'autre ;
- constitution d'une phrase avec des groupes de mots donnés, repérage du complément circonstanciel (groupe déplaçable et supprimable) et de l'information qu'il apporte à la phrase ;
- repérage du sujet, du verbe, du complément circonstanciel (groupe déplaçable et supprimable), du complément d'objet direct et indirect (groupe proche du verbe ni supprimable, ni déplaçable),
- dans le groupe verbal, identification du verbe ;
- substitution, ajout au niveau des différents groupes ;
- pronominalisation du complément d'objet ;
- identification de la nature des sujets, des compléments circonstanciels, des compléments d'objet et des attributs ;
- identification de phrases du texte contenant plusieurs verbes conjugués.

La classe collecte ensuite les phrases nécessaires aux synthèses.

Puis les élèves peuvent réaliser les exercices en autonomie.

ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX ET LES CLASSES DE MOTS

Ce travail de grammaire consiste à :

- identifier le nom (nom commun et nom propre), les articles définis, indéfinis, déterminants possessifs et démonstratifs, l'adjectif qualificatif épithète, le complément du nom ;
- substituer des déterminants ;
- ajouter, substituer des adjectifs qualificatifs épithètes ;
- classer des groupes nominaux en genre et en nombre ;
- écrire des groupes nominaux en changeant le nombre et quand c'est possible le genre.
- nommer la classe grammaticale à laquelle appartiennent les mots : nom, verbe, adjectif qualificatif, déterminant, adverbe, conjonction de coordination, préposition.

Puis la classe collecte des groupes nominaux nécessaires aux synthèses sur les constituants des

groupes nominaux. Enfin, des exercices permettent de s'entraîner.

TRAVAIL DE VOCABULAIRE

Il porte sur les points développés dans les programmes : les mots d'un même domaine, synonymes, antonymes, les familles de mots, le sens d'un mot en contexte, les différents sens d'un mot, l'utilisation du dictionnaire, etc.

Il comporte toujours une recherche dans le dictionnaire d'un des mots du texte.

TRAVAIL DE PRODUCTION ÉCRITE

Il s'agit de produire, guidé par l'enseignant, trois ou quatre phrases en réinvestissant les connaissances grammaticales, orthographiques et lexicales acquises implicitement ou explicitement dans la semaine. L'enseignant indique les notions à réinvestir avant l'écriture afin que les élèves en prennent conscience. Les mots dont les élèves peuvent avoir besoin sont écrits au tableau afin que l'attention soit portée sur les accords à l'intérieur du groupe nominal ou sur la relation sujet-verbe. Le texte est ensuite révisé au niveau de sa cohérence et d'un point de vue orthographique.

LE PRINCIPE D'ACQUISITION DES NOTIONS

Les programmes insistent sur la manipulation d'énoncés, sur des activités de tris et de classement que l'on retrouve dans la démarche d'apprentissage proposée dans l'ouvrage. Celle-ci est le fruit de la réflexion de plusieurs enseignants de cycle 3 de la circonscription de Vitry-le-François dans la Marne. Elle se résume en une phrase : l'acquisition de la notion grammaticale précède sa dénomination.

Les élèves manipulent la langue, trient, classent. Ils comprennent son fonctionnement avant de la décrire, d'en nommer les différents éléments.

Cette démarche se décline en six étapes.

- La lecture : les élèves lisent des textes pour approcher les notions grammaticales en contexte
- La transposition : les élèves transposent des textes : ils lisent en changeant le temps ou la personne, ils écrivent les changements avec l'enseignant puis peu à peu en autonomie (voir « Conduire une transposition de texte » p. 17).
- La collecte : après chaque transposition, des classements sous forme de collectes sont réalisés en fonction des notions à acquérir. Des phrases au présent, à l'imparfait, au futur, au passé composé, des phrases négatives et affirmatives, ainsi que des

- groupes nominaux avec ou sans adjectif sont collectés (voir « Réaliser les collectes », p. 17).
- La synthèse : des synthèses sont réalisées. Quand le nombre de phrases collectées est suffisant et quand les élèves savent placer seuls la phrase ou le groupe de mots collectés à la bonne page, quand ils savent mettre un titre à la page de cahier, quand ils font systématiquement des observations orthographiques pertinentes (« Je colle cette phrase à la page « Passé composé 1 » parce que le participe passé se termine par -é. »), c'est que la notion a été comprise. Il est alors temps de faire le point pour expliciter, nommer et structurer les connaissances acquises implicitement.
 - Des exercices : des exercices sont proposés pour consolider l'acquisition des notions.
 - Une production écrite : une courte situation de production écrite permet de réinvestir les notions grammaticales approchées dans la semaine.

UTILISATION CONCRÈTE DE L'OUVRAGE

SUR L'ANNÉE, CINQ PÉRIODES

Dans l'ouvrage, chaque période se présente ainsi :

- sur plusieurs pages, les activités par semaine : le texte à étudier, les questions de lecture, la transposition et les collectes, les activités sur les phrases et les collectes, les activités sur les groupes nominaux et les collectes, les exercices, les activités de vocabulaire, l'écriture, la synthèse le cas échéant ;
- l'évaluation de fin de période.

SUR LA SEMAINE

Chaque semaine, un ensemble d'activités est proposé. Elles peuvent se répartir comme suit.

1^{er} jour :

- lecture silencieuse puis orale du texte, questions de compréhension ;
- transposer (voir « Conduire une transposition de textes », ci-dessous) et collecter les phrases ;
- l'exercice individuel de transposition est à réaliser en autonomie ; au fil de l'année, d'autres exercices de conjugaison complètent l'exercice de transposition.

2^e jour :

- les activités sur la phrase sont à réaliser collectivement ;
- collecter les phrases négatives et affirmatives correspondantes ;
- les exercices en lien avec les activités sur la phrase sont à réaliser en autonomie.

3^e jour :

- les activités sur le groupe nominal et les classes de mots sont à réaliser collectivement ;
- collecter les groupes nominaux ;
- les exercices sur les groupes nominaux sont à réaliser en autonomie.

4^e jour :

- l'activité de vocabulaire en lien avec le texte ;
- l'activité de production écrite permet de réinvestir les notions manipulées dans la semaine.

CONDUIRE UNE TRANSPOSITION DE TEXTES

Le texte a été lu, l'histoire comprise, les élèves connaissent bien le texte, ils ont réalisé des activités sur les phrases.

Phase orale

Le texte est écrit au tableau.

Faire relire le texte oralement par plusieurs élèves, chacun lisant une phrase.

Expliquer que l'on va dire le texte en changeant la personne ou le temps. L'enseignant commence.

Poursuivre collectivement (au début de l'année surtout) ou faire poursuivre par des élèves à tour de rôle, chacun disant une ou deux phrases.

Lire ainsi le texte plusieurs fois : il faut parvenir à une lecture fluide.

Faire le point sur les éléments dont on a perçu le changement oralement, souligner ces éléments, faire expliciter certains changements par les élèves s'ils en sont capables : « Le tu est changé en vous parce qu'on parle à deux personnes au lieu d'une », etc.

Phase écrite

Sur tout ou sur une partie du texte, écrire collectivement ces changements ; écrire toujours le verbe avec son sujet (si le sujet est un groupe nominal que l'on a déjà écrit, faire pronominaliser le sujet avant de l'écrire avec le verbe) et l'intégralité d'un groupe nominal.

L'enseignant dit le groupe de mots à écrire, on raisonne ensemble sur son orthographe avant de l'écrire : les élèves ne doivent pas être mis en situation de faire des erreurs ; si les élèves n'ont pas les connaissances pour l'écrire, l'enseignant l'écrit au tableau et les élèves le recopient.

Quand, dans le texte, on retrouve plusieurs fois le même type de changements, les élèves peuvent alors l'écrire seuls s'il a déjà été écrit une fois.

On peut alterner l'écriture des groupes de mots qui changent : par le maître sous la dictée des élèves, avec l'écriture par les élèves eux-mêmes sur leur cahier après y avoir réfléchi ensemble.

Constater que certains changements existent à l'écrit mais qu'ils ne se prononcent pas.

Donner le texte transposé reproduit, le lire, faire surligner les changements dans la partie du texte qui n'a pas été faite collectivement par écrit.
Le soir, les élèves ont à relire le texte d'origine et le texte transposé.

RÉALISER LES COLLECTES

Il faut prévoir en début d'année un cahier de collectes-synthèses. Sur la première page se trouve le sommaire avec les titres ou les numéros de pages sans les titres. Certains titres sont donnés car les élèves connaissent la notion depuis le CE2, d'autres seront écrits avec les élèves au fur et à mesure de leurs découvertes.

Le nombre de pages dépend de la taille du cahier. Se reporter à la partie « Collectes » et à la partie « Ce que je dois retenir ».

Les textes étudiés et leurs transpositions peuvent être collés sur ce même cahier en le prenant à l'envers ou au milieu.

Les phrases ou les groupes nominaux collectées sont donnés reproduits sur une feuille. Il serait trop long de les faire écrire par les élèves et surtout, ils risqueraient d'être recopiés avec des erreurs.

Donner en début de semaine la feuille avec les collectes. Chaque jour, les élèves découpent les collectes concernant le travail de la journée.

*Un homme attendait et ne partait pas.
Cela devait être un effet de la lune.
On voyait mal.
Ses biceps roulaient sous le pull-over.
Il était certain.
Il portait une casquette à visière.
Il avait une musette sur le côté.*

✂
*Il avait une musette sur le côté.
Aussitôt, l'homme est venu dans l'entrée.*

✂
*Il avait une musette sur le côté.
Harp ouvre la porte.
Mes parents sont en haut.*

✂
*L'homme paraît gigantesque à Harp. La femme paraît gigantesque à Harp.
Les hommes paraissent gigantesques à Harp. Les femmes paraissent gigantesques à Harp.
Il était certain. Ils sont certains. Elle est certaine. Elles sont certaines.*

✂
*sa tête
ses biceps
l'étranger
mes parents*

*Harp
ce type
un jean trop large
des baskets démodées*

✂
*le bouton de la porte
le sommet de sa tête
la bandoulière de toile
une casquette à visière*

Faire découper la première bande et dire le numéro de la page sur laquelle il faut la coller. Et ainsi de suite pour les autres bandes.

Quand les élèves, notamment pour les compléments et groupes verbaux, n'ont plus besoin qu'on leur donne le numéro de la page, c'est qu'ils ont compris la notion en jeu, on peut donc la leur faire expliciter.

Les collectes

- Présent 1 (verbes du 1^{er} groupe)
- Présent 2 (les verbes du 2^e groupe et les verbes du 3^e groupe *faire, dire, prendre, pouvoir, voir, vouloir, venir*)
- Présent 3 (les verbes *être, avoir, aller*)
- Passé composé 1 (le verbe *être* et les verbes du 1^{er} groupe)
- Passé composé 2 (le verbe *avoir*, les verbes du 2^e groupe et les verbes du 3^e groupe *avoir, faire, dire, prendre, pouvoir, voir, vouloir*)
- Passé composé 3 (le passé composé des verbes du 1^{er} groupe des verbes *aller* et *venir* avec l'auxiliaire *être*)
- Imparfait (les verbes du 1^{er} groupe, du 2^e groupe et des verbes *être, avoir, aller, faire, dire, prendre, pouvoir, voir, vouloir, venir*)
- Passé simple 1 (les verbes du 1^{er} groupe et le verbe *aller*)
- Passé simple 2 (les verbes *être* et *avoir*, les verbes du 2^e groupe et les verbes du 3^e groupe *faire, dire, prendre, pouvoir, voir, vouloir, venir*)
- Plus-que-parfait (les verbes du 1^{er} groupe, du 2^e groupe et des verbes *être, avoir, aller, faire, dire, prendre, pouvoir, voir, vouloir, venir*)
- Futur 1 (les verbes du 1^{er} groupe)
- Futur 2 (les verbes du 2^e groupe, les verbes *être, avoir*, et les verbes du 3^e groupe *aller, faire, dire, prendre, pouvoir, voir, vouloir, venir*)
- Compléments 1 (les compléments circonstanciels)
- Compléments 2 (les compléments d'objet direct et indirect)
- Attributs (les attributs du sujet)
- Groupes nominaux 1 (déterminants/noms communs ou noms propres, adjectifs épithètes)
- Groupes nominaux 2 (déterminants, noms, compléments du nom)

LES LEÇONS DE SYNTHÈSE

Les synthèses sont à conduire quand les élèves ont acquis implicitement les notions abordées dans les textes. Elles sont placées dans le temps à titre indicatif, elles peuvent être avancées ou reculées.

SEPTEMBRE	Le verbe et son infinitif, le sujet
OCTOBRE	Le présent de l'indicatif
NOVEMBRE DÉCEMBRE	Les constituants du GN (déterminant, nom, adjectif épithète), le genre et le nombre du nom Le complément du nom L'imparfait de l'indicatif
JANVIER FÉVRIER	Les compléments circonstanciels Le passé composé de l'indicatif
MARS AVRIL	L'attribut Le passé simple de l'indicatif Le plus que parfait
MAI JUIN	Le complément d'objet direct et indirect Le futur de l'indicatif

Pour chaque leçon de synthèse, la démarche est explicitée.

Elle comprend plusieurs étapes :

- reprise des observations faites lors de l'étude des textes et/ou dans les pages de collectes;
- structuration de la notion et élaboration d'une trace écrite à garder sur le cahier de grammaire; les traces écrites sont rassemblées dans la partie « Ce que je dois retenir »;
- exercices pour consolider l'acquisition de la notion.

Faire de la grammaire au CM2, avec le maniement hebdomadaire de la langue à travers les transpositions s'appuyant sur des textes, assure, comme le recommandent les programmes, des savoirs solides en grammaire autour de notions centrales et suscite l'intérêt des élèves. Les activités qui y sont proposées en grammaire, conjugaison, orthographe grammaticale, vocabulaire mettent en évidence les régularités du système de la langue. Elles sont complémentaires de celles proposées dans *Je mémorise et je sais écrire des mots au CM2²* qui développe plus particulièrement l'orthographe lexicale. Le lien fort avec la lecture et l'écriture permet aux élèves de réinvestir les connaissances grammaticales acquises et contribue à l'acquisition des compétences définies pour le cycle 3.

² F. Picot (dir.), *Je mémorise et je sais écrire des mots. Orthographe au CM2*, Reims, CRDP de Champagne-Ardenne, 2007.

Progression et programmation

PÉRIODE 1 – SEPTEMBRE-OCTOBRE

INTENTIONS PÉDAGOGIQUES

- Revoir en contexte les types et formes de phrases.
- Revoir l'identification du verbe, de son infinitif, de son groupe, du sujet (GN ou pronom) et du complément déplaçable et supprimable.
- Structurer l'identification du verbe et de son sujet.
- Poursuivre la transformation de phrase avec attribut.
- Revoir les constituants du groupe nominal, le genre et le nombre des noms.
- Revoir et structurer le rôle du présent de l'indicatif et la conjugaison au présent des verbes du 1^{er} groupe (dont les verbes en -eler, -eter, -ayer), des verbes du 2^e groupe et des autres verbes : avoir, être, aller, dire, faire, pouvoir, prendre, venir, voir, vouloir.

ACTIVITÉS

Sur le texte

- Trouver le narrateur, le temps des verbes conjugués du texte.
- Repérer les paragraphes, en exprimer l'idée essentielle.
- Relever les indicateurs de temps, d'espace, logiques.
- Interpréter les substituts.
- Transposer des textes en changeant de personne (au présent) et de temps (du passé au présent) et collecter des phrases au présent.

Sur les phrases

- Compter les phrases, interpréter les signes de ponctuation.
- Identifier les types et formes de phrases.
- Constituer une phrase à partir de groupes de mots donnés dans le désordre.
- Opérer des manipulations syntaxiques.
- Collecter des phrases contenant des compléments circonstanciels, des compléments d'objet, des attributs.

Sur les mots et leur nature

- Identifier les constituants du groupe nominal : nom (nom commun, nom propre), déterminant, adjectif.
- Changer des groupes nominaux de nombre et de genre quand c'est possible.
- Collecter des groupes nominaux avec ou sans adjectif, des groupes nominaux avec complément de nom.

Vocabulaire

Utiliser le dictionnaire, lire des articles, trouver les différents sens d'un mot, des mots homophones, des synonymes, des mots d'une même famille, des expressions imagées, des mots d'un champ lexical, observer la construction des mots.

TEXTES	TRANSPOSITIONS	SYNTHÈSES
Semaine 1 Frédéric dans la neige au présent 3 ^e personne du singulier	– <i>Moi dans la neige</i> au présent 1 ^{er} personne du singulier – À l'oral au futur	
Semaine 2 Fin de vacances au passé 3 ^e personne	<i>Fin de vacances</i> (présent 3 ^e personne)	
Semaine 3 L'attraction au présent 1 ^{er} personne du singulier	– <i>L'attraction</i> au présent 1 ^{er} personne du pluriel – À l'oral au passé	
Semaine 4 Premier réveil en pension au présent 3 ^e personne du singulier	<i>Premier réveil en pension</i> au présent 2 ^e personne du singulier	Le verbe et son sujet
Semaine 5 Premier réveil en pension au présent 2 ^e personne du singulier	<i>Premier réveil en pension</i> au présent 2 ^e personne du pluriel	
Semaine 6 Une bonne idée à l'imparfait	<i>Une bonne idée</i> à toutes les personnes pour réviser le présent	Le présent de l'indicatif
Semaine 7 Évaluation – Le verbe, son infinitif, le sujet, sa nature, les compléments de phrases, leur nature, le présent de l'indicatif.		

PÉRIODE 2 – NOVEMBRE-DÉCEMBRE

INTENTIONS PÉDAGOGIQUES

- Revoir en contexte les types et formes de phrases.
- Revoir l'identification du complément circonstanciel déplaçable et supprimable.
- Consolider l'identification du verbe et de son sujet.
- Poursuivre la transformation de phrase avec attribut.
- Revoir et structurer les constituants du groupe nominal, le genre et le nombre des noms.
- Revoir la formation du passé composé.
- Revoir et structurer le rôle de l'imparfait et la conjugaison à l'imparfait des verbes du 1^{er} groupe (dont les verbes en *-eler, -eter, -ayer*), des verbes du 2^e groupe et des autres verbes : *avoir, être, aller, dire, faire, pouvoir, prendre, venir, voir, vouloir*.

ACTIVITÉS

Sur le texte

- Trouver le narrateur, le temps des verbes conjugués du texte.
- Repérer les paragraphes, en exprimer l'idée essentielle.
- Relever les indicateurs de temps, d'espace, logiques.
- Interpréter les substituts.
- Transposer des textes en changeant de personne (au passé) et de temps (du présent au passé) et collecter des phrases à l'imparfait.

Sur les phrases

- Compter les phrases, interpréter les signes de ponctuation.
- Identifier les types et formes de phrases.
- Constituer une phrase à partir de groupes de mots donnés dans le désordre.
- Opérer des manipulations syntaxiques.
- Identifier des phrases complexes.
- Collecter des phrases contenant des compléments circonstanciels, des compléments d'objet, des attributs..

Sur les mots et leur nature

- Identifier les constituants du groupe nominal : nom (nom commun, nom propre), déterminant, adjectif, compléments du nom.
- Changer des groupes nominaux de nombre et de genre quand c'est possible.
- Retrouver les verbes à l'infinitif dans un texte.
- Collecter des groupes nominaux avec complément de nom.

Vocabulaire

Utiliser le dictionnaire, lire des articles, trouver les différents sens d'un mot, des mots homophones, des mots à partir d'un terme générique, observer la construction des mots.

TEXTES	TRANSPOSITIONS	SYNTHÈSES
Semaine 1 Le visiteur au présent 3 ^e personne du singulier	<i>Le visiteur</i> au passé composé/imparfait 3 ^e personne du singulier	
Semaine 2 La petite sœur à l'imparfait 1 ^{re} personne et 3 ^e personne du singulier	<i>Toi, la petite sœur</i> à l'imparfait 2 ^e personne et 3 ^e personne du singulier	Les constituants du groupe nominal : nom, déterminant, adjectif qualificatif épithète
Semaine 3 Toi la petite sœur à l'imparfait 2 ^e personne et 3 ^e personne du singulier	<i>Vous, les petites sœurs</i> à l'imparfait 2 ^e personne et 3 ^e personne du pluriel	
Semaine 4 L'île aux consignes au présent 1 ^{re} personne et 3 ^e personne du singulier et du pluriel	<i>L'île aux consignes</i> au passé 1 ^{re} personne et 3 ^e personne du singulier et du pluriel	
Semaine 5 L'attraction à l'imparfait à la 1 ^{re} personne du singulier	<i>L'attraction</i> à l'imparfait à la 1 ^{re} personne du pluriel	Le complément du nom
Semaine 6	Transposition du texte <i>Promenade</i> pour réviser l'imparfait	L'imparfait
Semaine 7 Évaluation – Les constituants du groupe nominal, l'imparfait.		

PÉRIODE 3 – JANVIER-FÉVRIER

INTENTIONS PÉDAGOGIQUES

- Revoir en contexte les types et formes de phrases.
- Revoir et structurer l'identification du complément circonstanciel déplaçable et supprimable.
- Consolider l'identification du verbe, de son sujet.
- Approcher le complément d'objet.
- Poursuivre la transformation de phrase avec attribut.
- Consolider l'identification des constituants du groupe nominal, le genre et le nombre des noms.
- Revoir la formation du passé composé.
- Revoir et structurer le rôle du passé composé et la conjugaison au passé composé des verbes du 1^{er} groupe (dont les verbes en -eler, -eter, -ayer), des verbes du 2^e groupe et des autres verbes : avoir, être, aller, dire, faire, pouvoir, devoir, prendre, venir, voir, vouloir.

ACTIVITÉS

Sur le texte

- Trouver le narrateur, le temps des verbes conjugués du texte.
- Repérer les paragraphes, en exprimer l'idée essentielle.
- Relever les indicateurs de temps, d'espace, logiques.
- Interpréter les substituts.
- Transposer des textes en changeant de personne (au passé) et de temps (du présent au passé) et

collecter des phrases au passé composé et au plus-que-parfait.

Sur les phrases

- Compter les phrases, interpréter les signes de ponctuation.
- Identifier les types et formes de phrases.
- Constituer une phrase à partir de groupes de mots donnés dans le désordre.
- Opérer des manipulations syntaxiques.
- Identifier des phrases complexes
- Collecter des phrases contenant des compléments d'objet, des attributs.

Sur les mots et leur nature

- Identifier les constituants du groupe nominal : nom (nom commun, nom propre), déterminant, adjectif, compléments du nom.
- Changer des groupes nominaux de nombre et de genre quand c'est possible.
- Retrouver les verbes à l'infinitif dans un texte.
- Identifier la classe grammaticale des mots.

Vocabulaire

Utiliser le dictionnaire, lire des articles, trouver les différents sens d'un mot, des mots homophones, des mots d'une même famille, des expressions imagées, des mots d'un champ lexical, observer la construction des mots.

TEXTES	TRANSPOSITIONS	SYNTHÈSES
Semaine 1 Aveline et le dindon au présent 3 ^e personne du singulier	<i>Aveline et le dindon</i> au passé composé/imparfait 3 ^e personne du singulier	
Semaine 2 L'évènement au passé composé 1 ^{re} personne du singulier	<i>L'évènement</i> au passé composé 2 ^e personne du singulier	Le complément circonstanciel
Semaine 3 Les raviolis au passé composé/imparfait 3 ^e personne du singulier	<i>Les raviolis</i> au passé composé/imparfait 3 ^e personne du pluriel	
Semaine 4 Au supermarché [1] au passé composé/imparfait 3 ^e personne du singulier	<i>Au supermarché [1]</i> au passé composé/imparfait 3 ^e personne du pluriel	
Semaine 5 Au supermarché [2] au passé composé/imparfait 3 ^e personne du singulier	<i>Au supermarché [2]</i> au passé composé/imparfait 2 ^e personne du singulier et 2 ^e personne du pluriel	
Semaine 6	<i>L'apparition</i> à transposer à différentes personnes pour réviser le passé composé	Le passé composé
Semaine 7 Évaluation – Le complément de phrase, le passé composé.		

PÉRIODE 4 – MARS-AVRIL

INTENTIONS PÉDAGOGIQUES

- Revoir en contexte les types et formes de phrases.
- Consolidar l'identification des trois groupes dans la phrase : sujet/prédicat/complément de phrase.
- Consolidar l'identification du verbe, de son sujet, du complément circonstanciel.
- Approcher le complément du verbe.
- Structurer la notion d'attribut.
- Consolidar l'identification des constituants du groupe nominal, le genre et le nombre des noms.
- Approcher et structurer le rôle du passé simple et la conjugaison au passé simple (3^e personne) des verbes du 1^{er} groupe (dont les verbes en -eler, -eter, -ayer), des verbes du 2^e groupe et des autres verbes : avoir, être, aller, dire, faire, pouvoir, devoir, prendre, venir, voir, vouloir.

ACTIVITÉS

Sur le texte

- Trouver le narrateur, le temps des verbes conjugués du texte.
- Repérer les paragraphes, en exprimer l'idée essentielle.
- Relever les indicateurs de temps, d'espace, logiques.
- Interpréter les substituts.
- Transposer des textes en changeant de personne (au passé) et de temps (du présent au passé) et

collecter des phrases au passé simple (3^e personne) au plus-que-parfait.

Sur les phrases

- Compter les phrases, interpréter les signes de ponctuation.
- Identifier les types et formes de phrases.
- Constituer une phrase à partir de groupes de mots donnés dans le désordre.
- Opérer des manipulations syntaxiques.
- Identifier des phrases complexes.
- Collecter des phrases contenant des compléments d'objet.

Sur les mots et leur nature

- Identifier les constituants du groupe nominal : nom (nom commun, nom propre), déterminant, adjectif, compléments du nom.
- Changer des groupes nominaux de nombre et de genre quand c'est possible.
- Retrouver les verbes à l'infinitif dans un texte.
- Enrichir des groupes nominaux dans des phrases.
- Identifier la classe grammaticale des mots.

Vocabulaire

Utiliser le dictionnaire, lire des articles, trouver les différents sens d'un mot, des mots homophones, des mots d'une même famille, des antonymes, des expressions imagées, des mots particuliers à partir d'un terme générique, observer la construction des mots.

TEXTES	TRANSPPOSITIONS	SYNTHÈSES
Semaine 1 Amadou au passé simple/imparfait 3 ^e personne du singulier	<i>Amadou</i> au passé simple/imparfait 3 ^e personne du pluriel	
Semaine 2 À la découverte du Nouveau Monde au présent 3 ^e personne	<i>À la découverte du Nouveau Monde</i> au passé simple/imparfait 3 ^e personne	
Semaine 3 Hansel et Gretel au présent 3 ^e personne	<i>Hansel et Gretel</i> au passé simple/imparfait 3 ^e personne	
Semaine 4 Aveline et le dindon au présent 3 ^e personne du singulier	<i>Aveline et le dindon</i> au passé simple/imparfait 3 ^e personne du singulier	Le passé simple des verbes du 1 ^{er} groupe et du verbe <i>aller</i>
Semaine 5 Le visiteur au présent 3 ^e personne	<i>Le visiteur</i> au passé simple/imparfait 3 ^e personne	Le passé simple des verbes en <i>-ir, -re, -dre, -oir</i>
Semaine 6	<i>L'attaque</i> à transposer au passé simple et à l'imparfait pour réviser le passé simple	L'attribut du sujet
Semaine 7 Évaluation – Le passé simple, l'attribut du sujet.		

PÉRIODE 5 – MAI-JUIN

INTENTIONS PÉDAGOGIQUES

- Revoir en contexte les types et formes de phrases.
- Consolidar l'identification des trois groupes dans la phrase : sujet/prédictat/complément de phrase.
- Consolidar l'identification du verbe, de son sujet, du complément circonstanciel, de l'attribut.
- Structurer le complément d'objet.
- Consolidar l'identification des constituants du groupe nominal, le genre et le nombre des noms.
- Structurer le rôle du plus-que-parfait et la conjugaison au plus-que-parfait des verbes du 1^{er} groupe (dont les verbes en *-eler, -eter, -ayer*), des verbes du 2^e groupe et des autres verbes : *avoir, être, aller, dire, faire, pouvoir, prendre, venir, voir, vouloir*.
- Approcher et structurer le rôle du futur et la conjugaison au futur des verbes du 1^{er} groupe (dont les verbes en *-eler, -eter, -ayer*), des verbes du 2^e groupe et des autres verbes : *avoir, être, aller, dire, faire, pouvoir, prendre, venir, voir, vouloir*.

ACTIVITÉS

Sur le texte

- Trouver le narrateur, le temps des verbes conjugués du texte.
- Repérer les paragraphes, en exprimer l'idée essentielle.
- Relever les indicateurs de temps, d'espace, logiques.

- Interpréter les substituts.
- Transposer des textes en changeant de personne (au futur) et de temps (du présent ou du passé au futur) et collecter des phrases au futur.

Sur les phrases

- Compter les phrases, interpréter les signes de ponctuation.
- Identifier les types et formes de phrases.
- Constituer une phrase à partir de groupes de mots donnés dans le désordre.
- Opérer des manipulations syntaxiques.

Sur les mots et leur nature

- Identifier les constituants du groupe nominal : nom (nom commun, nom propre), déterminant, adjectif épithète, compléments du nom.
- Changer des groupes nominaux de nombre et de genre quand c'est possible.
- Retrouver les verbes à l'infinitif dans un texte.
- Enrichir des groupes nominaux dans des phrases.
- Identifier la classe grammaticale des mots.

Vocabulaire

Utiliser le dictionnaire, lire des articles, trouver les différents sens d'un mot, des mots d'une même famille, des expressions imagées, des antonymes, des synonymes, observer la construction des mots.

TEXTES	TRANSPOSITIONS	SYNTHÈSES
Semaine 1 Quand tu auras un chien au futur 2 ^e personne et 3 ^e personne du singulier	<i>Quand vous aurez un chien</i> au futur 2 ^e personne du pluriel et 3 ^e personne du singulier	Le plus-que-parfait
Semaine 2 L'évènement au passé composé 1 ^{er} personne du singulier	<i>L'évènement</i> au futur 1 ^{er} personne du singulier	Le complément d'objet direct et indirect
Semaine 3 Au cas où au futur 3 ^e personne du singulier	<i>Au cas où</i> au futur 3 ^e personne du pluriel	
Semaine 4 Sur l'île au passé simple 3 ^e personne du singulier	<i>Sur l'île</i> au futur 3 ^e personne du singulier	
Semaine 5		Synthèse sur le futur
Semaine 6 Évaluation – Le futur, le complément du verbe.		
Semaine 7 La crème au chocolat à transposer pour réviser les différents temps.		

S

É

Q

Les séquences

U E N C E S

Séquences de la période 1 Septembre- Octobre

Semaine 1

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrases.
- Identifier le verbe, le sujet, les compléments circonstanciels.
- Approcher l'attribut du sujet.
- [...]

- Identifier le verbe dans le groupe verbal, le nom, le déterminant dans le groupe nominal, l'adverbe.
- [...]

TEXTE – FRÉDÉRIC DANS LA NEIGE

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

[...]

Trouver le nombre de paragraphes. Indiquer l'idée essentielle de chaque paragraphe. Relever les indicateurs de temps et d'espace : *là, puis, au bout d'un moment*. Indiquer que *là* et *puis* sont des adverbes.

[...]

TRANSPOSER ET COLLECTER

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Rechercher le nombre de phrases de chaque paragraphe. Indiquer que toutes les phrases du texte sont des phrases déclaratives. Rappeler qu'il y a deux autres types de phrases : les phrases interrogatives (on pose une question) et les phrases impératives (qui donnent des ordres, des conseils, des interdictions). Rappeler que toutes ces phrases peuvent être à la forme négative et ou à la forme exclamative (si on veut exprimer une émotion ou un sentiment).

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

[...]

Écrire les différentes possibilités en fonction de la place de *en prenant de l'élan* et *au bout d'un moment*. Dans chacune des phrases souligner le verbe.

Dans chaque phrase, entourer le sujet, souligner le verbe (c'est le mot qui se conjugue dans la transposition). Indiquer son infinitif. Entourer le groupe déplaçable et supprimable s'il y en a un. Rappeler que c'est un complément circonstanciel, il complète la phrase. Préciser quelle information il apporte à la phrase.

Frédéric ouvre la bouche pour y laisser entrer la neige.

Au bout d'un moment, il jette les yeux derrière lui.

[...]

Redire les phrases en déplaçant puis supprimant le groupe déplaçable et supprimable (le complément circonstanciel).

[...]

C O L L E C T E

COMPLÉMENTS 1

Il avale la neige à pleine bouche.

COMPLÉMENTS 2

Il voit son empreinte.

ATTRIBUTS

Il est satisfait. Ils sont satisfaits.

Elle est satisfaite. Elles sont satisfaites.

EXERCICES

Recopie chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le groupe supprimable et déplaçable (le complément circonstanciel) s'il y en a un. Souligne le verbe et indique son infinitif.

[...]

JOUR 3 – ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX ET LES CLASSES DE MOTS

[...]

Puis récrire dans le tableau, les groupes nominaux en changeant le nombre.

Nommer les articles définis, indéfinis, les déterminants possessifs, trouver à quel possesseur renvoie chaque déterminant possessif.

SANS CORRECTION

JOUR 4 – VOCABULAIRE ET PRODUCTION ÉCRITE

SANS CORRECTION

Semaine 2

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrases.
- Identifier le verbe, le sujet, les compléments circonstanciels
- Approcher le complément d'objet.
- [...]

- Identifier le verbe dans le groupe verbal, le nom dans le groupe nominal.
- [...]

TEXTE – FIN DE VACANCES

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

COLLECTE

PRÉSENT 1

On remonte sur Paris.
Les derniers vacanciers de septembre plient leurs parasols.
Ils rangent leurs affaires.
Vous recommencez l'école.

PRÉSENT 2

Ils prennent leur sac.

SANS CORRECTION

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Indiquer le nombre de phrases de chaque paragraphe. Lire des phrases déclaratives et la partie de phrase interrogative.

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

Transformer les phrases déclaratives suivantes en phrases interrogatives en utilisant l'inversion du sujet.
[...]

Écrire les différentes possibilités en fonction de la place de *sous son tee-shirt* et *en attendant son frère*. Dans chacune des phrases souligner le verbe.

Dans chaque phrase, entourer le sujet, souligner le verbe (c'est le mot qui se conjugue dans la transposition). Indiquer son infinitif. Entourer le groupe déplaçable et supprimable (le complément circonstanciel) s'il y en a un. Préciser quelle information il apporte à la phrase.

Sur la plage de Saint-Clair, les derniers vacanciers plient leurs parasols inutiles.

À cause de la pluie, ils rangent leurs affaires.

Il partent vers le sommet de la falaise.

[...]

Redire les phrases en déplaçant puis supprimant le groupe déplaçable et supprimable (le complément circonstanciel).

[...]

COLLECTE

COMPLÉMENTS 1

Sur la plage de Saint-Clair, les derniers vacanciers plient leurs parasols inutiles.

À cause de la pluie, ils rangent leurs affaires.

Vous recommencez l'école dans une semaine.

Ricky Miller frissonne sous son tee-shirt.

Georges le rejoint sur le sable.

COMPLÉMENT 2

À cause de la pluie, ils rangent leurs affaires.

Georges le rejoint sur le sable. Georges rejoint son frère sur le sable.

EXERCICES

Recopie chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le groupe supprimable et déplaçable (le complément circonstanciel) s'il y en a un, souligne le verbe.

Dans le sud de la France, les vacanciers sont à la plage toute l'après-midi.

[...]

JOUR 3 – ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX ET LES CLASSES DE MOTS

[...]

– leurs affaires – leur sac – le sommet

Nommer les articles définis, indéfinis, les déterminants possessifs, trouver à quel possesseur renvoie chaque déterminant possessif.

	MASCULIN	FÉMININ
SINGULIER		
PLURIEL		

Dans chaque groupe nominal, souligner le nom.

SANS CORRECTION

Semaine 3

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrases.
- Transformer des phrases.
- Interpréter les substituts.
- Identifier le verbe, le sujet, les compléments circonstanciels.
[...]
- Identifier le verbe dans le groupe verbal, le nom, les articles dans le groupe nominal.
[...]

TEXTE – L'ATTRACTION

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

COLLECTE**PRÉSENT 1**

Gulliver voyage.
 Gulliver et son frère voyagent.
 J'envoie des baisers aux dames.
 Je galope à cheval sur une brindille.
 Nous envoyons des baisers aux dames.
 Nous galopons à cheval sur une brindille.

PRÉSENT 2

Toute la population vient le regarder.
 J'obéis à la baguette de la fillette.
 Je viens
 Je prends un verre de vin.
 Nous obéissons à la baguette de la fillette.
 Nous venons.
 Nous prenons un verre de vin.
 Nous le pouvons.

PRÉSENT 3

Je suis sur une immense table.
 Nous sommes sur une immense table.
 Je vais...
 Nous allons...

SANS CORRECTION

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Rechercher le nombre de phrases du texte. Lire une phrase longue, une phrase courte. Faire indiquer que toutes les phrases sont des phrases déclaratives.

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

[...]

Dans chaque phrase, entourer le sujet, souligner le verbe (c'est le mot qui se conjugue dans la transposition). Indiquer son infinitif. Entourer le groupe déplaçable et supprimable s'il y en a un. Rappeler que c'est un complément circonstanciel, il complète la phrase. Préciser quelle information il apporte à la phrase.
[...]

Écrire la première phrase en plaçant le groupe déplaçable et supprimable (le complément circonstanciel) entre le sujet et le verbe. L'encadrer avec des virgules.

COLLECTE

COMPLÉMENTS 1

Au XVIII^e siècle, Gulliver et son frère découvrent des îles.

EXERCICES

Recopie chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le groupe supprimable et déplaçable (le complément circonstanciel) s'il y en a un, souligne le verbe.
[...]

JOUR 3 – ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX ET LES CLASSES DE MOTS

[...]

l'ordre – la voix – une brindille – mon habit – les hommes – des baisers – les dames – les questions – la santé – ce jour-là – les mêmes sottises

Souligner les noms. Nommer les articles définis, indéfinis, le déterminant démonstratif;

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

Semaine 4

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrases.
- Approcher le complément d'objet.
[...]
- Interpréter les substituts.
- Identifier le verbe, le sujet, les compléments circonstanciels.
[...]
- Identifier le verbe dans le groupe verbal, le nom dans le groupe nominal.

TEXTE – PREMIER RÉVEIL EN PENSION

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

[...]

Écrire les différentes possibilités en fonction de la place de *de toutes ses forces* et *sous le robinet*.

Dans chaque phrase, entourer le sujet, souligner le verbe (c'est le mot qui se conjugue dans la transposition). Indiquer son infinitif. Entourer le groupe déplaçable et supprimable s'il y en a un. Rappeler que c'est un complément circonstanciel, il complète la phrase. Préciser quelle information il apporte à la phrase.

Sous le robinet, celui-là pétrit sa tête couverte de mousse.

Vous choisissez votre costume de golf.

Tu le brosse rapidement.

Redire les phrases en déplaçant puis supprimant le groupe déplaçable et supprimable (le complément circonstanciel).

Écrire la première phrase en plaçant le groupe déplaçable et supprimable (le complément circonstanciel)

[...]

COLLECTE

COMPLÉMENTS 1

Sous le robinet, celui-là pétrit sa tête couverte de mousse.
Il le brosse rapidement.

COMPLÉMENTS 2

Il choisit un costume de golf.
Il met ses pantoufles.
Il le brosse rapidement.

EXERCICES

Recopie chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le groupe supprimable et déplaçable (le complément circonstanciel) s'il y en a un, souligne le verbe.

[...]

Constitue une phrase avec les groupes de mots suivants. Écris-la de plusieurs manières.

Marc – la couette – du pied – repousse – le matin

JOURS 3 ET 4 – SYNTHÈSE SUR LE VERBE ET SON SUJET

[...]

Le sujet commande l'accord du verbe. Pour le reconnaître, on peut l'encadrer par c'est ... qui, poser la question Qui est-ce qui ... ? ou le pronominaliser. Le sujet est soit un groupe nominal, soit un pronom. Il est généra-

[...]

La sœur de Georges et Ricky descendent à la plage le matin.

[...]

Donner l'infinitif de chaque verbe. Rappeler que l'on classe les verbes en trois groupes.

– Les verbes du 1^{er} groupe : leur infinitif se termine par -er : crier, patauger, proposer, avancer...

– Les verbes du 2^e groupe : leur infinitif se termine par -ir et au présent avec nous, leur radical se termine par -iss : finir (nous finissons), réussir (nous réussissons).

– Les verbes du 3^e groupe sont les autres verbes aller, voir, pouvoir, vouloir, prendre, entendre, rendre, vendre, faire, mettre, lire, boire.

Préciser que le verbe aller est un verbe du 3^e groupe (sa conjugaison est très irrégulière) et que être et avoir sont classés à part, ce sont des auxiliaires : ils servent à former les temps composés comme le passé composé.

Classer les verbes dans le tableau ci-dessous suivant leur groupe.

avancer, grandir, pouvoir, chasser, proposer, construire, dessiner, découper, écrire, faire, manger, nager, jouer, remplir,

[...]

VERBES EN <i>ER</i>	VERBES EN <i>IR</i>	VERBES EN <i>DRE</i>	VERBES EN <i>RE</i>	VERBES EN <i>OIR</i>
---------------------	---------------------	----------------------	---------------------	----------------------

Préciser que les verbes aller, être et avoir sont classés à part car leur conjugaison est irrégulière.
Rappeler les différentes personnes de la conjugaison.
[...]

Donner la nature des sujets : groupe nominal composé de plusieurs noms, nom propre ou pronom personnel.
[...]

EXERCICES

Dans chaque phrase, entoure le sujet et le prédicat. Souligne le verbe. Récris les phrases en remplaçant
[...]

Dans chaque phrase, entoure le sujet et le prédicat. Souligne le verbe. Écris l'infinitif du verbe et entoure la terminaison de l'infinitif. Indique le groupe du verbe.
[...]

[...]

VERBES DU 1 ^{er} GROUPE	VERBES DU 2 ^e GROUPE	VERBES DU 3 ^e GROUPE	VERBES EN <i>RE</i>	VERBES EN <i>OIR</i>
-------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	---------------------	----------------------

[...]

Dans chaque phrase, entoure le sujet et le prédicat. Souligne le verbe et écris à quelle personne il est [...]

Les fées **et les sorcières**, dans les contes, possèdent des pouvoirs magiques.
[...]

Semaine 5

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

– Identifier les phrases et les groupes dans la phrase (sujet/prédicat/groupe supprimable et déplaçable).
[...]

– Identifier le nom et l’adjectif dans le groupe nominal, l’adverbe.
[...]

TEXTE – PREMIER RÉVEIL EN PENSION

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX
ET LES CLASSES DE MOTS

Lire les phrases avec les **adverbes** *à peine, rapidement* et *furtivement*; relire les phrases en remplaçant ces mots [...]

SANS CORRECTION

JOUR 3 – VOCABULAIRE

SANS CORRECTION

JOUR 4 – PRODUCTION ÉCRITE

SANS CORRECTION

Semaine 6

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les phrases et les groupes dans la phrase.
 - Transformer des phrases.
 - Interpréter les substituts.
- [...]
- Identifier le verbe et le nom.
- [...]

JOUR 1 – LE PRÉSENT DE L'INDICATIF DES VERBES DU 1^{er} GROUPE

[...]

Il s'agit également de mettre en évidence les caractéristiques de la conjugaison des verbes du 1^{er} groupe.

[...]

[...]

les autres verbes du 1^{er} groupe mais que le radical change à certaines personnes.

[...]

SANS CORRECTION

JOUR 2 – LE PRÉSENT DE L'INDICATIF DES VERBES DU 2^e GROUPE ET LES VERBES DU 3^e GROUPE FAIRE, DIRE, PRENDRE, POUVOIR, VOIR, VOULOIR, VENIR

Il s'agit de mettre en évidence la régularité des terminaisons des verbes du 2^e groupe et les verbes du 3^e groupe *faire, dire, prendre, pouvoir, voir, vouloir, venir* conjugués au présent :

[...]

[...]

Constaté le changement de radical des verbes du 2^e groupe (aux trois personnes du pluriel, il se termine par -iss) et des verbes du 3^e groupe. Constaté les régularités et les particularités de certaines terminaisons.

VENIR	CHOISIR	DEVOIR
je	je.....	je
tu	tu	tu
il, elle, on	il, elle, on	il, elle, on
nous	nous	nous
vous	vous	vous
ils, elles	ils, elles	ils, elles

[...]

EXERCICES

Écris ce texte au présent de l'indicatif:

Les chasseurs tarasconnais **faisaient** la vie si difficile au gibier que celui-ci évitait la région. Si loin que l'on regardait, on ne voyait plus la moindre plume. Les oiseaux de passage eux-mêmes **restaient** à distance et laissaient Tarascon de côté. En fait de gibier, il ne restait plus qu'un vieux coquin de lièvre qui **finissait** sa vie en ces lieux. Il **avait pour** nom de "le Rapide".

Écris les verbes au présent:

Julie (saisir) le chat vivement par le train arrière. Il (tourner) la tête, (miauler) de colère et (découvrir) ses dents, prêt à griffer. Julie (éloigner) son visage, par prudence. Je (crier):

[...]

La sonorité de son nom (**arrêter**) son mouvement, les griffes (se rétracter), et dès qu'il (redevenir) docile, je l'(enfermer) dans sa cage d'osier achetée la veille.

[...]

Mme Pingre donnait l'argent de poche de son fils avec difficulté. Mme Pingre éprouvait une vraie douleur quand elle voyait les billets sortir de sa poche. À chaque fois qu'elle **faisait** un achat, elle hésitait et finissait par partir sans rien acheter.

Transpose ce texte en parlant de deux écureuils :

Allongée paresseusement sous un noisetier, je contemple les feuilles qui jouent avec le soleil. Une branche s'agite brusquement. Un écureuil grimpe et se balance. Il s'arrête un moment, cueille une noisette pas encore mûre, la décortique, rejette ce qui ne lui convient pas, grignote la graine et saute vivement vers la branche suivante.

JOUR 3 – LE PRÉSENT DES VERBES ÊTRE, AVOIR, ALLER

[...]

Lire la page de collectes du présent 3, écrire l'infinitif des verbes et compléter la conjugaison des verbes être, avoir et aller dans le tableau ci-dessous.

SANS CORRECTION

JOUR 4 – RÉVISION

SANS CORRECTION

Semaine 7

Il s'agit d'évaluer :

- l'interprétation des pronoms;
- le repérage des phrases
- l'identification du verbe, du sujet, des compléments circonstanciels;
- la conjugaison au présent de l'indicatif;
- l'identification des trois groupes de la phrase.

ÉVALUATION 1

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

4. Dans chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le groupe supprimable et déplaçable s'il y en a un. Dans le groupe verbal souligne le verbe, indique son infinitif et son groupe.

[...]

Laura monte dans sa chambre.

[...]

5. Dans chaque phrase, souligne le verbe, entoure le groupe nominal sujet. Indique l'infinitif du verbe et son groupe.

[...]

Séquences de la période 2 Novembre- Décembre

Semaine 1

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrases, la phrase complexe.
- Approcher l'attribut du sujet, le complément d'objet.
- [...]

- Identifier le verbe, le sujet, les compléments circonstanciels.
- Identifier le verbe dans le groupe verbal, le nom, le déterminant (article défini et indéfini) dans le groupe nominal, les adverbes, les conjonctions de coordination.
- [...]

TEXTE – LE VISITEUR

Les parents de Harp sont allés au cinéma en laissant le jeune garçon seul à la maison.

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

SANS CORRECTION

Remarquer l'indicateur de temps: *c'est alors que*, aussitôt. Chercher par quel autre indicateur on pourrait le remplacer *c'est alors que*: à ce moment. Indiquer que *alors*, *aussitôt* sont des adverbes. Retrouver les indicateurs logiques: *mais*, *c'était en fait*, *en plus*. Indiquer que *mais* est une conjonction de coordination qui relie deux parties de phrases, lire ces deux parties.
[...]

TRANSPOSER ET COLLECTER

[...]

TEXTE TRANSPOSÉ

LE VISITEUR

Les parents de Harp sont allés au cinéma en laissant le jeune garçon seul à la maison.

[...]

COLLECTE

[...]

PLUS-QUE-PARFAIT

Les parents de Harp sont allés au cinéma en laissant le jeune garçon seul à la maison.

[...]

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

[...]

Lire des phrases déclaratives et les phrases interrogatives avec l'intonation qui convient.

Lire les parties de phrase déclarative et la phrase déclarative à la forme négative.

Rappeler qu'il y a trois types de phrases : les phrases pour déclarer, les phrases pour poser des questions, les phrases pour donner des ordres, des conseils, des interdictions. Les phrases peuvent être à la forme négative et/ou à la forme exclamative quand on veut exprimer un sentiment ou une émotion.

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

[...]

Écrire les différentes possibilités en fonction de la place de *chez Harp* et *un soir*.

Dans chaque phrase, entourer le sujet, souligner le verbe. Indiquer son infinitif et son groupe. Entourer le groupe déplaçable et supprimable (le complément circonstanciel) s'il y en a un. Préciser quelle information il apporte à la phrase.

1. *En partant, mes parents ferment la porte.*

[...]

5. *Aussitôt, l'homme entre.*

Relire les 3^e, 4^e et 5^e phrases en changeant de place le groupe supprimable et déplaçable (le complément circonstanciel). Indiquer la nature des groupes sujets. Remplacer les GN sujets par des pronoms.

Constater que proches du verbe, des groupes de mots ne peuvent être ni déplacés en début de phrase ni

[...]

Dans le texte, relever une phrase avec plusieurs verbes conjugués : c'est une phrase complexe.

COLLECTE

COMPLÉMENTS 1

Il avait une musette sur le côté.

Aussitôt, l'homme entre.

COMPLÉMENTS 2

Il avait une musette sur le côté.

Harp ouvre la porte.

ATTRIBUTS

L'homme paraît gigantesque à Harp. La femme paraît gigantesque à Harp.

Les hommes paraissent gigantesques à Harp. Les femmes paraissent gigantesques à Harp.

Il était certain. Ils sont certains. Elle est certaine. Elles sont certaines.

[...]

Dans les phrases suivantes, entoure le sujet, le prédicat et le groupe supprimable et déplaçable s'il y en a un. Souligne le verbe et indique son infinitif et son groupe. Indique la nature des sujets.

Aussitôt, l'étranger entre dans la maison.

Il portait une casquette à visière.

Ce soir, Harp reste seul.

Récris ces phrases en changeant de place les groupes qui peuvent être déplacés.

[...]

JOUR 3 – ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX ET LES CLASSES DE MOTS

[...]

Relever dans le texte des groupes nominaux avec des déterminants différents. Nommer les articles définis et indéfinis. Dans les groupes nominaux suivants, écrire *D* sous le déterminant, *N* sous le nom et *A* sous l'adjectif: *les parents – un jeune garçon – Harp – sa tête – des baskets démodées – des arbres – ce type.*

Nommer les articles définis, indéfinis, les déterminants possessifs, trouver à quel possesseur renvoie chaque déterminant possessif. Nommer le déterminant démonstratif, montrer qu'il permet de désigner un personnage déjà rencontré.

Dans le GN *un jean trop large*, quel mot est modifié par l'adverbe *trop*? Par quel autre adverbe pourrait-on remplacer *trop*?

SANS CORRECTION

EXERCICE

Dans les groupes nominaux suivants, écris *N* sous le nom *D* sous le déterminant et *A* sous l'adjectif:

les doigts – le bouton – un homme étrange – l'étranger – une taille moyenne – une vieille casquette – des baskets démodées – un jean trop large – trois jours – mes parents

[...]

JOUR 4 – VOCABULAIRE ET PRODUCTION ÉCRITE

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

Semaine 2

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrases.
- Approcher l'attribut du sujet, le complément d'objet.
- Identifier le verbe, le sujet, les compléments circonstanciels.
- Transformer des phrases.
- [...]

- Identifier le verbe dans le groupe verbal, le nom, le déterminant dans le groupe nominal, les adverbes, les conjonctions de coordination.

TEXTE – LA PETITE SŒUR

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

[...]

Rechercher les indicateurs de temps : *puis, soudain, lorsque, quand*, et l'indicateur logique *mais*. Identifier les adverbes (*puis, soudain*). Rappeler que *mais* est une conjonction de coordination, relire les deux parties de phrase qu'elle coordonne. Donner aux élèves les conjonctions de coordination : *or, mais, ou, et, donc, ni, car*. Lire les phrases dans lesquelles la conjonction *et* coordonne deux parties de phrase.

[...]

SANS CORRECTION

COLLECTE

IMPARFAIT

[...]

PLUS-QUE-PARFAIT

Je criais que nous avions perdu la clé.

EXERCICE

[...]

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Rechercher le nombre de phrases du premier paragraphe. Constaté que les phrases sont toutes des phrases déclaratives.

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

[...]

Écrire les différentes possibilités en fonction de la place de *pour l'embêter*. Dans chacune des phrases, souligner le verbe.

Dans chaque phrase, entourer le sujet, souligner le verbe. Indiquer son infinitif et son groupe. Entourer le groupe déplaçable et supprimable (le complément circonstanciel) s'il y en a un. Préciser quelle information il apporte à la phrase.

1. Paul plonge la poupée dans la lessiveuse pour distraire sa sœur.

[...]

Relire chaque phrase en changeant de place le groupe supprimable et déplaçable (le complément circonstanciel) (*pour distraire sa sœur, avec rage, en sanglotant*).

Récrire les phrases 3 et 4 en remplaçant le pronom *proche du verbe* par le GN qu'il remplace. Dans la phrase 1, remplacer *la bonne soupe* par un pronom.

Dans la phrase *la petite sœur est un personnage plaisant*, remplacer *la petite sœur* par *les petites sœurs*; constater que *un personnage plaisant* donne un renseignement sur le sujet et s'accorde avec le sujet. Faire nommer le verbe qui sépare les deux mots: *être*.

Dans le texte, relever une phrase complexe avec plusieurs verbes conjugués.

COLLECTE

COMPLÉMENTS 1

Elle repoussait la bonne soupe avec rage.

COMPLÉMENTS 2

Elle repoussait la bonne soupe avec rage. Elle la réclamait en sanglotant.

On la coiffait.

ATTRIBUTS

La petite sœur était un personnage plaisant. Les petites sœurs étaient des personnages plaisants.

EXERCICES

Dans les phrases suivantes, entoure le sujet, le prédicat et le ou les groupes supprimables et déplaçables s'il y en a. Souligne le verbe, donne son infinitif et son groupe.

Le serrurier délivrera la petite sœur le lendemain.

[...]

JOURS 3 ET 4 – SYNTHÈSE SUR LES CONSTITUANTS DU GROUPE NOMINAL : DÉTERMINANT, NOM, ADJECTIF QUALIFICATIF ÉPITHÈTE

Il s'agit de montrer que:

- le nom est le noyau du groupe nominal, il est précédé d'un déterminant qui permet de connaître le genre et le nombre du nom; les déterminants sont: les articles définis, indéfinis, les déterminants possessifs, démonstratifs;
- il y a des noms communs et des noms propres;
- le nom peut être accompagné d'un adjectif qualificatif, proche du nom qu'il précise et auquel il se rapporte: il est épithète du nom.

[...]

Différencier nom commun, nom propre. Lister les articles définis, indéfinis, les déterminants possessifs, le déterminant démonstratif. Pour les déterminants possessifs, retrouver à quel(s) possesseur(s) ils renvoient, pour le déterminant démonstratif, retrouver à quelle personne il renvoie. Faire des substitutions au niveau des déterminants possessifs et du déterminant démonstratif afin de tous les lister.

Pour chaque groupe nominal, faire indiquer son genre et son nombre.

[...]

SANS CORRECTION

Dans ce texte, relève tous les déterminants, classe-les en quatre colonnes : articles définis, articles indéfinis, déterminants possessifs, déterminants démonstratifs :

Ce matin, comme tous les jours, je suis allé à l'école. En sortant de ma maison, j'ai rencontré mes camarades et nous avons pris le bus ensemble. Quelle chance, il était à l'heure. Alors, nous sommes arrivés en avance. Nous avons déposé nos cartables sous un arbre et nous avons joué avec nos billes. Quand la sonnerie a retenti, nous nous sommes rangés [...]

Souligne les groupes nominaux. Écris A sous chaque adjectif qualificatif épithète et N sous le nom :
[...]

Complète les groupes nominaux du texte avec les adjectifs qualificatifs suivants (attention aux accords dans le groupe nominal):

[...]

Semaine 3

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

[...]

– Identifier le verbe dans le groupe verbal, le nom, le déterminant, l'adjectif dans le groupe nominal.

[...]

TEXTE – TOI, LA PETITE SŒUR

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

SANS CORRECTION

COLLECTE

IMPARFAIT

Vous étiez des personnages plaisants.
Vous éclatiez de rire.
Vous criiez.

SANS CORRECTION

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX
ET LES CLASSES DE MOTS

Rechercher les groupes nominaux avec un adjectif.

Dans les groupes nominaux suivants, à qui renvoient les déterminants **possessifs ?**

sa poupée, ta poupée, votre poupée

Récapituler les classes de mots que l'on connaît : déterminants, noms, adjectifs, verbes, pronoms, **adverbes,**
conjonction de coordination.

Indiquer à quelle classe de mots appartient chaque mot :

*la petite sœur – nos jeux – Paul – la table – je – **mais – soudain***

[...]

EXERCICE

Indique D sous chaque déterminant, N sous chaque nom et A sous chaque adjectif **qualificatif épithète.**
Classe les groupes nominaux dans le tableau suivant, puis récris-les en changeant le genre et/ou le
nombre du nom chaque fois que cela est possible :

*mon avis – nos jeux – la table – sa poupée – les vêtements **naphthalinés** – le serrurier – **cette** bonne soupe*

Entoure les articles définis en vert, les articles indéfinis en bleu et souligne le **déterminant démonstratif en**
vert et le déterminant possessif en bleu.

[...]

JOUR 3 – VOCABULAIRE

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

JOUR 4 - PRODUCTION ÉCRITE

SANS CORRECTION

Semaine 4

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrases , la phrase complexe.
- Approcher l'attribut du sujet, le complément d'objet.
[...]

- Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe à l'imparfait.
- Identifier le verbe, le sujet, les compléments circonstanciels.
- Identifier le verbe dans le groupe verbal, le nom, le déterminant, l'adjectif qualificatif épithète dans le groupe nominal, l'adverbe, les conjonctions de coordination.
[...]

TEXTE – L'ILE AUX CONSIGNES

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

[...]

Relever les indicateurs logiques – *pourtant, néanmoins* – indiquer que ce sont des adverbes, les indicateurs d'espace: *depuis, autour...* Retrouver les conjonctions de coordination *s'il y en a* et lire les groupes nominaux reliés.
[...]

SANS CORRECTION

TEXTE TRANSPORTÉ

L'ILE AUX CONSIGNES

Grand-Jean, un vieux marin, avait volé le plan d'un trésor à un pirate. Un jeune garçon est parti avec lui à la recherche du trésor. Poursuivis par des pirates, ils sont néanmoins arrivés dans la mer des Caraïbes. Le garçon a raconté :

[...]

COLLECTE

[...]

Je voyais la plage s'approcher.

PLUS-QUE-PARFAIT

Grand-Jean, un vieux marin, avait volé le plan d'un trésor à un pirate. Les pirates n'avaient pas donné signe de vie depuis plusieurs jours.

SANS CORRECTION

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Combien y a-t-il de phrases dans le deuxième paragraphe? Lire des phrases déclaratives et les phrases interrogatives avec l'intonation qui convient. Lire la partie de phrase et la phrase déclarative à la forme négative.

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

Transformer les phrases interrogatives (sauf la dernière) en utilisant *est-ce que*. Transformer la phrase négative en phrase affirmative. Constituer une phrase à partir des groupes suivants :

[...]

Dans chaque phrase, entourer le sujet, souligner le verbe. Indiquer son infinitif et son groupe. Entourer le groupe déplaçable et supprimable (le complément circonstanciel) s'il y en a un. Préciser quelle information il apporte à la phrase.

[...]

3. À cause des pirates, les vigies se relaient sur la hune.

Relire la première phrase en changeant de place les groupes supprimables et déplaçables (les compléments circonstanciels). Indiquer la nature des groupes sujets. Remplacer les GN sujets par des pronoms.

Récrire les 1^{re} et 2^e phrases en remplaçant nous par le GN qu'il remplace.

Dans la phrase, la chaleur est étouffante, humide et pesante remplacer la chaleur par l'air; constater que les mots étouffante, humide et pesante donnent un renseignement sur le sujet et s'accordent avec le sujet. Faire nommer le verbe qui sépare les deux mots: être. Procéder de la même façon avec Mon compagnon semblait nerveux en remplaçant mon compagnon par mes compagnons puis ma compagne et mes compagnes.

Dans le texte, relever une phrase complexe avec deux verbes conjugués.

COLLECTE

COMPLÉMENTS 1

[...]

À cause des pirates, les vigies se relaient sur la hune.

COMPLÉMENTS 2

Depuis le pont du navire, les marins nous observent sans un mot.

Depuis le pont du navire, les marins observent Grand Jean et moi sans un mot.

ATTRIBUTS

[...]

EXERCICES

Dans les phrases suivantes, entoure le sujet, le prédicat et le ou les groupes supprimables et déplaçables s'il y en a. Souligne le verbe, donne son infinitif et son groupe.

[...]

JOUR 3 – ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX ET LES CLASSES DE MOTS

SANS CORRECTION

EXERCICE

Classe les groupes nominaux suivant leur genre et leur nombre. Puis récris-les en changeant leur nombre. un calme inquiétant – ces rames – le petit canot – le ciel – ce bleu profond – l'eau turquoise – l'île sinistre – un silence effrayant – le navire – les pirates – mon pistolet

Entoure les articles définis en vert, les articles indéfinis en bleu et souligne le déterminant démonstratif en vert et le déterminant possessif en bleu.

JOUR 4 - VOCABULAIRE ET PRODUCTION ÉCRITE

SANS CORRECTION

Semaine 5

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

SANS CORRECTION

TEXTE – L'ATTRACTION

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

JOURS 2 ET 3 – LE COMPLÉMENT DU NOM

[...]

Lister les prépositions introduisant un complément du nom : à, de, des, du.
Lire les compléments du nom suivants pour compléter cette liste :

[...]

Remplace les adjectifs **qualificatifs épithètes** en gras par un complément du nom :
[...]

Complète les groupes nominaux suivants **avec** un complément du nom :
[...]

Ajoute un adjectif **qualificatif épithète** à chaque **nom du** complément du nom :
[...]

JOUR 4 – PRODUCTION ÉCRITE

SANS CORRECTION

Semaine 6

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

SANS CORRECTION

JOURS 1, 2 ET 3 – SYNTHÈSE SUR L'IMPARFAIT

[...]

– mémoriser la conjugaison des verbes du 1^{er} groupe, des verbes être, avoir, aller, devoir, faire, prendre, voir, dire, venir, vouloir, pouvoir (les exercices portent essentiellement sur ces verbes).

[...]

Remarquer que tous les verbes en -eler et -eter ne doublent pas la consonne et que les verbes en -yer gardent le y à toutes les personnes. Remarquer que le radical des verbes du 2^e groupe se termine par -iss comme aux trois personnes du pluriel au présent.

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

Transpose ce texte à l'imparfait de l'indicatif:

Les hommes préhistoriques chassent les animaux pour la viande, la peau, la graisse et les os. Ils pêchent aussi des poissons dans la rivière. Ils ressemblent à l'homme de maintenant. Ils habitent dans des cavernes où ils font cuire leurs aliments quand ils possèdent le feu. Leur vie est très dure et peu d'entre eux dépassent l'âge de quarante ans.

[...]

Écris ce texte à l'imparfait de l'indicatif: Autrefois...

Les gens n'ont pas d'ordinateur et tout le monde a un porte-plume. Ce n'est pas toujours très facile et on fait de nombreuses taches. Je suis très maladroit et mes cahiers sont maculés de marques violettes. Nous avons beau faire attention, fatalement notre main glisse et l'encre s'étale sur la feuille. Vous avez de la chance quand votre travail est impeccable ou alors vous êtes plus soigneux que moi.

JOUR 4 - RÉVISION

SANS CORRECTION

Semaine 7

SANS CORRECTION

ÉVALUATION 2

SANS CORRECTION

GROUPES NOMINAUX AVEC ADJECTIFS QUALIFICATIFS ÉPITHÈTES	GROUPES NOMINAUX AVEC COMPLÉMENTS DU NOM
---	--

SANS CORRECTION

3. Remplace les GN avec adjectif qualificatif épithète par un GN avec complément du nom.
[...]

4. Remplace les GN avec complément du nom par un GN avec adjectif qualificatif épithète. Attention aux
[...]

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

Séquences de la période 3 Janvier-Février

Semaine 1

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrases, la phrase complexe.
 - Approcher l'attribut du sujet, le complément d'objet.
- [...]

- Identifier le verbe, le sujet, les compléments circonstanciels.
 - Identifier le verbe dans le groupe verbal, le nom, le déterminant, l'adjectif qualificatif épithète, le complément.
- [...]

TEXTE – AVELINE ET LE DINDON

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

[...]

Relever les indicateurs de temps – *un jour, ce soir, demain matin, avant le lever du jour* – et l'indicateur logique : mais. Dans le texte, identifier les adverbes, les prépositions, les conjonctions de coordination.

TRANSPOSER ET COLLECTER

[...]

SANS CORRECTION

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

[...]

Constater que certaines phrases déclaratives sont à la forme exclamative. Les lire en respectant l'intona-

[...]

Et fais ce que je te dis.

La dernière phrase est une phrase impérative.

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

[...]

Relever la phrase déclarative à la forme négative du texte qui n'a pas été citée ci-dessus, entourer les

[...]

Dans chaque phrase, entourer le sujet, souligner le verbe. Indiquer son infinitif et son groupe. Entourer le groupe déplaçable et supprimable (le complément circonstanciel) s'il y en a un. Préciser quelle information il apporte à la phrase.

Un jour, Aveline cueillait des fraises dans la forêt.

Toute la nuit, la petite bête à plumes manifeste son mécontentement.

[...]

Faire constater qu'il y a proche du verbe, il y a un groupe de mots qui n'est ni supprimable ni déplaçable en début de phrase: *des fraises, son mécontentement.*

Dans la phrase, *cette bête à plumes* est un wanga remplacer *cette bête à plumes* par *ces bêtes à plumes*; constater que les mots un wanga donnent un renseignement sur le sujet et s'accordent avec le sujet. Faire nommer le verbe qui sépare les deux mots: *être.*

Dans le texte, relever une phrase complexe avec trois verbes conjugués.

COLLECTE

COMPLÉMENTS 1

Un jour, Aveline cueillait des fraises dans la forêt.

Toute la nuit, la petite bête à plumes manifeste son mécontentement.

COMPLÉMENTS 2

Toute la nuit, la petite bête à plumes manifeste son mécontentement.

ATTRIBUTS

Cette bête à plumes est un wanga!

Ces bêtes à plumes sont des wangas!

EXERCICES

[...]

Dans les phrases suivantes, entoure le sujet, le prédicat et le ou les groupes supprimables et déplaçables s'il y en a. Souligne le verbe, donne son infinitif et son groupe. Indique la nature des sujets.

À la maison, sa mère pousse de hauts cris.

Dans ce pays, les wangas aiment la forêt.

Le wanga jette des sorts.

[...]

JOUR 3 – ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX ET LES CLASSES DE MOTS

Dans le texte, rechercher des groupes nominaux avec adjectifs qualificatifs épithètes et des groupes nominaux avec complément du nom.

[...]

Récrire les groupes nominaux en changeant le nombre. Attention à l'orthographe des déterminants. Entoure les articles définis en vert, les articles indéfinis en bleu et souligne le déterminant démonstratif en vert et le déterminant possessif en bleu.

	MASCULIN	FÉMININ
SINGULIER		
PLURIEL		

Récapituler les classes de mots que l'on connaît: déterminants, noms, adjectifs, verbes, pronoms, adverbe, conjonction de coordination, préposition.

Indiquer à quelle classe de mots appartient chaque mot:

cette petite bête – la forêt – Aveline – la cour – tu – demain – dans – sur – mais

EXERCICE

Dans le texte suivant, écris N sous les noms. Souligne les adjectifs qualificatifs épithètes d'une couleur et les compléments du nom d'une autre.

[...]

JOUR 4 – VOCABULAIRE ET PRODUCTION ÉCRITE

SANS CORRECTION

Semaine 2

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier types et formes de phrases.
- Approcher le complément d'objet.
- [...]
- Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe au passé composé et à l'imparfait.
- Identifier le verbe, le sujet, les compléments circonstanciels.
- Comprendre un article de dictionnaire.
- [...]

TEXTE – L'ÉVÉNEMENT

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

JOURS 2 ET 3 – SYNTHÈSE SUR LE COMPLÉMENT DE PHRASE

Il s'agit de montrer que :

Le complément circonstanciel est un complément que l'on peut déplacer ou supprimer. Il complète la phrase, il indique le lieu, le temps, la cause... C'est un groupe prépositionnel (groupe nominal introduit par une préposition à, dans, sur, pendant...) ou un adverbe.

Lire les phrases de la page de collecte compléments. Entourer le sujet et souligner le verbe.

Chercher les compléments peuvent changer de place et être supprimés : ils complètent la phrase, ce sont des compléments circonstanciels. Les faire entourer d'une couleur différente de celles utilisées pour le sujet.

Trouver ce qu'ils indiquent : le lieu, le temps, la cause...

Lire les phrases suivantes, entourer les compléments circonstanciels. Chercher ce qu'ils indiquent : la cause, pourquoi Jessica est mouillée, pourquoi le toit est abimé, pourquoi elle a mal au cœur.

À cause de la pluie, Jessica est toute mouillée.

Le toit est abimé en raison d'une tempête.

Elle a mal au cœur à cause du chocolat.

Tu pleures parce que tu es tombé.

On peut ajouter, sans insister, qu'il y a des compléments circonstanciels de manière, par exemple, sans un mot qui indique comment les marins nous observent.

Trouver la nature des compléments de phrase. Constaté qu'un complément de phrase peut être un groupe nominal (un jour, toute la nuit) ou un groupe nominal précédé d'une préposition (groupe prépositionnel) : à pleine bouche, sur le côté, dans une semaine, avec rage, sous son tee-shirt, depuis le pont du navire, sans un mot, à cause de la pluie, en raison d'une tempête... Ajouter les prépositions non encore vues à la liste des prépositions établie lors de l'étude du complément de nom.

Indiquer que le complément circonstanciel peut également être un adverbe :

Aujourd'hui, au petit déjeuner, j'ai pris la boîte à sucre.

Le complément circonstanciel peut également être une partie de phrase : parce que tu es tombé.

Élaborer une trace écrite sur le cahier de grammaire. Se reporter à « Ce que je dois retenir ».

EXERCICES

Récris le texte en supprimant les groupes qui peuvent l'être.

Dans la petite pièce blanche, les rayons du soleil frappent des grandes vitres. Ils surchauffent l'atmosphère. Ce matin, cette chaleur étouffante écrase Albert. Au bout de quelques minutes, il suffoque.

[...]

L'hirondelle revient dans le nid toutes les cinq minutes à cause de ses petits.

Recopie chaque phrase en remplaçant le complément circonstanciel surligné par un de ceux qui sont proposés. Entoure-le.

[...]

Dans chaque phrase suivante, entoure le sujet, le ou les compléments circonstanciels, souligne le verbe. Récris ensuite les compléments circonstanciels dans le tableau suivant :

[...]

À cause de la pollution, certains animaux meurent.

COMPLÉMENT CIRCONSTANCIEL INDIQUANT LE LIEU	COMPLÉMENT CIRCONSTANCIEL INDIQUANT LE TEMPS	COMPLÉMENT CIRCONSTANCIEL INDIQUANT LA CAUSE

Dans les phrases suivantes, trouve les compléments **circonstan­ciels**. Puis recopie-les dans la colonne qui convient.

Ce soir, plusieurs enfants attendent le bus.

Parce qu'il a faim, le chat guettera l'oiseau sous l'arbre.

Bientôt, en août, nous admirons les étoiles filantes.

Dans ce livre l'auteur explique la vie des abeilles.

Sur le mont Everest, un alpiniste britannique a vu d'énormes empreintes.

En France, les cathédrales abritent d'étranges labyrinthes.

GROUPE NOMINAL AVEC PRÉPOSITION	GROUPE NOMINAL	ADVERBE	PARTIE DE PHRASE

JOUR 4 – VOCABULAIRE ET PRODUCTION ÉCRITE

SANS CORRECTION

Semaine 3

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrases, la phrase complexe.
- Approcher l'attribut du sujet, le complément d'objet.
- [...]

- Identifier le verbe, le sujet, les compléments circonstanciels.
- Identifier le verbe dans le groupe verbal, le nom, le déterminant, l'adjectif qualificatif épithète, le complément du nom dans le groupe nominal, l'adverbe, les conjonctions de coordination, les prépositions.
- [...]

TEXTE – LES RAVIOLIS

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

SANS CORRECTION

[...]

Trouver ce que désignent ou remplacent les mots en gras dans le texte. Relever les différentes manières de nommer le vinaigre balsamique. Expliciter le rôle du **déterminant démonstratif** *ce* dans *ce vinaigre balsamique*:
[...]

SANS CORRECTION

EXERCICE

Transpose en parlant de Laura et sa sœur:

*Hier c'était jour de rangement! Dans sa chambre, Laura a ramassé tout ce qui **trainait**. Elle a fait son lit. Elle a vidé la poubelle. Elle a **rangé** son bureau. Puis, elle a passé l'aspirateur. Enfin, contente de son travail, elle est **allée** au cinéma.*

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Lire les phrases **déclaratives à la forme** exclamative et l'interjection *Ah!* en mettant l'intonation. Trouver ce qu'elles expriment: le soulagement.

[...]

Dans les phrases suivantes, entourer le sujet et le ou les compléments circonstanciels, s'il y en a. Souligner le verbe, donner son infinitif et son groupe. Préciser quelles informations les compléments circonstanciels apportent à la phrase.

[...]

Indiquer la nature des sujets. Remplacer les GN sujets par des pronoms ou vice versa.

Faire constater que, proche du verbe, il y a un groupe de mots qui n'est ni supprimable ni déplaçable en début de phrase. C'est un complément d'objet. Remplacer le groupe ni supprimable ni déplaçable de la phrase 2 par un pronom.

Dans la phrase, *ce vinaigre était l'œuvre de M. Balsamique* remplacer *ce vinaigre* par *ces vinaigres*; constater que les mots *l'œuvre de M. Balsamique* donnent un renseignement sur le sujet et s'accordent avec le sujet. Faire nommer le verbe qui sépare les deux mots : être.

Dans le texte, relever une phrase complexe avec quatre verbes conjugués.

COLLECTE

COMPLÉMENTS 2

Elles ont pensé à lui. Elles ont pensé à leur grand-père.

ATTRIBUTS

Ce vinaigre était l'œuvre de M. Balsamique. Ces vinaigres étaient les œuvres de M. Balsamique.

EXERCICES

Dans les phrases suivantes, entoure le sujet, le prédicat et le ou les compléments circonstanciels s'il y en a. Souligne le verbe, indique son infinitif et son groupe.

[...]

Classe les compléments circonstanciels dans la colonne qui convient :

GN AVEC PRÉPOSITION	GN	ADVERBE

[...]

JOUR 3 – ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX ET LES CLASSES DE MOTS

Dans les phrases du texte, rechercher les verbes qui sont à l'infinitif. Dans le texte, rechercher des groupes nominaux avec adjectifs qualificatifs épithètes et des groupes nominaux avec complément du nom.

[...]

Souligner le déterminant démonstratif en vert et le déterminant possessif en bleu.

[...]

Dans le texte, on emploie deux fois le mot *fond*. Indique à quelle classe de mots il appartient dans chaque cas. Dans le texte, identifier les adverbes, les prépositions, les conjonctions de coordination.

SANS CORRECTION

JOUR 4 – VOCABULAIRE ET PRODUCTION ÉCRITE

SANS CORRECTION

Semaine 4

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrases, la phrase complexe.
- Approcher l'attribut du sujet, le complément du verbe.
[...]

- Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe au passé (passé composé/imparfait).
- Identifier le verbe, le sujet, les compléments circonstanciels, le complément d'objet.
- Identifier le verbe dans le groupe verbal, le nom, le déterminant, l'adjectif qualificatif épithète, le complément du nom dans le groupe nominal, l'adverbe, les conjonctions de coordination, les prépositions.
[...]

TEXTE – AU SUPERMARCHÉ (1)

Ce matin-là, Agnès était en retard. Avant de partir, elle avait eu un appel téléphonique. Elle est arrivée sur le parking, a vite garé sa petite voiture, est descendue du véhicule, a pris un chariot et s'est dirigée dans le supermarché presque en courant. Il lui restait à peine une demi-heure pour faire ses courses. La jeune femme est entrée dans le magasin à toute allure.
[...]

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

TEXTE TRANSPORTÉ

AU SUPERMARCHÉ (1)

Ce matin-là, Agnès et Anais étaient en retard. Avant de partir, elles avaient eu un appel téléphonique.
[...]

COLLECTE

[...]

PASSÉ COMPOSÉ 3

Elle est arrivée sur le parking.
La jeune femme est entrée dans le magasin.
Les jeunes femmes sont entrées dans le magasin.
Elle est allée ensuite au rayon des sucreries.
Elle est passée entre les piles de caisses de légumes.
Elles sont arrivées sur le parking.
Elles sont allées ensuite au rayon des sucreries.
Elles sont passées entre les piles de caisses de légumes.

PLUS-QUE-PARFAIT

Avant de partir, elle avait eu un appel téléphonique.
Avant de partir, elles avaient eu un appel téléphonique.

EXERCICE

Transpose au passé composé puis avec **Éléonore et sa sœur : Hier...**

Un jour, Éléonore décide de partir loin de la ville. Elle ferme la porte de son appartement. Elle arrive à l'agence de voyages.
[...]

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Combien y a-t-il de phrases déclaratives dans le premier paragraphe ?

Lire la phrase déclarative à la forme exclamative en respectant l'intonation. Trouver ce qu'elle exprime : découragement, énervement, fatigue... Entourer le mot exclamatif qui est au début de la phrase. Redire la phrase en remplaçant ce mot exclamatif par *comme*.

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

[...]

Dans les phrases suivantes, entourer le sujet et le ou les compléments circonstanciels, s'il y en a. Souligner le verbe, donner son infinitif et son groupe. Préciser quelles informations les compléments circonstanciels apportent à la phrase.

1. *À cause d'un appel téléphonique, Agnès fait ses courses rapidement.*

2. *Elle gare sa voiture sur le parking.*

3. *Un peu plus loin, elles ont vu les volailles.*

Indiquer la nature des sujets et des compléments circonstanciels. Remplacer les GN sujets par des pronoms ou vice versa. Faire constater que, *proche du verbe*, il y a un *complément* qui n'est ni supprimable ni déplaçable en début de phrase: *le complément d'objet*. Remplacer *complément d'objet* de *chaque phrase* par un pronom.

Dans la phrase: *Que ces bouteilles étaient lourdes*, remplacer *ces bouteilles* par *cette bouteille*; puis par *le pack*, *les packs*. Constater que le mot *lourdes* donne un renseignement sur le sujet et s'accorde avec le sujet. Faire nommer le verbe qui sépare les deux mots: *être*.

Dans le texte, relever une phrase complexe avec cinq verbes conjugués.

COLLECTE

COMPLÉMENTS 2

Un peu plus loin, elles ont vu les volailles.

ATTRIBUTS

Que ces bouteilles étaient lourdes! Que cette bouteille était lourde!

Que ce pack était lourd! Que ces packs étaient lourds!

EXERCICES

Dans les phrases suivantes, entoure le sujet, le prédicat et le ou les compléments circonstanciels de phrase s'il y en a. Souligne le verbe, indique son infinitif et son groupe.

À cause de la chaleur, dans ce supermarché, des brumisateurs maintiennent la fraîcheur constamment.

Tôt le matin, les employés garnissent les rayons.

Aujourd'hui, les supermarchés travaillent avec des producteurs locaux.

Classe les compléments circonstanciels dans la colonne qui convient:

COMPLÉMENT DE LIEU	COMPLÉMENT DE TEMPS	COMPLÉMENT DE CAUSE

JOUR 3 – ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX ET LES CLASSES DE MOTS

[...]

SANS CORRECTION

Dans le texte, identifier des adverbes, des prépositions, des conjonctions de coordination.

EXERCICE

Relève dans le texte, les groupes nominaux avec adjectif qualificatif épithète et les verbes qui sont à l'infinitif.

JOUR 4 – VOCABULAIRE

SANS CORRECTION

Semaine 5

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrase, la phrase complexe.
- Approcher l'attribut du sujet, le complément du verbe.
- [...]
- Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe au passé (passé composé/imparfait).
- Identifier le verbe, le sujet, les compléments circonstanciels.
- Identifier le verbe dans le groupe verbal, le nom, le déterminant, l'adjectif qualificatif épithète, le complément du nom dans le groupe nominal, l'adverbe, les conjonctions de coordination, les prépositions.
- Rédiger au passé (passé composé/imparfait).

TEXTE – AU SUPERMARCHÉ (2)

Elle ne se souvenait plus quel livre **Éléonore lui avait demandé**, alors elle a réfléchi et elle a retrouvé le titre : [...]

Elle a filé à la caisse où deux clients attendaient. Bouillant intérieurement, elle a pesté contre cette dame qui discutait, elle a trouvé que l'homme devant **elle** mettait bien longtemps à payer. Enfin, impatiente, elle a vidé ses courses sur le tapis roulant, trop rapidement car plusieurs paquets sont tombés. ~~Elle a dû les ramasser~~. Elle a payé et elle est revenue à sa voiture.

Elle a déposé les courses dans le coffre, a rangé le chariot, est montée dans la voiture et a démarré. Ouf! Elle n'avait que cinq minutes de retard. Quelle matinée **stressante**!

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

[...]

Lire plusieurs fois le texte en s'adressant à Agnès. Identifier les verbes à l'imparfait et ceux au passé composé. Écrire les changements. Remarquer que certains verbes sont conjugués avec l'auxiliaire être. Compléter l'affiche collective sur laquelle on a relevé les verbes se conjuguant avec être au passé composé : *s'arrêter, tomber, revenir, monter dans*. Constaté que les participes passés se terminent par -é, -i, -u. ~~Remarquer l'accent circonflexe sur dû (pour ne pas le confondre avec du)~~. Remarquer l'accord du participe passé avec le sujet quand le passé composé est formé avec l'auxiliaire être.

[...]

TEXTE TRANSPOSÉ**AU SUPERMARCHÉ (2)**

Tu ne se souvenais plus quel livre **Éléonore t'avait demandé**, alors tu as réfléchi et tu as retrouvé le titre : *Alice au pays des merveilles*. Après une course dans les rayons, tu as trouvé l'ouvrage et tu l'as glissé dans le caddie. Tu t'es arrêtée devant les téléphones et tu as pris une recharge pour le portable de Pierre.

Tu as filé à la caisse où deux clients attendaient. Bouillant intérieurement, tu as pesté contre cette dame qui discutait, tu as trouvé que l'homme devant elle mettait bien longtemps à payer. Enfin, impatiente, tu as vidé tes courses sur le tapis roulant, trop rapidement car plusieurs paquets sont tombés. **Tu as dû les ramasser**. Tu as payé et tu es revenue à ta voiture.

Tu as déposé les courses dans le coffre, tu as rangé le chariot, tu es montée dans la voiture et tu as démarré. Ouf ! Tu n'avais que cinq minutes de retard. Quelle matinée **stressante** !

Vous avez déposé les courses dans le coffre, vous avez rangé le chariot, vous êtes montées dans la voiture et vous avez démarré. Ouf ! Vous n'aviez que cinq minutes de retard. Quelle matinée **stressante** !

COLLECTE**PASSÉ COMPOSÉ 1**

Tu as déposé les courses dans le coffre.

PASSÉ COMPOSÉ 2

Elle a réfléchi.

Tu as réfléchi.

PASSÉ COMPOSÉ 3

[...]

PLUS-QUE-PARFAIT

Tu ne se souvenais plus quel livre **Éléonore t'avait demandé**.

EXERCICE

[...]

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Lire des phrases déclaratives, l'interjection et la phrase **déclarative à** la forme exclamative en respectant l'intonation. Trouver ce qu'**elle** exprime : fatigue, soulagement...

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

Dans les phrases suivantes, entourer le sujet et le ou les compléments circonstanciels, s'il y en a. Souligner le verbe, donner son infinitif et son groupe. Préciser quelles informations les compléments circonstanciels apportent à la phrase.

[...]

3. Dans ta mémoire, tu as retrouvé le titre du livre.

Indiquer la nature des sujets et compléments **circonstanciels**.

Faire constater que, proche du verbe, il y a un complément qui n'est ni supprimable ni déplaçable en début de phrase: un complément d'objet. Remplacer ce complément d'objet des phrases 1, 2, 3 par un pronom. Dans le texte, relever une phrase complexe avec quatre verbes conjugués.

COLLECTE

COMPLÉMENTS 2

Elles ont rangé le chariot.

[...]

JOUR 3 – ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX ET LES CLASSES DE MOTS

Relever les noms propres du texte.

Dans les groupes de mots suivants, faire une croix sous le nom principal:

les malabars de ses enfants – des bouteilles avec de l'eau – les caisses de légumes – le rayon de la boulangerie – le portable de son fils Pierre – le coffre de cette voiture

Entourer les articles définis en vert, les articles indéfinis en bleu et souligne le déterminant démonstratif en vert et le déterminant possessif en bleu.

Remplacer chaque complément du nom par un autre.

Dans le texte, identifier des verbes à l'infinitif, des adverbes, des prépositions, des conjonctions de coordination.

[...]

JOUR 4 – PRODUCTION ÉCRITE

SANS CORRECTION

Semaine 6

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

SANS CORRECTION

JOURS 1, 2, ET 3 – SYNTHÈSE SUR LE PASSÉ COMPOSÉ

SANS CORRECTION

SÉANCE 1

[...]

Constaté que les verbes **conjugés sont des verbes du 1^{er} groupe** sont conjugués avec l’auxiliaire avoir, que le participe passé des verbes en -er se termine par -é, ~~celui des autres par -i, -s, -t, -u.~~

[...]

Constaté que les verbes sont conjugués avec l’auxiliaire avoir, que le participe passé **des verbes du 2^e groupe se termine par i et** celui des autres verbes par -i, -s, -t, ou -u. Attirer l’attention sur les terminaisons -s et -t qui ne sont pas perceptibles à l’oral.

[...]

Les trains peuvent se développer. Dès 1808, les trains circulent en Angleterre. Ils **tirent** les wagonnets dans les mines de charbon, puis ils transportent des voyageurs. Une nouvelle époque commence.

[...]

[...]

EXERCICES

Transpose ce texte au passé composé (je est un garçon); récris-le comme si je était une fille:

Ce soir-là, je débarrasse la table et j'essuie la toile cirée et. Puis je vais dans ma chambre avec Bobine, je prends mon ordinateur et je rédige un message. Quand la petite chatte me voit, elle monte sur mon bureau et s'allonge sur le clavier.

Transpose ce texte au passé composé, (le dernier verbe est à l'imparfait):

François est en tête du groupe de skieurs et appuie sur ses bâtons. Les skis glissent plus vite et il voit son concurrent à quelques mètres devant lui. Il prend une grande inspiration et va à la hauteur de son adversaire. Celui-ci veut résister, mais il ne peut rien faire. François prend le virage en tête et entre le premier sur le stade de neige. Il est champion olympique.

Écris les verbes entre parenthèses au passé composé :

Ce matin, le directeur (entrer) dans la classe. Nous (voir) une élève que nous ne connaissions pas. Elle était américaine et s'appelait Jenny. Elle (ne pas répondre) aux questions de la maitresse. À la récréation nous lui (poser) de nombreuses questions. Elle (parler) dans une langue que nous ne comprenions pas. Elle (venir) avec nous à la bibliothèque et là, elle (engager) une grande discussion avec Sarah, la bibliothécaire qui nous (dire) de lui parler lentement. Nous (comprendre) que Jenny comprenait notre langue. Notre nouvelle amie (pouvoir) nous parler de son pays.

Transpose ce texte avec nous désignant deux garçons puis nous désignant deux filles:

[...]

Écris au passé composé et à l'imparfait:

[...]

Le joueur de flute franchit les portes de la ville, les enfants derrière lui. Ils marchent longtemps et bientôt, le cortège n'est plus qu'un petit point sur l'horizon.

Recopie le texte suivant en écrivant les verbes entre parenthèses au passé composé :

Adrien (quitter) la maison, le cerceau à la main. Une fois dans la rue, il (se placer) au milieu du trottoir, (poser) le cerceau bien droit, en le retenant légèrement. Puis, il (donner) un coup sec. Le cerceau s'(échapper). Adrien l'(rattraper) et l'(relancer) d'un petit coup de la pointe de son bâton.

JOUR 4 – RÉVISION

[...]

Brice est tout seul à la maison. Ses parents sont allés faire des courses à Matovillers, le bourg le plus proche où se trouvent tous les magasins. Il garde la maison.

[...]

SANS CORRECTION

Semaine 7

[...]

- l'identification du complément circonstanciel et de sa nature;
- l'identification du verbe, des phrases, des constituants des groupes nominaux.

ÉVALUATION 3

SANS CORRECTION

3. Dans les phrases suivantes, entoure le sujet, le prédicat et le ou les compléments circonstanciels s'il y en a.

Actuellement, les résidus de produits chimiques polluent les cours d'eau.

À cause de la pollution, la température augmente sur la planète.

L'été, les moustiques dérangent les promeneurs.

Les centres de tris récupèrent les différents matériaux dans chaque département.

Recopie les compléments circonstanciels dans la colonne qui convient.

COMPLÉMENT CIRCONSTANCIEL DE TEMPS	COMPLÉMENT CIRCONSTANCIEL DE LIEU	COMPLÉMENT CIRCONSTANCIEL DE CAUSE

Séquences de la période 4 Mars-Avril

Semaine 1

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrase, la phrase complexe.
- Approcher l'attribut du sujet, le complément du verbe.
[...]

- Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe au passé (passé composé/imparfait).
- Identifier le verbe, le sujet, les compléments d'objet.
- Identifier le verbe dans le groupe verbal, le nom, le déterminant, l'adjectif qualificatif épithète, le complément du nom dans le groupe nominal, l'adverbe, les conjonctions de coordination, les prépositions.
[...]

TEXTE – AMADOU

Une petite fille avait sauvé Amadou du boucher. Le bouquillon avait quitté la fillette, il avait pris des sentiers. Il avait rencontré plusieurs animaux qui lui avaient conseillé de s'abriter dans la forêt. Pour y aller, il devait traverser une prairie en étant à découvert. Il s'était mis à courir.

Amadou reprenait sa course lorsqu'il se sentit faible et angoissé sans savoir pourquoi. Soudain, une voix

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

SANS CORRECTION

du passé qu'on nomme le passé simple. Il exprime les actions de premier plan du récit. Faire remarquer que dans la partie en italique, les verbes sont conjugués au plus-que-parfait : ce temps est utilisé pour indiquer ce qu'il s'est passé avant des faits racontés au passé : ici, ce qu'il s'est passé avant la fuite d'Amadou. Relever toutes les façons de désigner l'oiseau dans le texte.
Trouver ce que désignent ou remplacent les mots en gras dans le texte.

TRANSPOSER ET COLLECTER

SANS CORRECTION

TEXTE TRANSPOSÉ

AMADOU ET ANDROU

Une petite fille avait sauvé Amadou et Androu du boucher. Les bouquillons avaient quitté la fillette, ils avaient pris des sentiers. Ils avaient rencontré plusieurs animaux qui leur avaient conseillé de s'abriter dans la forêt. Pour y aller, ils devaient traverser une prairie en étant à découvert. Ils s'étaient mis à courir.

Amadou et Androu reprurent leur course lorsqu'ils se sentirent faibles et angoissés sans savoir pourquoi. Soudain, des voix qui venaient du ciel, et qu'ils entendirent très distinctement, leur crièrent :

[...]

COLLECTE

[...]

Ils firent un bond et fléchirent sous le poids de l'oiseau.

PLUS-QUE-PARFAIT

Une petite fille avait sauvé Amadou du boucher.

Le bouquillon avait quitté la fillette.

Les bouquillons avaient quitté la fillette.

Il avait rencontré plusieurs animaux.

Ils avaient rencontré plusieurs animaux.

Il avait pris des sentiers.

Ils avaient pris des sentiers.

[...]

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Lire des phrases déclaratives. Lire les deux phrases impératives du texte : elles donnent des ordres. Remarquer le point d'exclamation à la fin de ces phrases qui renforce l'injonction. Ces phrases impératives sont à la forme exclamative.

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

[...]

Dans les phrases suivantes, entourer le sujet et le ou les compléments circonstanciels, s'il y en a. Souligner le verbe, donner son infinitif et son groupe. Préciser quelles informations les compléments circonstanciels apportent à la phrase.

1. Soudain, il entendit une voix.

2. Il leva la tête.

[...]

Ajouter un ou plusieurs compléments circonstanciels à la phrase suivante :

Le bouquillon broute de l'herbe.

Faire constater que, proche du verbe, il y a un complément d'objet ni supprimable ni déplaçable en début de phrase. Remplacer ce complément d'objet de la phrase 2 par un pronom.

Dans la phrase, *Amadou se sentit faible et angoissé* remplacer *Amadou* par *Amadou et Androu* ; puis *Blanquette*, puis *Blanquette et Blanchette*. Constater que les mots *faible*, *angoissé* donnent un renseignement sur le sujet et s'accordent avec le sujet. Faire nommer le verbe qui sépare les deux mots : *se sentit*. Compléter l'affiche collective. Dans le texte, relever une phrase complexe avec deux verbes conjugués.

COLLECTE

COMPLÉMENTS 2

Il leva la tête en tremblant.

ATTRIBUTS

Amadou se sentit faible et angoissé. Amadou et Androu se sentirent faibles et angoissés.

Blanquette se sentit faible et angoissée.

Blanquette et Blanchette se sentirent faibles et angoissées.

EXERCICES

Dans les phrases suivantes, entoure le sujet, le prédicat et le ou les compléments circonstanciels s'il y en a. Souligne le verbe, indique son infinitif et son groupe.

Dans la montagne, de nombreux dangers guettent les animaux.

Les loups et les ours attrapent des moutons et des chèvres au grand désespoir des bergers.

Tous les ans, des loups et des ours attrapent des moutons et des chèvres.

Au printemps, des petits chevreaux naissent.

Écris l'infinitif des verbes du 1^{er} groupe dont voici la définition :

[...]

JOUR 3 – ACTIVITÉS SUR LES GROUPE NOMINAUX ET LES CLASSES DE MOTS

Trouver dans le texte les groupes nominaux avec un ou deux adjectifs **qualificatifs épithètes** et les deux groupes nominaux avec un complément du nom.

[...]

Enrichir la phrase en ajoutant un adjectif et/ou un complément **qualificatif épithète** du nom à chaque GN en gras :

[...]

Enrichis chaque phrase en ajoutant un adjectif **qualificatif épithète et/ou un complément du nom à chaque GN en gras des phrases suivantes :**

[...]

JOUR 4 – VOCABULAIRE ET PRODUCTION ÉCRITE

[...]

Trouver d'autres noms construits avec ce suffixe à partir des adjectifs suivants et dégager le sens du suffixe : *triste – large – grosse – étroit – bas – mou – sage – souple – sec – délicat – tendre – vite – jeune – vieille*

Dans le texte, identifier des verbes à l'infinitif, des adverbes, des prépositions, des conjonctions de coordination.

[...]

Semaine 2

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrase, la phrase complexe.
- Approcher l'attribut du sujet, le complément du verbe.
[...]

- Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe au passé (passé composé/imparfait).
- Identifier le verbe, le sujet, les compléments circonstanciels, le complément d'objet.
- Identifier le verbe dans le groupe verbal, le nom, le déterminant, l'adjectif qualificatif épithète, le complément du nom dans le groupe nominal, l'adverbe, les conjonctions de coordination, les prépositions.
[...]

TEXTE – À LA DÉCOUVERTE DU NOUVEAU MONDE

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

SANS CORRECTION

TRANSPOSER ET COLLECTER

Lire plusieurs fois le texte en le mettant au passé en employant le passé simple et l'imparfait. Identifier les verbes à l'imparfait et ceux au passé composé. Écrire les changements. Attirer l'attention sur les terminaisons à la 3^e personne du singulier (-a, -t), à la 3^e personne du pluriel (-èrent, -rent), sur les changements des déterminants et des pronoms. Observer que le radical des verbes **du 3^e groupe** se termine par -i, -u.

[...]

SANS CORRECTION

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Compter le nombre de phrases du texte. Lire une phrase **déclarative** courte, une phrase **déclarative** longue.

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

[...]

Dans les phrases suivantes, entourer le sujet et le ou les compléments circonstanciels, s'il y en a. Souligner le verbe, donner son infinitif et son groupe. Préciser quelles informations les compléments circonstanciels apportent à la phrase.

1. *Le célèbre navigateur quitte l'Espagne.*

[...]

Indiquer la nature des sujets. Ajouter un ou plusieurs compléments **circonstanciels** à la phrase suivante :

[...]

Faire constater que, proches du verbe, il y a un ou deux compléments d'objet ni supprimables ni déplaçables en début de phrase. Remplacer ce complément d'objet de la phrase 1 par un pronom. Remplacer le pronom complément d'objet lui, dans la phrase 2 et la phrase 6, par le groupe nominal qui convient. Remplacer le pronom complément d'objet l', dans la phrase 5, par le groupe nominal qui convient. Récrire la phrase 4 en plaçant le sujet après le verbe. Dans le texte, relever une phrase complexe avec trois verbes conjugués.

COLLECTE

COMPLÉMENTS 2

[...]

EXERCICE

Dans les phrases suivantes, entoure le sujet, le prédicat et le ou les compléments circonstanciels s'il y en a. Souligne le verbe, indique son infinitif et son groupe.

[...]

JOUR 3 – ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX ET LES CLASSES DE MOTS

Relever les noms propres du texte, les GN avec adjectif qualificatif épithète, les GN avec complément du nom. [...]

Ajouter un adjectif qualificatif épithète puis un complément du nom aux groupes nominaux suivants: [...]

Enrichir la phrase en ajoutant un adjectif qualificatif épithète et/ou un complément du nom à chaque GN en gras: **Le tracteur est dans le champ.**

Dans le texte, identifier des verbes à l'infinitif, des adverbes, des prépositions, des conjonctions de coordination.

SANS CORRECTION

JOUR 4 – VOCABULAIRE ET PRODUCTION ÉCRITE

SANS CORRECTION

Semaine 3

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

– Identifier les types et formes de phrase.

[...]

– Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe au passé (passé simple/imparfait).

– Identifier le verbe, le sujet, les compléments circonstanciels, le complément d'objet.

– Identifier le verbe dans le groupe verbal, le nom, le déterminant, l'adjectif qualificatif épithète, le complément du nom dans le groupe nominal, l'adverbe, les conjonctions de coordination, les prépositions.

[...]

TEXTE – HANSEL ET GRETEL

Un pauvre bucheron ne peut plus nourrir ses enfants, Hansel et Gretel. Sa méchante femme a décidé de les abandonner dans la forêt.

[...]

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

SANS CORRECTION

TRANSPOSER ET COLLECTER

Lire plusieurs fois le texte en le mettant au passé en employant le passé simple et l'imparfait. Identifier les verbes à l'imparfait et ceux au passé composé. Écrire les changements. Attirer l'attention sur les terminaisons à la 3^e personne du singulier (-a, -t), à la 3^e personne du pluriel (-èrent, -rent), sur les changements des déterminants et des pronoms. Observer que le radical des verbes **du 3^e groupe** se termine par -i, -u. Dans les phrases collectées, entourer les terminaisons : -èrent, -t ou -rent.

T E X T E T R A N S P O S É**HANSEL ET GRETEL**

Un pauvre bucheron ne **pouvait** plus nourrir ses enfants. **Sa méchante femme avait décidé de les abandonner dans la forêt.**

[...]

C O L L E C T E

[...]

PLUS-QUE-PARFAIT

Sa méchante femme avait décidé de les abandonner dans la forêt.

EXERCICE**Récris ce texte au passé simple :**

Sur le chemin, Hansel laisse tomber des morceaux de pain. Les oiseaux mangent les miettes. Hansel et Gretel restent seuls dans la forêt. Le soir, ils s'endorment. La nuit, Gretel pleure. Hansel la console.

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Dans les paroles de Hansel, **lire la partie de phrase impérative : elle** donne un conseil.

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

[...]

Écrire les différentes possibilités en fonction de la place de *demain matin*. Dans chacune des phrases, souligner le verbe. Observer la place du sujet par rapport au verbe.

Dans les phrases suivantes, entourer le sujet et le ou les compléments circonstanciels, s'il y en a. Souligner le verbe, donner son infinitif et son groupe. Préciser quelles informations les compléments circonstanciels apportent à la phrase.

1. Tôt le matin, la méchante femme réveilla les enfants.

[...]

5. Les miettes nous montreront le chemin de la maison.

6. À cause des oiseaux, les enfants ne retrouvent pas leur chemin.

Indiquer la nature des sujets.

Faire constater que, proche du verbe, dans les phrases 1, 2, 4, 5, 6 il y a un complément d'objet ni supprimable ni déplaçable en début de phrase. Remplace ce complément d'objet des phrases 1, 2, 4, 5, 6 par un pronom.

Dans la phrase 6, remplacer le groupe nominal complément circonstanciel de cause par une partie de phrase complément circonstanciel de cause : *Comme les oiseaux ont mangé les graines* ou *parce que les oiseaux ont mangé les graines*.

Dans la phrase, *la lune est haute dans le ciel*, remplacer *la lune* par *le soleil*, puis *les nuages* et enfin *les étoiles* ; constater que le mot *haute* donne un renseignement sur le sujet et s'accorde avec le sujet. Faire nommer le verbe qui sépare les deux mots : être.

Dans le texte, relever une phrase complexe avec deux verbes conjugués.

COLLECTE

COMPLÉMENTS 2

[...]

ATTRIBUTS

[...]

EXERCICES

Dans les phrases suivantes, entoure le sujet, le prédicat et le ou les compléments circonstanciels s'il y en a. Souligne le verbe, indique son infinitif et son groupe.

Elle a abandonné les enfants dans la forêt.

[...]

Pendant deux jours, les enfants marchèrent.

Indique si les compléments circonstanciels sont de temps, de lieu ou de cause.

[...]

JOUR 3 – ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX ET LES CLASSES DE MOTS

[...]

Dans chacun des groupes nominaux suivants, écrire N sous le nom principal, A sous l'adjectif qualificatif épithète, CN sous le complément du nom

[...]

Enrichir la phrase en ajoutant un adjectif qualificatif épithète et/ou un complément du nom à chaque GN en gras : *Cette dame porte un chapeau et un sac.*

Dans le texte, identifier des verbes à l'infinitif, des adverbes, des prépositions, des conjonctions de coordination.

EXERCICE

Enrichis chaque phrase en ajoutant un adjectif qualificatif épithète et/ou un complément du nom à chaque GN en gras des phrases suivantes :

[...]

JOUR 4 – VOCABULAIRE ET PRODUCTION ÉCRITE

SANS CORRECTION

Semaine 4

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Approcher l'attribut du sujet, le complément du verbe.
[...]
- Connaître la conjugaison des verbes du 1^{er} groupe au passé simple à la troisième personne.
- Rédiger au passé simple/imparfait.

TEXTE – AVELINE ET LE DINDON

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

TRANSPOSER ET COLLECTER

Lire plusieurs fois le texte au passé (passé simple/imparfait) en parlant de deux dindons. Identifier les verbes à l'imparfait et ceux au passé simple. Écrire les changements. Attirer l'attention sur les terminaisons à la 3^e personne du singulier (-a, -t), à la 3^e personne du pluriel (-èrent, -rent), sur les changements des déterminants et des pronoms. Observer que le radical des verbes du 3^e groupe se termine par -i, -in, -u.
[...]

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

JOURS 2 ET 3 – SYNTHÈSE SUR LE PASSÉ SIMPLE DES VERBES DU 1^{er} GROUPE ET DU VERBE *ALLER*

Il s'agit de mettre en évidence :

– le rôle du passé simple : c'est un temps du passé qui, comme le passé composé, est utilisé pour raconter des faits qui se déroulent au premier plan dans un récit;

Les terminaisons des verbes du 1^{er} groupe et du verbe aller au passé simple.

SANS CORRECTION

Indiquer que le passé simple est surtout employé à la troisième personne, mais les verbes se conjuguent à toutes les personnes. Se reporter aux tableaux de conjugaison dans « Ce que je dois retenir. » et lire la conjugaison des verbes à toutes les personnes.

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

Semaine 5

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

– Approcher l'attribut du sujet, le complément du verbe.
[...]

TEXTE – LE VISITEUR

Les parents de Harp sont allés au cinéma en laissant le jeune garçon seul à la maison.

[...]

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

SANS CORRECTION

TEXTE TRANSPOSÉ

LE VISITEUR

Les parents de Harp étaient allés au cinéma en laissant le jeune garçon seul à la maison.

[...]

SANS CORRECTION

JOURS 2, 3 ET 4 – SYNTHÈSE SUR LE PASSÉ SIMPLE DES VERBES ÊTRE, AVOIR ET DES VERBES DU 2^e GROUPE ET DU 3^e GROUPE

Il s'agit de savoir que les terminaisons des autres verbes du programme (verbes du 2^e groupe, être, avoir, faire, dire, prendre, vouloir, devoir, pouvoir, venir, voir) au passé simple sont -t à la troisième personne du singulier, -rent à la troisième personne du pluriel et que le radical du verbe se termine par -u, -i ou -in.

[...]

FLÉCHIR	DEVOIR	VOIR
il, elle, on	il, elle, on	il, elle, on
ils, elles	ils, elles	ils, elles
PRENDRE	FAIRE	DIRE
il, elle, on	il, elle, on	il, elle, on
ils, elles	ils, elles	ils, elles
VOULOIR	POUVOIR	VENIR
il, elle, on	il, elle, on	il, elle, on
ils, elles	ils, elles	ils, elles
ÊTRE	AVOIR	
il, elle, on	il, elle, on	
ils, elles	ils, elles	

[...]

Se reporter aux tableaux de conjugaison sur le cahier de grammaire dans «Ce que je dois retenir.» pour lire la conjugaison des verbes à toutes les personnes.

SANS CORRECTION

FAIRE DE LA GRAMMAIRE AU CM2

on parlait	vous jetiez	elle voulait	tu lisais	ils pouvaient	j'avais	nous faisions
il parla	je pouvais	vous vouliez	je suis allé	on allait	on est passé	nous riions
tu pris	tu appelais	ils patinaient	elle a parlé	nous parlions	elle a sauté	je faisais
ils firent	elles prenaient	je venais	nous avons chanté	tu as vu	vous avez dit	on s'amusait
elle vint	nous disions	on plongeait	tu es passée	vous ramiez	j'ai voulu	tu nageais
elle eut	on put	nous dansions	ils ont parlé	elles avançaient	tu as eu	vous plongiez
vous écoutiez	nous chantions	il marchait	nous payions	je brossais	tu prenais	elles dansaient

[...]

Semaine 6

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

[...]

JOURS 1 ET 2 – SYNTHÈSE SUR L'ATTRIBUT DU SUJET

Il s'agit de montrer que:

– l'attribut **fait partie du groupe verbal: il** ne peut pas être supprimé, il se trouve souvent après le verbe être
[...]

Lire la page de collectes «**ATTRIBUTS**».

[...]

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

JOURS 3 ET 4 – RÉVISION DU PASSÉ SIMPLE

[...]

Du haut de la tour du château-fort, dans le lointain, Arnaud voit un nuage de poussière. Il aperçoit aussi les paysans qui arrivent aussi vite qu'ils peuvent vers le château. Aussitôt, il prend la décision de donner l'alerte. Il court vers la salle d'armes du donjon et prévient les soldats. Il va vers le logis du seigneur. Il écoute ses ordres puis il file vers le pont-levis et ordonne de le baisser. Il dit à tout le monde de se préparer à défendre le château. Quand tous les paysans sont dans la cour basse, il fait baisser la herse et relever le pont-levis. Le château est prêt pour faire face à l'attaque.

[...]

SANS CORRECTION

Semaine 7

SANS CORRECTION

ÉVALUATION 4

1. Lis ce texte.

Bertrand n'**arrivait** pas à s'endormir. La maison **était** silencieuse. Soudain, il lui **sembla** entendre un bruit, comme un appel. Il **écouta**. Il n'**eut** aucune peine à reconnaître le bruit. Il **sauta** de son lit et **colla** son oreille contre le parquet de sa chambre. Aucune hésitation possible ! Sa jeune chatte **miaulait** dans la cuisine. Vite, il y **alla**. La pièce **était** déserte. Aucune trace de Féline, sa petite chatte. Ce mystère l'**agaça** beaucoup. Il **chercha** dans toutes les pièces du rez-de-chaussée. Il **parvint** devant l'escalier de la cave. Il **ne vit rien mais un faible gémissement lui parvenait**. Pas de doute ! Féline ne **pouvait** pas sortir de la cave.

a. Indique le nombre de phrases du premier paragraphe:

b. Recopie une phrase déclarative.

c. Recopie la phrase déclarative à la forme exclamative.

d. Recopie les verbes en gras dans la colonne qui convient.

[...]

e. Recopie les deux phrases contenant un attribut du sujet.

.....
.....

f. Recopie le deuxième paragraphe en parlant de deux garçons.

.....
.....
.....
.....
.....

g. Recopie un groupe nominal avec un adjectif et deux groupes nominaux avec complément du nom.

.....
.....

[...]

marier, avoir
aller, pouvoir
avancer, faire

Ils se et beaucoup d'enfants.
On **aussi loin** qu'on le,
Tu jusqu'à la porte, puis tu demi-tour.

[...]

SANS CORRECTION

4. Recopie les phrases en enrichissant les groupes nominaux en gras avec des adjectifs qualificatifs épithètes et/ou des compléments du nom.

[...]

Séquences de la période 5 Mai-Juin

Semaine 1

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrase, la phrase complexe.
- Approcher le complément du verbe, identifier l'attribut du sujet.
[...]
- Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe au futur.
- Connaître la conjugaison du plus-que-parfait
- Identifier le verbe, le sujet, les compléments circonstanciels, le complément d'objet, l'attribut.
- Identifier le verbe dans le groupe verbal, le nom, le déterminant, l'adjectif qualificatif épithète, le complément du nom dans le groupe nominal, l'adverbe, les conjonctions de coordination, les prépositions.
[...]

TEXTE – QUAND TU AURAS UN CHIEN

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

COLLECTE

FUTUR 1

[...]

FUTUR 2

Tu auras un jour un chien.

Tu seras absent toute la journée.

Tu ne pourras pas le laisser seul chez toi.

Il voudra sortir tous les jours.

Il sera malheureux.

Les voisins voudront avoir la paix.

Des promenades fréquentes lui feront le plus grand bien.

Vous serez absents de chez vous toute la journée.

Vous aurez un jour un chien.

Vous ne pourrez pas le laisser seul chez vous.

SANS CORRECTION

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

[...]

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

Dans les phrases suivantes, entourer le sujet, souligner le verbe, donner son infinitif et son groupe. Entourer de couleurs différentes le complément d'objet et l'attribut.

1. Tu nourriras ton chien.

[...]

Ajouter, aux phrases 1 et 2, un complément ou plusieurs compléments circonstanciels.

Dans la phrase 1, remplacer le GN complément d'objet par un pronom. Dans la phrase 2, remplacer le pronom *le* par un GN. Dans la phrase 3, remplacer le pronom *lui* par un groupe nominal. Retrouver l'attribut du sujet dans la dernière phrase.

[...]

Écrire les différentes possibilités en fonction de la place de *quand il sera tout seul*, et *dans la journée*. Dans chacune des phrases souligner le verbe. Observer la place du sujet par rapport au verbe. Dans le texte, relever une phrase complexe avec deux verbes conjugués.

COLLECTE

COMPLÉMENTS 2

[...]

EXERCICES

Dans les phrases suivantes, entourer le sujet et le ou les compléments circonstanciels, s'il y en a. Souligner le verbe, donner son infinitif et son groupe. Entourer l'attribut s'il y en a un.

[...]

Ce chien semble doux.

Indique si les compléments circonstanciels sont de temps, de lieu ou de cause.

[...]

JOUR 3 – SYNTHÈSE SUR LE PLUS-QUE-PARFAIT

Il s'agit de:

- comprendre que le plus-que-parfait est utilisé pour raconter des faits antérieurs à ceux exprimés au passé composé, au passé simple ou à l'imparfait;
- mettre en évidence que c'est un temps composé comme le passé composé: auxiliaire être ou avoir + participe passé mais l'auxiliaire est conjugué à l'imparfait;
- que le participe passé s'accorde avec le sujet quand l'auxiliaire est le verbe être.

Lire les phrases suivantes pour montrer le rôle du plus-que-parfait. Mettre les actions dans l'ordre chronologique et identifier le plus-que-parfait.

J'avais fini mon déjeuner quand on a sonné à la porte.

Nous avons fini nos devoirs quand on nous a appelés pour manger.

Le renard avait commencé à entrer dans la basse-cour lorsqu'il a vu le chien arriver.

Lire les phrases sur la page de cahier plus-que-parfait.

- Faire préciser l'infinitif de chaque verbe. Trouver les deux parties de chaque verbe conjugué: auxiliaire et participe passé. Faire nommer l'auxiliaire et le temps auquel il est conjugué. Comparer avec le passé composé.

- Lire les verbes conjugués au plus-que-parfait dans les tableaux de conjugaison.

- Dire au plus-que-parfait les phrases suivantes dont les verbes sont au passé composé:

J'ai caressé le chat. Nous avons participé au spectacle. Ils sont allés faire du sport. - Tu as voulu regarder la télévision.

Nous sommes venues par le train. Yanis a frappé trop fort dans le ballon.

- Garder une trace écrite des verbes conjugués au plus-que-parfait.

EXERCICES

Récris les phrases suivantes avec le verbe être ou avoir à l'imparfait pour former le plus-que-parfait

Tout le monde eu peur.

Vous restés sans rien dire.

J' pris rendez-vous chez le dentiste.

Les scientifiques observé le trou noir.

Des animaux piétiné les fleurs pendant la nuit.

Tu plongé dans l'eau froide.

Nous revenus après un long voyage.

Récris chaque phrase au plus-que-parfait avec le sujet proposé.

J'avais fabriqué un hélicoptère. Tu

Nous avons placé une maison pour les oiseaux dans un arbre. Vous

Des petits bruits avaient réveillé toute la famille. Un petit bruit

Vous aviez parlé avec le professeur. J'
Tu avais choisi un billet, tu avais gagné. Nous

Récris chaque phrase en conjuguant le verbe en gras au plus-que-parfait.

Aminata **a été** malade toute la nuit.
La souris **a vu** le chat, elle **a pu** se sauver.
Vous **avez trouvé** beaucoup de champignons.
Tu **as dégusté** un savoureux gâteau.
La pluie **est tombée** pendant toute la journée.
J'**ai réfléchi** longtemps à la solution du problème.
Julien **est entré** en faisant du bruit.

Conjugué les verbes au plus-que-parfait.

Aïcha (respirer) l'air frais avec plaisir.
L'alpiniste (gravir) la pente avec courage.
Les fées (transformer) le prince en grenouille.
Vous (dire) votre poème avec beaucoup de sensibilité.
Les marchands (faire) de bonnes affaires sur le marché.

JOUR 4 – VOCABULAIRE ET PRODUCTION ÉCRITE

SANS CORRECTION

Semaine 2

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrase.
- Identifier le complément du verbe, l'attribut du sujet.
- Identifier le verbe, le sujet, les compléments circonstanciels, le complément d'objet, l'attribut. [...]
- Identifier le verbe dans le groupe verbal, le nom, le déterminant, l'adjectif qualificatif épithète, le complément du nom dans le groupe nominal, l'adverbe, les conjonctions de coordination, les prépositions.

TEXTE – L'ÉVÈNEMENT

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Lire des phrases déclaratives. Lire l'interjection *Salut!* avec l'intonation qui convient.

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

Relever la phrase **déclarative à la forme négative** et la transformer en phrase affirmative. Constituer une [...]

Dans les phrases suivantes, entourer le sujet et le ou les compléments circonstanciels, s'il y en a. Souligner le verbe, donner son infinitif et son groupe. Préciser quelles informations les compléments circonstanciels apportent à la phrase. Remplacer les groupes nominaux complément d'objet par un pronom.

[...]

J'attraperai mon cartable au lasso.

Dans le texte, relever une phrase complexe avec trois verbes conjugués.

SANS CORRECTION

EXERCICES

Dans les phrases suivantes, entoure le sujet, le prédicat et le ou les compléments de phrase s'il y en a. Souligner le verbe, donner son infinitif et son groupe.

[...]

Remplace le complément d'objet par un pronom.

Remplace le pronom devant le verbe par un groupe nominal complément d'objet.

Ajoute un complément circonstanciel dans chaque phrase.

JOURS 3 ET 4 – SYNTHÈSE SUR LE COMPLÉMENT D'OBJET

Il s'agit de montrer que :

- dans le groupe verbal prédicat, le verbe est généralement accompagné d'un ou plusieurs compléments qui ne peuvent pas être déplacés : les compléments d'objet ;
- ils apportent un complément de sens essentiel, ils ne peuvent pas être supprimés ;
- ils peuvent être pronominalisés avec *le, la, les, l', lui, leur* ;
- ils sont rattachés directement ou indirectement au verbe : le COD est directement lié au verbe, le COI est lié au verbe par une préposition.

Attention à ne pas confondre complément d'objet et attribut.

Lire la page de collectes « COMPLÉMENTS 2 ».

Choisir quelques phrases, faire entourer le verbe et entourer les compléments proches du verbe qui ne peuvent être ni supprimés ni déplacés en début de phrase. Faire préciser quelle information manque si on supprime ces groupes. Ils complètent le verbe, ce sont des compléments d'objet.

[...]

Préciser que le complément d'objet peut être pronominalisé. Pronominaliser le complément d'objet dans les phrases suivantes :

[...]

Entourer le pronom qui remplace le groupe nominal complément d'objet.

Lister les pronoms compléments d'objet.

Remarquer qu'un petit mot (la préposition *à*) peut séparer le verbe du complément d'objet. Le complément d'objet directement lié au verbe est un complément d'objet direct (COD), et le complément d'objet lié au verbe par une préposition est un complément d'objet indirect (COI). Constaté que dans certains groupes verbaux, il y a deux compléments d'objet : un COD et un COI. La pronominalisation aide à les identifier.

Faire pronominaliser à l'oral les compléments d'objet des phrases suivantes :

[...]

EXERCICES

Recopie **uniquement** les phrases contenant un complément **d'objet**. Souligne-le.

[...]

À l'hôpital, les médecins soignent les malades.

Sous chaque complément d'objet, écris COD ou COI.

Récris les phrases en remplaçant le GN complément **d'objet** en gras par un pronom.

[...]

Je parle **au professeur**.

Sous chaque complément d'objet, écris COD ou COI.

Récris les phrases en remplaçant le pronom complément **d'objet** en gras par un GN.

[...]

Suzie **les** emprunte à la bibliothèque.

Sous chaque complément d'objet, écris COD ou COI.

Remplace le complément **d'objet** en gras par lui ou par leur.

[...]

Karim propose **à ses copains** de faire du vélo.

Sous chaque complément d'objet, écris COD ou COI.

Dans chaque phrase, entoure le sujet, le prédicat et le complément **circonstanciel** s'il y en a un. Souligne le ou les compléments **d'objet** du verbe dans le groupe verbal.

[...]

Ce garçon a un joli sourire.

Sous chaque complément d'objet, écris COD ou COI.

Recopie les groupes en gras dans la colonne qui convient.

Nous mangeons **des fraises au mois de juin**.

Alexandre rêve **de cette maison tous les jours**.

[...]

COMPLÉMENTS CIRCONSTANCIELS

COMPLÉMENTS D'OBJET

Recopie les groupes en gras dans la colonne qui convient.

[...]

L'Allemagne a gagné **la coupe du monde**.

Kevin aime beaucoup **le rap**.

COMPLÉMENTS D'OBJET

ATTRIBUTS DU SUJET

Semaine 3

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrase, la phrase complexe.
[...]
- Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe au futur.
- Identifier le verbe, le sujet, les compléments circonstanciels, le complément d'objet, l'attribut
- Identifier le verbe dans le groupe verbal, le nom, le déterminant, l'adjectif qualificatif épithète, le complément du nom dans le groupe nominal, l'adverbe, les conjonctions de coordination, les prépositions.
[...]

TEXTE – AU CAS OÙ

Léo est inquiet pour son ami Thomas qui n'a pas de travail dans la ville où il habite.

[...]

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Indiquer le nombre de phrases **déclaratives** de chaque paragraphe. Lire la phrase **déclarative à la forme exclamative** avec l'intonation qui convient.

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

Relever les phrases **déclaratives à la forme négative** de ce texte et les transformer en phrases affirmatives. Transformer ces phrases **déclaratives** en phrases interrogatives avec réponse par oui ou par non ou en utilisant les mots interrogatifs *où, comment, qui, que...* :

[...]

On voudra toujours une nouvelle histoire.

Dans les phrases suivantes, entourer le sujet et le ou les compléments circonstanciels, s'il y en a. Souligner le verbe, donner son infinitif et son groupe. Sous le ou les compléments **d'objet** ou l'attribut, écrire CV ou A. Ajouter un complément **circonstanciel** quand il n'y en a pas.

[...]

Il sera vieux.

Thomas et Martin **découvriront** sur une île déserte.

Les gens oublieront leur existence.

Constituer une phrase avec les groupes de mots suivants :

racontera – reviendra – à tout le monde – avec une grande barbe – un jour – sa vie – Thomas – il – et

Dans le texte, relever une phrase complexe avec deux verbes conjugués.

EXERCICES

Dans les phrases suivantes, entoure le sujet, le prédicat et le ou les compléments circonstanciels s'il y en a. **Souligne le verbe, sous le ou les compléments d'objet ou l'attribut, écrire CV ou A.**

Bientôt, cet homme décidé **trouvera des plantes exotiques inconnues.**

[...]

Indique la nature des sujets et des compléments **circonstanciels**.

Ajoute un complément **d'objet** à chacune de ces phrases. Puis ajoute un complément **circonstanciel** en début de phrase :

Il regarde **COD**

Ses amis **achètent** **COD**

Il mange **COD**

Il **parlera** **COI**

Il **enverra** **COD-COI**

Tu **appelles** **COI**

JOUR 3 – ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX ET LES CLASSES DE MOTS

Relever les noms propres et les groupes nominaux avec adjectif.

Indiquer la classe de chaque mot dans la phrase suivante :

Le **vieil homme** raconte une histoire.

Dans le texte, identifier des verbes à l'infinitif, des adverbes, des prépositions, des conjonctions de coordination. Enrichir chaque groupe nominal avec un ou plusieurs adjectifs **qualificatifs épithètes** et/ou un complément du nom.

une île – un troupeau – les animaux – la page – la feuille – la chèvre

Écrire au singulier les groupes nominaux suivants :

ces maisons – ses animaux – ces chevaux – ses pantoufles

Souligner le déterminant démonstratif en vert et le déterminant possessif en bleu.

EXERCICES

Dans les groupes nominaux suivants, écris **N** sous le nom principal, **A** sous les adjectifs qualificatifs, **CN** sous les compléments du nom :

un chien de garde – un chien affectueux – le chien malade – le grand chien de ma tante – le petit chien sage – le chien de notre ancienne voisine

Recopie les phrases suivantes en changeant le nombre des GN en gras. Attention à l'accord du verbe, de l'attribut, de l'adjectif, au changement de déterminant :

Les **grognements** se transforment en **des aboiements furieux**.

Les **deux monstres** de M. Benson me retrouvent, eux aussi !

Je suis prêt à affronter **les deux chiens**.

Les **molosses** sont fous de rage.

Le **chien furieux** tire violemment sur sa chaîne.

JOUR 4 – VOCABULAIRE ET PRODUCTION ÉCRITE

SANS CORRECTION

Semaine 4

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les types et formes de phrases, la phrase complexe.
[...]
- Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe au futur.
- Identifier le verbe, le sujet, les compléments circonstanciels, le complément d'objet, l'attribut.
- Identifier le verbe dans le groupe verbal, le nom, le déterminant, l'adjectif qualificatif épithète, le complément du nom dans le groupe nominal, l'adverbe, les conjonctions de coordination, les prépositions.
[...]

TEXTE – SUR L'ILE

SANS CORRECTION

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

COLLECTE

FUTUR 1

[...]

FUTUR 2

Le lieu sera solitaire, sauvage.

L'air deviendra tiède.

Nous irons dans le pré.

Nous gravirons la digue.

Sur le sable, nous verrons des traces de pieds nus.

Nous aurons peur.

Nous nous assoupirons.

Nous reviendrons à la plage.

EXERCICE**Transpose au futur puis avec nous.**

Pascalet retourne à la rivière. Il monte dans une barque et va jusqu'à l'île. Là, il voit une fillette accroupie devant un feu. Près d'elle, un chat sommeille. Il aperçoit sous un arbre une énorme masse brune. L'énorme masse brune s'approche du feu. C'est un ours ! Il hume l'air en direction de Pascalet. Ce dernier a peur et cherche une bonne cachette.

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

Interpréter les différents signes de ponctuation. Lire des phrases déclaratives, lire la phrase interrogative.

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

Transformer ces phrases déclaratives à la forme négative en phrases affirmatives :

[...]

Dans les phrases suivantes, entourer le sujet, le prédicat et le ou les compléments circonstanciels s'il y en a. Souligner le verbe, sous le ou les compléments d'objet ou l'attribut, écrire CV ou A. Indiquer la nature des sujets et des compléments circonstanciels.

1. Des traces marqueront le sol.
2. Nous arriverons à une digue.
3. Pascalet est curieux.
4. L'air deviendra tiède.

Dans les phrases 1 et 2 ajouter un ou deux compléments circonstanciels. Récrire la phrase 3 en remplaçant Pascalet par Inès et Mireille.

Constituer une phrase avec les groupes suivants :

le soir – sur la plage – des traces de pas – dans le sable – j'ai découvert – quand je suis revenu

Dans le texte, relever une phrase complexe avec deux verbes conjugués.

EXERCICES

Dans les phrases suivantes, entoure le sujet, le prédicat et le ou les compléments circonstanciels s'il y en a. Souligne le verbe, sous le ou les compléments d'objet ou l'attribut, écrire CV ou A.

Le soir, il observera le rivage opposé attentivement.

À la fin de la journée, la fumée diminuera.

Le jeune garçon sera effrayé.

Indique la nature des sujets et des compléments circonstanciels.

[...]

JOUR 3 – ACTIVITÉS SUR LES GROUPES NOMINAUX ET LES CLASSES DE MOTS

Relever les groupes nominaux avec adjectif qualificatif épithète et des groupes nominaux avec complément du nom.

[...]

Écrire au pluriel les groupes nominaux suivants :

cette fumée – cette trace – ses pieds – ses yeux

Souligne les déterminants démonstratifs en vert et les déterminants possessifs en bleu.

Dans le texte, identifier des verbes à l'infinitif, des adverbes, des prépositions, des conjonctions de coordination.

SANS CORRECTION

Recopie les phrases suivantes en changeant le nombre des GN en gras. Attention à l'accord du verbe, de l'attribut, de l'adjectif qualificatif épithète, au changement de déterminant:
[...]

JOUR 4 – VOCABULAIRE ET PRODUCTION ÉCRITE

SANS CORRECTION

Semaine 5

COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

[...]

JOURS 1 ET 2 – SYNTHÈSE SUR LE FUTUR DES VERBES DU PREMIER GROUPE

[...]

– attirer l'attention sur le radical des verbes du 1^{er} groupe qui se termine par un e qui ne se prononce pas toujours mais qu'il ne faut pas oublier.

[...]

SANS CORRECTION

SANS CORRECTION

JOURS 3 ET 4 – SYNTHÈSE SUR LE FUTUR DES AUTRES VERBES

[...]

Pour chaque personne, entourer la terminaison. Constaté que ce sont les mêmes terminaisons que pour les verbes du 1^{er} groupe.

Constaté que le radical du verbe conjugué est parfois très différent de celui de l'infinitif **sauf pour les verbes du 2^e groupe**: *aller* → *ira*, *être* → *serez*, *avoir* → *aurons*, *venir* → *viendra* etc.

[...]

VOULOIR

je voudrai
tu
il, elle, on voudra
nous
vous
ils, elles voudront

POUVOIR

je pourrai
tu
il, elle, on pourra
nous pourrons
vous pourrez
ils, elles pourront

DEVOIR

je
tu devras
il, elle, on
nous
vous devrez
ils, elles

[...]

EXERCICES

Transpose ce texte au futur :

François vint en tête du groupe de skieurs et appuya sur ses bâtons. Les skis glissèrent plus vite et il vit son concurrent à quelques mètres devant lui. Il prit une grande inspiration et alla à la hauteur de son adversaire. Celui-ci voulut résister, mais il ne put rien faire. François entra dans le virage en tête et pénétra le premier sur le stade de neige. Il était champion olympique.

Transpose ce texte au futur :

Sur la route, je roule bien à droite, mais jamais sur le trottoir. J'ai des amis piétons et je suis moi-même un piéton quand je ne suis pas sur mon vélo. Je ne suis pas content quand je vois quelqu'un prendre ma place sur le trottoir. Par ailleurs, j'évite de frôler les autres.

Complète les phrases avec un sujet de ton choix en respectant les accords :

En 2050, ira peut-être sur la lune pour le week-end.

..... applaudirons les joueurs.

..... vérifieras l'heure de départ de ton train.

Si tu m'écris, aurai ainsi de tes nouvelles.

[...]

Écris ce texte au futur :

Napoléon Bonaparte devient célèbre grâce à ses succès militaires. Il remporte de nombreuses victoires. Le pape le couronne empereur en 1804 et un an plus tard, il remporte la bataille d'Austerlitz. En France, il organise le pays, publie le Code civil, crée les lycées et développe l'agriculture. Son armée est très puissante et il domine toute l'Europe. Il va jusqu'à Moscou mais ne parvient pas à battre l'armée russe. En 1814, il est exilé à l'île d'Elbe, mais revient en France en 1815. Battu à Waterloo, il finit ses jours à l'île de Sainte-Hélène.

Écris ce texte au futur :

[...]

Le détective (apprendre) l'adresse des amis de la victime quand il (avoir) son carnet d'adresses.

[...]

visiter, aller → Mes grands-parents Florence puis ils Rome.
avoir, voyager → Quand vous votre permis, vous en vacances.

Écris les verbes au futur:

[...]

Elle (prendre) sa voiture et nous (arriver) plus tôt que d'habitude.

Écris les verbes au futur:

[...]

Monsieur Durant (terminer) ce qu'il est en train de faire et il vous (voir) ensuite.

[...]

Semaine 6

ÉVALUATION 5

[...]

- l'identification du complément **d'objet**, de l'attribut du sujet et du complément **circonstanciel**;
- l'identification du temps du verbe, des constituants du groupe nominal;
- la conjugaison des verbes au plus-que-parfait;

[...]

Magellan ramènera à Séville le dernier navire de l'expédition. **Il** était rempli de 35 tonnes d'épices. Le premier tour du monde a demandé trois années. **Avant Magellan, Christophe Colomb avait voulu faire le tour du monde mais il avait terminé son voyage en accostant en Amérique.**

a. Recopie, avec leur sujet, deux verbes au présent et deux verbes au futur et le verbe au passé composé.

.....

Souligne la phrase qui est au plus-que-parfait.

[...]

2. Recopie les compléments **d'objet et les compléments **circonstanciels** en gras dans la colonne qui convient.**

[...]

Il m'a parlé **de son voyage**.
 À l'école Pierre a raconté **son voyage**.

COMPLÉMENTS **D'OBJET**

COMPLÉMENTS **CIRCONSTANCIELS**

.....

Sous chaque complément d'objet, écris COD ou COI.

3. Recopie les compléments d'objet et les attributs en gras dans la colonne qui convient.
[...]

COMPLÉMENTS D'OBJET	ATTRIBUTS
---------------------	-----------

Sous chaque complément d'objet, écris COD ou COI.

4. Écris les verbes entre parenthèses au futur:
Quand elle (venir), je (pouvoir) jouer avec toi.
[...]

SANS CORRECTION

7. Recopie chaque phrase en conjuguant le verbe entre parenthèses au plus-que-parfait.
Vous (accrocher) au mur une carte du monde pour préparer votre voyage.
Tu étais en panne et tu (faire) plusieurs kilomètres à pied pour trouver de l'essence.
Le chat (griffer) le bébé au visage.
Les renardes (tomber) dans un piège.
Quand j'avais cinq ans, j' (être) malade, j' (avoir) la rougeole.
Les oiseaux (revenir) des pays chauds.

Semaine 7

[...]

TEXTE – LA CRÈME AU CHOCOLAT

Fais une crème au chocolat

Râpe 100 grammes de chocolat dans une casserole.

Ajoute trois cuillères à soupe de lait et un sachet de café soluble

Fais chauffer sur le feu au bain-marie.

Remue constamment avec la spatule de bois.

Quand le chocolat est fondu, alors incorpore 500 grammes de fromage blanc.

Fouette pendant quelques secondes.

Prends cinq ramequins individuels et dépose le mélange obtenu dedans.

Place les ramequins au réfrigérateur au moins une heure.

Déguste cette crème sans œufs avec des petits gâteaux secs.

Lire la recette. Constaté que les phrases sont des phrases impératives.

Écris des phrases déclaratives en conjuguant les verbes au présent de l'indicatif à la 2^e personne du singulier.

La transposer au passé composé à la 1^{re} personne du singulier puis à l'imparfait à la 3^e personne du singulier (autrefois, Mamie faisait...), au passé simple à la 3^e personne du pluriel et enfin au futur à la 1^{re} personne du pluriel.

TEXTES TRANSPOSÉS

LA CRÈME AU CHOCOLAT

[...]

Tu fouettes pendant quelques secondes.

Tu prends cinq ramequins individuels et tu déposes le mélange obtenu dedans.

Tu places les ramequins au réfrigérateur au moins une heure.

[...]

LA CRÈME AU CHOCOLAT

[...]

J'ai fouetté pendant quelques secondes.

Tu as pris cinq ramequins individuels et tu as déposé le mélange obtenu dedans.

J'ai placé les ramequins au réfrigérateur au moins une heure.

[...]

LA CRÈME AU CHOCOLAT

[...]

Elle fouettait pendant quelques secondes.

Elle prenait cinq ramequins individuels et déposait le mélange obtenu dedans.

Elle plaçait les ramequins au réfrigérateur au moins une heure.

[...]

LA CRÈME AU CHOCOLAT

[...]

Ils fouettèrent pendant quelques secondes.

Ils prirent cinq ramequins individuels et déposèrent le mélange obtenu dedans.

Ils placèrent les ramequins au réfrigérateur au moins une heure.

[...]

LA CRÈME AU CHOCOLAT

[...]

Nous fouetterons pendant quelques secondes.

Nous prendrons cinq ramequins individuels et déposerons le mélange obtenu dedans.

Nous placerons les ramequins au réfrigérateur au moins une heure.

[...]

Les collectes

PRÉSENT 1

[...]

[...]

PRÉSENT 2

[...]

Ils prennent leur sac.
Il attend Georges.
Toute la population vient le regarder.
J'obéis à la baguette de la fillette.
Je viens
Je prends un verre de vin.
Nous obéissons à la baguette de la fillette.
Nous venons.
Nous prenons un verre de vin.
Nous le pouvons.
Il choisit son costume de golf.
Il veut l'écorcher.
Tu choisit ton costume de golf.
Vous choisissez votre costume de golf.

PRÉSENT 3

[...]

IMPARFAIT

On voyait mal.
Ses biceps roulaient sous le pull-over.
[...]

Tu criais.
Tu étais un personnage plaisant.
Je criais.
Vous étiez des personnages plaisants.
Vous éclatiez de rire.
Vous criiez.
À ce moment-là, ce profond silence nous effrayait.
Mon compagnon semblait nerveux.
Nous approchions de terres inconnues.
Les vigies se relayaient sur la hune.
[...]

Je le pouvais.
Je prenais un verre de vin.
Nous obéissions à l'ordre, à la voix ou à la baguette de la fillette.
Nous étions sur une immense table.
[...]

Nous le pouvions.
Nous prenions un verre de vin.

PASSÉ COMPOSÉ 1

[...]

[...]

PASSÉ SIMPLE 1

[...]

PASSÉ COMPOSÉ 2

[...]

Elle a dit : « Salut ! »
 Elle m'a fait un clin d'œil.
 Elle a vu les volailles.
 Elle a choisi un poulet.
 [...]

Elle a réfléchi.
 Tu as réfléchi.

PASSÉ COMPOSÉ 3

[...]

Tu es retourné dans ta chambre.
 Elle est allée se percher.
 Elle est arrivée sur le parking.
 La jeune femme est entrée dans le magasin.
 Les jeunes femmes sont entrées dans
 [...]

de légumes.
 Elles sont arrivées sur le parking.
 Elles sont allées ensuite au rayon des sucreries.
 Elles sont passées entre les piles de caisses
 [...]

PLUS-QUE-PARFAIT

Les parents de Harp étaient allés au cinéma en laissant le jeune garçon seul à la maison.
 Je criais que nous avions perdu la clé.
 Grand-Jean, un vieux marin, avait volé le plan d'un trésor à un pirate.
 Les pirates n'avaient pas donné signe de vie depuis plusieurs jours.
 Avant de partir, elle avait eu un appel téléphonique.
 Avant de partir, elles avaient eu un appel téléphonique.
 Tu ne te souvenais plus quel livre Éléonore t'avait demandé.
 Une petite fille avait sauvé Amadou du boucher.
 Le bouquillon avait quitté la fillette.
 Les bouquillons avaient quitté la fillette.
 Il avait rencontré plusieurs animaux.
 Ils avaient rencontré plusieurs animaux.
 Il avait pris des sentiers.
 Ils avaient pris des sentiers.
 Sa méchante femme avait décidé de les abandonner dans la forêt.

PASSÉ SIMPLE 2

[...]

FUTUR 2

Tu auras un jour un chien.
Tu ne pourras pas le laisser seul chez toi.
Tu seras absent toute la journée.
[...]

la journée.
Vous aurez un jour un chien.
Vous ne pourrez pas le laisser seul chez vous.
Je prendrai la boîte à sucre.
[...]

FUTUR 1

[...]

L'air deviendra tiède.
Nous irons dans le pré.
Nous gravirons la digue.
Sur le sable, nous verrons des traces de pieds nus.
Nous aurons peur.
Nous nous assoupirons.
Nous reviendrons à la plage.

COMPLÉMENTS 1

Sur la plage de Saint-Clair, les derniers vacanciers
plient leurs parasols inutiles.
À cause de la pluie, ils rangent leurs affaires.
Vous recommencez l'école dans une semaine.
[...]

des îles.
Sous le robinet, celui-là pétrit sa tête couverte de
mousse.
Il avait une musette sur le côté.
Aussitôt, l'homme entre.

[...]

[...]

À ce moment-là, ce profond silence nous effraie.

À cause des pirates, les vigies se relaient sur la hune.

Un jour, Aveline cueillait des fraises dans la forêt.

[...]

COMPLÉMENTS 2

[...]

Il met ses pantoufles.

Il le brosse rapidement.

Il saute au bas de son lit.

Il avait une musette sur le côté.

Harp ouvre la porte.

Elle repoussait la bonne soupe avec rage.

Elle la réclamait en sanglotant.

On la coiffait.

Depuis le pont du navire, les marins observent

Grand Jean et moi sans un mot.

À ce moment-là, ce profond silence nous effraie.

Toute la nuit, la petite bête à plumes manifeste son mécontentement.

Elles ont pensé à lui.

Un peu plus loin, elles ont vu les volailles.

Elles ont rangé le chariot.

Elles sont montées dans la voiture.

[...]

ATTRIBUTS

Il est satisfait. Ils sont satisfaits.

[...]

GROUPES NOMINAUX 1

[...]

GROUPES NOMINAUX 2

[...]

Ce que je dois retenir

Le verbe et son sujet

[...]

Il **alla** aux lavabos. (verbe aller)

Les verbes sont classés en trois groupes :

verbes du premier groupe : *patauger, attraper, crier, répliquer, etc.*

verbes du deuxième groupe : *finir, réussir, choisir, etc.*

verbes du troisième groupe : *aller, venir, prendre, faire, dire, voir, pouvoir, vouloir, entendre, boire, lire, mettre, etc.*

Les verbes *être* et *avoir* sont des auxiliaires, ils servent à former les temps.

[...]

– On peut le remplacer par un pronom personnel : *Il vint aussitôt dans l'entrée.*

– On peut poser la question : *Qui est-ce qui ? Qui est-ce qui vint aussitôt dans l'entrée.*

Le sujet peut être un nom ou un groupe nominal comme *l'étranger, Frédéric, un grand aigle*, ou un pronom

[...]

Le groupe nominal

[...]

Le nom a un genre (masculin, féminin) et un nombre (singulier, pluriel).

le, la, l', les sont des articles définis.

des, les sont des articles indéfinis.

mon, ma, mes, ton, ta, tes, son, sa, ses, notre, votre, nos, vos, leur, leurs sont des déterminants possessifs.

ces, ce, cette sont des déterminants démonstratifs.

Un GN peut contenir un (ou plusieurs) adjectif(s) qualificatif qui donnent des précisions sur le nom. L'adjectif qualificatif est proche du nom, il apporte des précisions sur le nom : il est épithète du nom. L'adjectif qualificatif peut être placé avant ou après le nom.

[...]

Les compléments circonstanciels

Le complément circonstanciel est un mot ou un groupe de mots qui peut être placé en début de phrase et supprimé.

Il avait une mulette sur le côté. Sur le côté, il avait une mulette. Il avait une mulette.

Les compléments circonstanciels complètent la phrase, ils donnent des précisions supplémentaires dans la phrase et ne sont pas obligatoires.

– Ils indiquent le **lieu** : *dans l'entrée, sur le côté, depuis le pont du navire...*

– Ils indiquent le **temps** : *aussitôt, dans une semaine, un jour...*

– Ils indiquent la **cause** : *à cause de la pluie, en raison de la tempête ...*

Le complément de phrase est :

soit un **groupe nominal prépositionnel** : *sous le pull-over, sur le côté, dans une semaine...*

soit un **groupe nominal** : *un jour*

soit un **adverbe** : *aujourd'hui...*

Le complément circonstanciel peut également être une partie de phrase : *Tu pleures parce que tu es tombé.*

Dans le groupe verbal, l'attribut du sujet

L'attribut du sujet fait partie du groupe verbal. Il ne peut pas être supprimé.

[...]

Dans le groupe verbal, le complément d'objet

Le complément d'objet fait partie du groupe verbal. Il ne peut pas être supprimé ni placé en début de phrase :

[...]

Le COD est directement lié au verbe, le COI est lié au verbe par une préposition : à, de.

Elle repoussait **la bonne soupe** avec rage.

Elles ont pensé **à leur grand-père**.

Je rêve **de ma petite sœur**.

Attention à ne pas confondre complément du verbe et attribut.

Le verbe peut être complété par deux compléments d'objet :

Un continent inconnu barre **le chemin à Christophe Colomb**.

COD

COI

Le complément d'objet peut être remplacé par un **pronom personnel** : le, la, les, l', leur, lui

Elle repoussait **la bonne soupe** avec rage. Elle **la** repoussait avec rage.

[...]

Tableaux de conjugaison

LE PRÉSENT

SANS CORRECTION

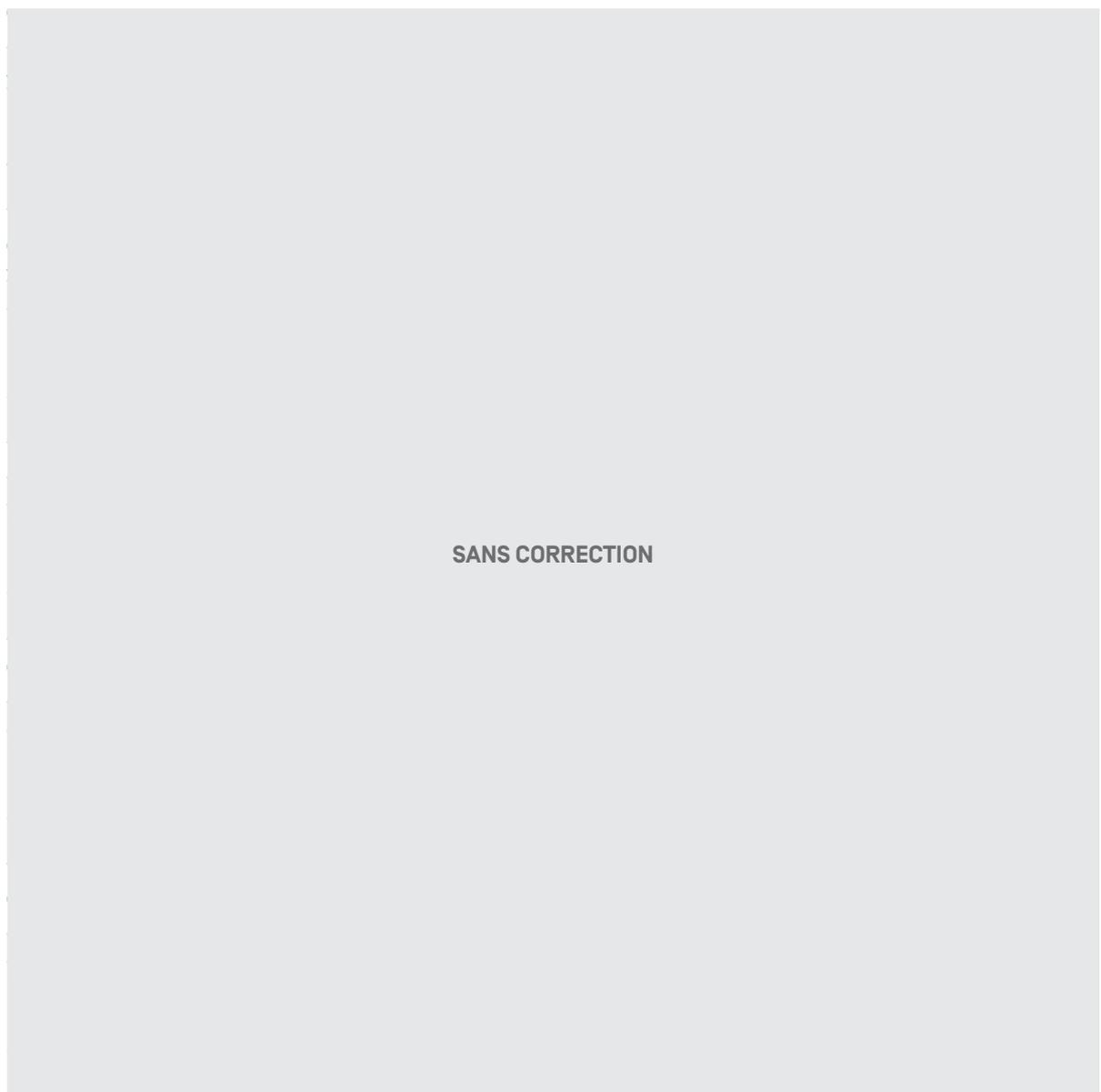
VENIR

je viens
tu viens
il, elle, on vient
nous ven**ons**
vous ven**ez**
ils, elles vien**ent**

DEVOIR

je doi**s**
tu doi**s**
il, elle, on doi**t**
nous dev**ons**
vous dev**ez**
ils, elles doi**vent**

L'IMPARFAIT



SANS CORRECTION

VOULOIR	POUVOIR	VENIR	DEVOIR
je voulais	je pouvais	je venais	je devais
tu voulais	tu pouvais	tu venais	tu devais
il, elle, on voulait	il, elle, on pouvait	il, elle, on venait	il, elle, on devait
nous voulions	nous pouvions	nous venions	nous devions
vous vouliez	vous pouviez	vous veniez	vous deviez
ils, elles voulaient	ils, elles pouvaient	ils, elles venaient	ils, elles devaient

LE PASSÉ COMPOSÉ

SANS CORRECTION

AVOIR	CHOISIR/ RÉFLÉCHIR(réfléchi) SUIVRE (suivi)	FAIRE
j'ai eu tu as eu il, elle, on a eu nous avons eu vous avez eu ils, elles ont eu	j'ai choisi tu as choisi il, elle, on a choisi nous avons choisi vous avez choisi ils, elles ont choisi	j'ai fait tu as fait il, elle, on a fait nous avons fait vous avez fait ils, elles ont fait
VOIR, ATTENDRE- (attendu) DISPARAITRE (disparu) COURIR (couru), DESCENDRE (descendu)	VOULOIR	POUVOIR
j'ai vu tu as vu il, elle, on a vu nous avons vu vous avez vu ils, elles ont vu	j'ai voulu tu as voulu il, elle, on a voulu nous avons voulu vous avez voulu ils, elles ont voulu	j'ai pu tu as pu il, elle, on a pu nous avons pu vous avez pu ils, elles ont pu
PRENDRE/METTRE (mis)	DIRE, ÉCRIRE (écrit)	DEVOIR
J'ai pris tu as pris il, elle, on a pris nous avons pris vous avez pris ils, elles ont pris	J'ai dit tu as dit il, elle, on a dit nous avons dit vous avez dit ils, elles ont dit	J'ai dû tu as dû il, elle, on a dû nous avons dû vous avez dû ils, elles ont dû

SANS CORRECTION

LE PASSÉ SIMPLE

POUSSER	PARTAGER	COMMENCER	DISTINGUER	ALLER
je poussai	je partageai	je commençai	je distinguai	j'allai
tu poussas	tu partageas	tu commenças	tu distinguas	tu allas
il, elle, on poussa	il, elle, on partagea	il, elle, on commença	il, elle, on distingua	il, elle, on alla
nous poussâmes	nous partageâmes	nous commençâmes	nous distinguâmes	nous allâmes
vous poussâtes	vous partageâtes	vous commençâtes	vous distinguâtes	vous allâtes
ils, elles poussèrent	ils, elles partagèrent	ils, elles commencèrent	ils, elles distinguèrent	ils, elles allèrent

ACHETER	JETER	MODELER	APPELER
j'achetai	je jetai	je modelai	j'appelai
tu achetas	tu jetas	tu modelas	tu appelas
il, elle, on acheta	il, elle, on jeta	il, elle, on modela	il, elle, on appela
nous achetâmes	nous jetâmes	nous modelâmes	nous appelâmes
vous achetâtes	vous jetâtes	vous modelâtes	vous appelâtes
ils, elles achetèrent	ils, elles jetèrent	ils, elles modelèrent	ils, elles appelèrent

EMPLOYER	ESSAYER	ESSUYER	FLÉCHIR
j'employai	j'essayai	j'essuyai	je fléchis
tu employas	tu essayas	tu essuyas	tu fléchis
il, elle, on employa	il, elle, on essaya	il, elle, on essuya	il, elle, on fléchit
nous employâmes	nous essayâmes	nous essuyâmes	nous fléchîmes
vous employâtes	vous essayâtes	vous essuyâtes	vous fléchîtes
ils, elles employèrent	ils, elles essayèrent	ils, elles essuyèrent	ils, elles fléchirent

FAIRE	PRENDRE	VOIR	DIRE
je fis	je pris	je vii	je dii
tu fis	tu pris	tu vis	tu dis
il, elle, on fit	il, elle, on prit	il, elle, on vit	il, elle, on dit
nous fîmes	nous prîmes	nous vîmes	nous dûmes
vous fîtes	vous prîtes	vous vîtes	vous dûtes
ils, elles firent	ils, elles prirent	ils, elles virent	ils, elles dirent

VOULOIR	POUVOIR	VENIR	AVOIR
je voulus	je pus	je vins	j'eus
tu voulus	tu pus	tu vins	tu eus
il, elle, on voulut	il, elle, on put	il, elle, on vint	il, elle, on eut
nous voulûmes	nous pûmes	nous vîmes	nous eûmes
vous voulûtes	vous pûtes	vous vîntes	vous eûtes
ils, elles voulurent	ils, elles purent	ils, elles vinrent	ils eurent

ÊTRE
je fus
tu voulus
il, elle, on fut
nous fûmes
vous fûtes
ils, elles furent

LE PLUS-QUE-PARFAIT

DÉCIDER	ÊTRE	ACHETER	MODELER
j'avais décidé	j'avais été	j'avais acheté	j'avais modelé
tu avais décidé	tu avais été	tu avais acheté	tu avais modelé
il, elle, on avait décidé	il, elle, on avait été	il, elle, on avait acheté	il, elle, on avait modelé
nous avions décidé	nous avions été	nous avions acheté	nous avions modelé
vous aviez décidé	vous aviez été	vous aviez acheté	vous aviez modelé
ils, elles avaient décidé	ils, elles avaient été	ils, elles avaient acheté	ils, elles avaient modelé

JETER	APPELER	NETTOYER	PAYER
j'avais jeté	j'avais appelé	j'avais nettoyé	j'avais payé
tu avais jeté	tu avais appelé	tu avais nettoyé	tu avais payé
il, elle, on avait jeté	il, elle, on avait appelé	il, elle, on avait nettoyé	il, elle, on avait payé
nous avions jeté	nous avions appelé	nous avions nettoyé	nous avions payé
vous aviez jeté	vous aviez appelé	vous aviez nettoyé	vous aviez payé
ils, elles avaient jeté	ils, elles avaient appelé	ils, elles avaient nettoyé	ils, elles avaient payé

AVOIR	CHOISIR / RÉFLÉCHIR (réfléchi)	FAIRE
j'avais eu	j'avais choisi	j'avais fait
tu avais eu	tu avais choisi	tu avais fait
il, elle, on avait eu	il, elle, on avait choisi	il, elle, on avait fait
nous avions eu	nous avions choisi	nous avions fait
vous aviez eu	vous aviez choisi	vous aviez fait
ils, elles avaient eu	ils, elles avaient choisi	ils, elles avaient fait

VOIR	VOULOIR	POUVOIR	PRENDRE	DIRE
j'avais vu	j'avais voulu	j'avais pu	j'avais pris	j'avais dit
tu avais vu	tu avais voulu	tu avais pu	tu avais pris	tu avais dit
il, elle, on avait vu	il, elle, on avait voulu	il, elle, on avait pu	il, elle, on avait pris	il, elle, on avait dit
nous avions vu	nous avions voulu	nous avions pu	nous avions pris	nous avions dit
vous aviez vu	vous aviez voulu	vous aviez pu	vous aviez pris	vous aviez dit
ils, elles avaient vu	ils, elles avaient voulu	ils, elles avaient pu	ils, elles avaient pris	ils, elles avaient dit

TOMBER / ENTRER / RENTRER	ALLER	VENIR
j'étais tombé (e)	j'étais allé (e)	j'étais venu (e)
tu étais tombé (e)	tu étais allé (e)	tu étais venu (e)
il, on était tombé	il, on était allé	il, on était venu
elle était tombée	elle était allée	elle était venue
nous étions tombé (e)s	nous étions allé (e)s	nous étions venu (e)s
vous étiez tombé (e)s	vous étiez allé (e)s	vous étiez venu (e)s
ils étaient tombés	ils étaient allés	ils étaient venus
elles étaient tombées	elles étaient allées	elles étaient venues

LE FUTUR

SANS CORRECTION

PRENDRE	VOIR	DIRE	DEVOIR
je prendrai	je verrai	je dirai	je devrai
tu prendras	tu verras	tu diras	tu devras
il, elle, on prendra	il, elle, on verra	il, elle, on dira	il, elle, on devra
nous prendrons	nous verrons	nous dirons	nous devrons
vous prendrez	vous verrez	vous direz	vous devrez
ils, elles prendront	ils, elles verront	ils, elles diront	ils, elles devront

SANS CORRECTION

SUR LA MÊME THÉMATIQUE



Faire de la grammaire au CP
Françoise Picot

2016

Livre : Réf. 51000B78 – 18,90 €

PDF : Réf. 51000B85 – 7,99 €



Faire de la grammaire au CE1
Françoise Picot
Delphine Picot

2016

Livre : Réf. 51000B79 – 22,90 €

PDF : Réf. 51000B86 – 8,99 €



Faire de la grammaire au CE2
Françoise Picot
Marie-Louise Pignon

2016

Livre : Réf. 51000B80 – 22,90 €

PDF : Réf. 51000B87 – 8,99 €



Faire de la grammaire au CM1
Françoise Picot
Marie-Louise Pignon

2016

Livre : Réf. 51000B81 – 22,90 €

PDF : Réf. 51000B88 – 8,99 €



Faire de la grammaire au CE1-CE2 – Année 1
Françoise Picot

2016

Livre : Réf. 51000B83 – 22,90 €

PDF : Réf. 51000B90 – 8,99 €



Faire de la grammaire au CE1-CE2 – Année 2
Françoise Picot

2017

Livre : Réf. W0005117 – 22,90 €

PDF : Réf. W0005118 – 8,99 €



Faire de la grammaire au CM1-CM2

Françoise Picot

Marie-Louise Pignon

2016

Livre : Réf. 51000B84 – 22,90 €

PDF : Réf. 51000B91 – 8,99 €

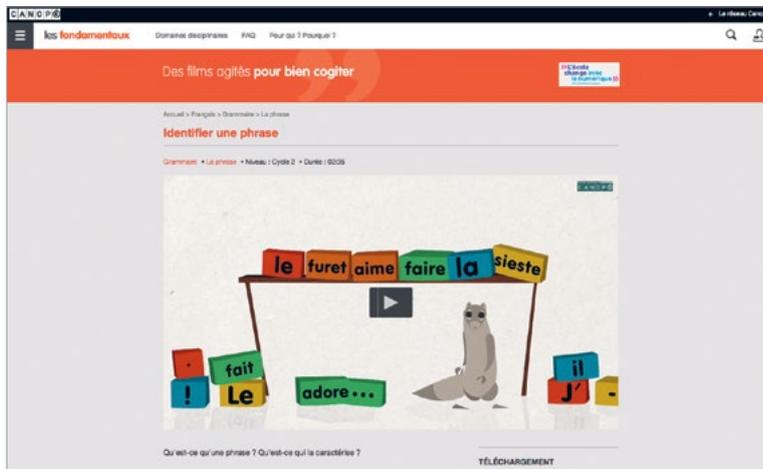


Grammaire pour lire au CP

Ouvrage collectif

2015

Livre : Réf. 210B5381 – 21 €



Les fondamentaux

Gratuit

En ligne : www.reseau-canope.fr/lesfondamentaux/discipline/langue-francaise/grammaire.html

AGIR
POUR VOUS
ACCOMPAGNER
AU QUOTIDIEN

Avec *Faire de la grammaire au CM2*, les élèves apprennent la grammaire et la conjugaison en lisant, écrivant et manipulant la langue, en parfaite conformité avec le programme 2018.

Les contenus du programme sont répartis sur cinq périodes de six à sept semaines, qui couvrent toute l'année scolaire. Chaque semaine, à partir d'un texte, un travail est proposé sur :

- le texte ;
- les phrases du texte ;
- les constituants de la phrase ;
- le verbe ;
- les accords.

Ces activités sont complétées par des suggestions en vocabulaire et une situation de production écrite en lien direct avec le texte étudié.

À chaque période, une évaluation offre à l'enseignant la possibilité de vérifier si les notions grammaticales étudiées sont acquises.

Les textes, les textes transposés, les collectes et les évaluations sont mis à disposition en format modifiable sur reseau-canope.fr.

Faire de la grammaire au CM2 est un outil complet et pratique permettant de mettre en œuvre un enseignement structuré de la grammaire, de la conjugaison et de l'orthographe grammaticale. Conformément au programme, l'ouvrage a été rédigé en appliquant la réforme de l'orthographe.

La série « Faire de la grammaire » se décline pour tous les niveaux du CP au CM2, et, pour les cours doubles, en CE1-CE2 et en CM1-CM2.

Tous les ouvrages sont disponibles en version numérique.

Françoise Picot est Inspectrice de l'Éducation nationale honoraire.

Auteure depuis de nombreuses années d'ouvrages autour de la grammaire et l'orthographe, elle anime toute l'année ateliers et conférences partout en France, en circonscription ou dans les ateliers Canopé.

Loïc Hervé, professeur des écoles, a longtemps enseigné en CM2.

