

ESPACE ÉDUCATIF EUROPÉEN

FORMATION DES ENSEIGNANTS D'EUROPE

De l'escape game au sketchnote : ludifier l'EMI et ses pratiques de classe

Du 28 juin au 2 juillet 2027

Ou du 5 au 9 juillet 2027

**ATELIER CANOPÉ
974 – La Réunion**

1 allée des Aigues Marines
97400 Saint-Denis

contact.atelier974@reseau-canope.fr

CONTACT

Tél. + 33 2 62 20 96 00

Mél : alexandra.maurer@reseau-canope.fr



Envie d'apprendre et d'enseigner autrement ?
En participant à cette formation, découvrez une approche dynamique où le plaisir devient un levier essentiel de motivation. Apprendre en s'amusant permet de mieux mémoriser et de s'impliquer activement.

Les outils présentés sont innovants et adaptés aux réalités actuelles, tout en favorisant la créativité, la collaboration et l'esprit critique.

À travers cette formation, vous prendrez en main des ressources ludiques et pédagogiques transférables à un usage en classe. Ces temps d'appropriation seront l'occasion d'expérimenter et de réaliser des productions tant individuelles que collectives.

La mutualisation et les échanges entre pairs seront également au rendez-vous et vous permettront de repartir avec des idées concrètes pour enrichir vos pratiques professionnelles.

Le plus ? La Réunion, connue comme l'île intense, offre une expérience unique pour se former autrement dans un territoire laboratoire d'éducation et de diversité culturelle, linguistique et naturelle.

La formation

OBJECTIFS

À la fin de cette formation vous serez capables de :

- **Identifier** des outils innovants et inclusifs permettant de dynamiser ses pratiques tout en favorisant l'engagement des élèves
- **Mettre en œuvre** des pratiques ludiques et immersives en classe
- **Développer** une culture des médias par l'immersion dans un environnement professionnel
- **S'approprier** des outils de communication visuelle et numérique accessibles
- **Restituer et valoriser** ses apprentissages à travers une production créative

PUBLIC CIBLE

Cette formation s'adresse aux enseignants du primaire et du secondaire (élèves âgés de 6 à 18 ans).

La formation sera dispensée en français, niveau **B2** exigé. Les participants doivent avoir de solides compétences de base (écouter, comprendre, parler) afin de garantir une expérience de cours confortable pour tous. Les formateurs de Réseau Canopé peuvent éventuellement communiquer en anglais et en espagnol.

Le groupe comprendra entre 11 et 20 participants issus d'au moins deux pays européens différents.

MOYENS ET METHODES PÉDAGOGIQUES

La formation est organisée en présentiel.

- Apports théoriques
- Mise en activité / en situation
- Productions individuelles et collectives
- Échanges de pratique
- Retours réflexifs

Déroulé de la formation

Deux sessions sont proposées :

- Du 28 juin au 2 juillet 2027, de 9h à 12h et de 13h à 16h
- Du 5 au 9 juillet 2027, de 9h à 12h et de 13h à 16h

JOUR 1

Ludopédagogie, inclusion et EMI à travers l'escape game

- L'inclusion par l'escape game : activité brise-glace de cohésion de groupe à travers l'expérience immersive dans une salle de jeux inclusive.
- Transposition aux enjeux de conduite de classe
- *Classe Investigation* : l'Education aux Médias et à l'Information par la ludification et l'immersion Scénario 4 - Trafic en Amazonie (4ème>terminale) | CLEM
- Production finale médiatique dans les conditions d'une mise en pratique en classe
- Bilan : retours des participants et partage d'expériences

JOUR 2

Vivre une pratique médiatique professionnelle

- Visite d'un média local
- Présentation par des professionnels d'un média sonore
- Participation à une conférence de rédaction et réalisation d'un format court enregistré dans les conditions du direct ou en direct
- Bilan : retours des participants et partage d'expériences

JOUR 3

Le jeu au service des langues : explorer, expérimenter, enseigner

- Vivre un escape game plurilingue, un jeu d'évasion autour de la découverte de langues et de cultures
- Le jeu et vous : positionnement et échange de pratiques
- Expérimentation et analyse de jeux de société divers dans une perspective d'exploitation en classe
- Débriefing et temps d'échanges

JOUR 4

Sketchnoter pour communiquer, rendre compte et favoriser l'accessibilité

- Premier pas dans la pensée visuelle : découverte des fondamentaux du sketchnote et création d'un vocabulaire adapté à sa pratique pédagogique
- Création d'une première planche individuelle
- Augmentation du sketchnote pour en favoriser son accessibilité : utiliser le numérique pour inclure des objets médiatiques (sons, enregistrements vocaux, vidéos...) à la production
- Bilan : retours des participants et partage d'expériences

JOUR 5

Restitution concrète de groupes à travers les pratiques découvertes lors de la formation

- Compte-rendu de la formation sous trois formats pédagogiques expérimentés lors de la semaine :
 - Podcast relatant la formation
 - Jeu mettant en valeur les compétences développées et acquises durant la formation
 - Sketchnote pour partager son expérience de formation
- Bilan de la semaine : retours des participants et partage d'expérience

Comment participer ?

LIEU DE LA FORMATION



ATELIER CANOPÉ 974 La Réunion
1 allée des Aigues Marines 97400 Saint-Denis

Situé au sein de l'INSPE, l'Atelier Canopé est accessible depuis le hall du bâtiment principal et se trouve au rez-de-chaussée.

(A proximité : Citalis).

INSCRIPTION

Vous pouvez vous inscrire en remplissant le formulaire suivant :

- S'inscrire à la session **du 28 juin au 2 juillet 2027** : <https://cano.pe/6qm>
- S'inscrire à la session **du 5 au 9 juillet 2027** : <https://cano.pe/6qn>

Veuillez noter qu'il ne s'agit pas encore d'une réservation confirmée, qui ne peut être effectuée que si le financement est confirmé et sous réserve d'un nombre suffisant de participants. Vous serez notifié par mail du maintien ou de l'annulation de la session au minimum deux mois avant la date de la formation.

Vous pouvez consulter les offres de formation similaires sur le site de Réseau Canopé. Pour toutes questions, vous pouvez envoyer un mail à contact.atelier974@reseau-canope.fr.

TARIF DE LA FORMATION

400 € (tarif par personne pour 5 jours de formation).

Ce tarif comprend uniquement le coût de la formation et les visites culturelles associées.

INTERVENANTS

Sara Nieto Garcia – formatrice



Formatrice et formatrice à Réseau Canopé pour les enseignants et la communauté éducative, elle a été formée en communication et en pédagogie, elle dispose de 7 ans d'expérience en tant que professeure d'espagnol.

Son expertise porte sur le développement des langues, les démarches créatives et collaboratives, et la conception de dispositifs de formation ludiques et innovants. Elle s'appuie sur des expériences à l'international (Maurice, Kenya, Angola) liées au bien-être, aux espaces d'apprentissage et au développement durable.

sara.nieto-garcia@reseau-canope.fr

Natacha Grondin – formatrice



Certifiée Formatrice Professionnelle d'Adultes (FPA) en 2022, Natacha dispose de 4 ans d'expérience au sein du Réseau Canopé en tant que formatrice.

Spécialisée en ludopédagogie, parentalité numérique et harcèlement scolaire, elle mène des actions auprès de différents acteurs de la communauté éducative (enseignants, parents d'élèves, collectivités...). Désireuse de transformer chaque formation en une expérience marquante, elle utilise des méthodes actives et ludiques pour allier efficacité et plaisir d'apprendre.

natacha.grondin@reseau-canope.fr

Guillaume Vallet – formateur



Formateur numérique éducatif et correspondant académique eTwinning au sein de Réseau Canopé La Réunion depuis Janvier 2022. Enseignant en éducation musicale et chant choral, formateur académique et interdisciplinaire depuis 2004.

Spécialisation dans les domaines de l'Éducation aux Médias et à l'Information (création de médias scolaires type webradio, podcast, webTV), de l'Intelligence Artificielle (animation conférences, ateliers), de la pensée visuelle (sketchnoting) et plus largement du numérique éducatif (collaboration en ligne, capsules pédagogiques, ...).

guillaume.vallet@reseau-canope.fr

Pascaline De Villepoix – formatrice



Formatrice pour Réseau Canopé, Pascaline s'appuie sur 18 ans d'expérience en tant que professeure des écoles dans tous les niveaux de la TPS au CM2, dont 14 années de direction d'école. Elle a également occupé le poste de Responsable du Bureau des Entreprises dans un lycée professionnel durant 2 ans.

Ses sujets de prédilection s'articulent autour de l'éducation aux valeurs de la République, la co-éducation, et le bien-être à l'école. Sa reprise d'études en Master 2 Ingénierie Pédagogique Multimodale l'amène également à s'intéresser au numérique éducatif, en particulier l'IA et la parentalité numérique.

pascaline.de-villepoix@reseau-canope.fr

Informations pratiques

SÉJOURNER À La Réunion

COMMENT ARRIVER ?

Par avion

Aéroport Roland Garros - Saint-Denis (<https://www.reunion.aeroport.fr/>)

Depuis les principales villes européennes, un premier vol permet de rejoindre Paris (Orly ou Roissy-CDG), avant un vol direct vers La Réunion (environ 11h de vol) :

- Air France, au départ de Paris-CDG (<https://www.airfrance.fr/>)
- Air Austral, au départ de Paris-CDG (<https://www.air-austral.com/>)
- Corsair, au départ de Paris-CDG (<https://www.corsair.fr/>)
- French bee, au départ de Paris-Orly (<https://www.frenchbee.com/>)

Pensez à réserver votre billet plusieurs mois à l'avance pour bénéficier des meilleurs tarifs.

LOGEMENT ET TARIFS

Vous trouverez de nombreuses offres d'hébergement, sur [booking.com](https://www.booking.com) ou [airbnb.com](https://www.airbnb.com).

Plusieurs hôtels se trouvent aux alentours de nos locaux (voir site de l'office du Tourisme) : Hôtel à Saint-Denis à La Réunion : les meilleures adresses.

Nous vous conseillons de réserver à l'avance et de choisir le tarif « remboursable », même s'il est un peu plus cher.

PLANIFIER SON SÉJOUR À La Réunion

L'Atelier Canopé est proche des sites suivants, que vous pouvez découvrir à pied :

Le Barachois : promenade en bord de mer, vue sur l'océan et coucher de soleil.

Le quartier de la cathédrale (Carré Ktdral) : cœur piétonnier très animé où bars, pubs et restaurants font vibrer la ville de jour et de nuit.

La Rue de Paris : maisons créoles et patrimoine colonial.

Le Jardin de l'État : jardin botanique et musée d'histoire naturelle.

Le Musée Léon-Dierx : art et expositions dans un cadre historique.

La Cathédrale de Saint-Denis : édifice religieux emblématique.

Le Grand Marché : artisanat, épices et ambiance locale.

Venir à La Réunion, c'est aussi l'occasion de découvrir une île intense entre nature et culture : ne pas manquer le cirque de Mafate, le Piton de la Fournaise, les plages de l'ouest, les marchés créoles colorés et les villages authentiques ([Lieux remarquables](#)).

INFORMATIONS GÉNÉRALES

RÈGLEMENT

Nous vous fournirons un devis à signer et à nous retourner avec la mention « bon pour accord ». Il comprendra toutes les informations relatives au paiement. Après la formation, vous recevrez une facture correspondant au devis.

FINANCEMENT POSSIBLE

Vous pouvez vous rapprocher de votre école/établissement pour monter un dossier de demande de mobilité Erasmus+ ; vous pourrez alors obtenir une bourse Erasmus+ couvrant la majeure partie des frais d'inscription, de voyage et de séjour.

Vous pouvez consulter les possibilités de financement offertes par Erasmus+ sur la page dédiée dans le cadre de l'Action clé 1 – « Mobilité des élèves et du personnel de l'enseignement scolaire ».

ASSURANCE

Les frais d'inscription ne couvrent pas l'assurance des participants. Nous vous recommandons de souscrire une assurance dans votre pays d'origine pour couvrir l'annulation avant le voyage pour des raisons personnelles et l'assurance nécessaire pour couvrir les accidents, les frais médicaux et la perte d'effets personnels pendant la visite. Les citoyens de l'UE peuvent obtenir gratuitement une carte européenne d'assurance maladie (EHIC).

ATTESTATION DE PARTICIPATION

À l'approche de votre formation, il se peut que vous ayez besoin que nous remplissions certains documents pour votre projet Action clé 1. Nous vous demandons de bien vouloir nous les envoyer par mail afin de pouvoir les remplir aisément.

À la fin de la formation, vous recevrez votre certificat de participation au format numérique, il vous est possible de demander au formateur une version papier.

À CONSULTER

- [Mentions légales](#)
- [Conditions générales de vente et d'utilisation](#)

À PROPOS DE RÉSEAU CANOPÉ

Réseau Canopé, Opérateur du ministère de l'Éducation nationale, a pour mission la formation tout au long de la vie des enseignants, et notamment leur formation au numérique et par le numérique.

RÉSEAU CANOPÉ

1 avenue du Futuroscope
Téléport 1 – Bâtiment @4
86360 Chasseneuil-du-Poitou

Code OID : E10173174