

SE CONNAÎTRE

Découverte de la ville



CITOYENNETÉ

Auteur

Fédération nationale des Francas

—

Public

De 5 à 11 ans

—

Nombre

de participants

Entre 8 et 12 enfants

—

Nombre

de séances

3

—

Durée

Moyenne de 1 h 30 par séance

—

Temps

de préparation

🕒 🕒

—

Présentation générale

Ce cycle a pour but de faire découvrir aux enfants la ville et ses différents aspects. Cette découverte, sous forme de jeux ou d'activités variées, doit éveiller leur curiosité et leur donner envie de mieux comprendre leur environnement quotidien.

Idées de sortie en rapport avec le cycle

Activités se déroulant dans la ville.

Programme des séances

Séance 1 : l'histoire

Séance 2 : l'organisation des espaces

Séance 3 : l'architecture et le patrimoine

SÉANCE 1

L'histoire

👤 1 animateur | ⌚ 1 h 30 min



MATÉRIEL NÉCESSAIRE

De la documentation, disponible sur internet, à la bibliothèque ou aux archives municipales de la ville.



AMÉNAGEMENT DE L'ESPACE

En extérieur.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Rechercher l'origine du nom de la ville.
- Observer les évolutions de la ville.
- Relever les noms des rues.
- Inventorier les monuments.
- Rechercher des personnages célèbres originaires de la ville.

PRINCIPE ET DÉROULEMENT

But: découvrir la ville et son histoire à partir des noms de rues.

Organisez une sortie dans la ville et demandez aux enfants de relever les noms de rues (penser à noter l'ancienne appellation, lorsque celle-ci est indiquée).

Après la sortie, formez des petits groupes d'enfants et demandez-leur de regrouper les informations recueillies par thème.

Quelques exemples :

- personnages: classement par origine (ont-ils vécu dans la ville ?), par époque ou par profession (peintre, personnalité politique, sportif, etc.);
- métiers (rue des Tisserands, des Lavandières, etc.);
- activités de la ville ou de ses habitants (rue du Port, du Marché, etc.);
- monuments ou édifices publics (rue du Palais de justice, de l'Horloge, etc.);
- éléments naturels (fleurs, plantes, arbres, etc.);
- repères géographiques (montagne, rivière, etc.).

SÉANCE 2

L'organisation des espaces

👤 1 animateur | ⌚ 1 h 30 min



MATÉRIEL NÉCESSAIRE

De la documentation (plan de la ville, service de cartographie en ligne), documents mis à disposition à la bibliothèque ou aux archives de la ville, appareils photo numériques/téléphones ou tablettes disposant d'une qualité photo suffisante, ordinateurs et imprimante couleur.



AMÉNAGEMENT DE L'ESPACE

En extérieur/intérieur.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Découvrir un plan de la ville (repérer le quartier où l'on se trouve, la rue, apprendre à orienter le plan, etc.).
- Observer différents repères signalétiques : numéros, plaques, etc.
- Rechercher, à partir du plan, les fonctions de différents espaces de la ville : les lieux où l'on circule, où l'on travaille, où l'on habite, où l'on peut se promener, découvrir, se distraire, faire du sport, etc.
- Observer les différences d'un quartier à l'autre, les dominantes de certains quartiers.
- S'informer sur le rôle des zones (artisanale, commerciale, etc.).
- Découvrir la notion « d'occupation des sols ».
- S'informer sur les projets d'aménagement, les grands travaux, etc.

PRINCIPE ET DÉROULEMENT

But : découvrir les espaces de la ville en s'interrogeant sur les différents lieux où il est possible de jouer. Demandez d'abord aux enfants, à partir de leur expérience, d'inventorier les lieux où ils ont l'habitude de jouer : squares, stades, centre de loisirs, cours d'école, terrains de jeux... et d'observer si l'accès à ces lieux est permanent ou s'il ne peut se faire qu'à certaines heures de la journée.

Vous pouvez ensuite partir à la découverte de ces lieux, les photographier, puis placer les photos sur un plan. S'ils le souhaitent, les enfants peuvent aussi dessiner leurs lieux de loisirs préférés.

Ce jeu permet aux enfants de s'interroger sur leurs lieux de loisirs, de découvrir leurs règles d'usage, leurs périodes de fonctionnement, et les notions « autorisé » et « interdit ». Ils apprennent aussi à rechercher des lieux sur un plan et à les retrouver dans leur environnement quotidien. Ainsi, ils apprennent à s'orienter en milieu urbain et développent des capacités d'orientation.

SÉANCE 3

L'architecture et le patrimoine

👤 1 animateur | ⌚ 1 h 30 min



MATÉRIEL NÉCESSAIRE

Documents mis à disposition à la bibliothèque ou en mairie, appareils photo numériques/téléphones ou tablettes disposant d'une qualité photo suffisante, ordinateurs / imprimante couleur.



AMÉNAGEMENT DE L'ESPACE

En extérieur/intérieur.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Recenser les différents types d'habitat. Compléter cette première découverte en les dessinant. Apprécier ce qui domine dans une rue, dans tel ou tel quartier, rechercher le nombre de familles habitant un même immeuble, retrouver les périodes de construction.
- Observer des édifices divers : musées, théâtres, lieux de culte, monuments, etc. Noter si l'année de construction est indiquée. En utilisant la documentation, essayer de reconnaître des styles architecturaux caractéristiques.
- Rechercher éventuellement des particularités de certains bâtiments : décoration, formes, matériaux utilisés.
- Rassembler des cartes postales de la ville et noter quels sont les bâtiments, les lieux qui sont présentés. Les découvrir sur le terrain.

PRINCIPE ET DÉROULEMENT

But : utiliser un moyen d'expression (la photo) pour découvrir la ville de manière insolite.

Au cours de cet atelier, vous pouvez proposer à chaque enfant de repérer des lieux particuliers de la ville : monument, maison typique, façade décorée, etc. Le repérage peut se faire le matin en allant à l'école, au cours d'une promenade avec ses parents, avec le centre de loisirs, etc.

Formez ensuite des petits groupes d'enfants et demandez-leur de sélectionner leurs trois lieux préférés. Sous votre responsabilité, chaque groupe se rend ensuite sur les lieux de son choix et réalise plusieurs prises de vue. En fonction de l'âge des enfants, n'hésitez pas à les laisser manipuler l'appareil photo et à se montrer créatifs.

Les photos sont présentées aux autres équipes, qui doivent reconnaître les endroits photographiés.

Imprimez ensuite les photos, puis placez-les avec les enfants sur une carte de la ville. Celle-ci pourra être exposée dans la salle d'accueil du Plan mercredi.

CONSEILS

L'animateur doit veiller à « doser » la difficulté en fonction des possibilités offertes par la ville où l'on se trouve, de l'âge des participants :

- on peut diminuer la difficulté en réduisant la zone de prises de vue (au quartier, par exemple) si la ville est trop importante, ou en donnant des indices écrits au moment de la présentation des photos ;
- on peut l'augmenter en suggérant de réaliser une prise de vue originale : photo prise du haut d'un immeuble, à l'intérieur d'un bâtiment, de nuit, etc.
- Veillez à bien adapter cette activité à l'âge des enfants et à la superficie de votre ville. En ce sens, n'hésitez pas à délimiter un paramètre spécifique pour encadrer l'activité. Encouragez les enfants à prendre leurs photos sous un angle original, en respectant les règles de sécurité.