

Cacophony

APPRENTISSAGES VISÉS

CYCLE 1	CYCLE 2
<ul style="list-style-type: none"> - Écouter de l'écrit et comprendre. - Affiner son écoute. - Coopérer, collaborer, s'opposer. 	<ul style="list-style-type: none"> - Écouter , comparer. - Dire pour être entendu et compris. - Coopérer en vue d'un objectif commun.

POINTS DE VIGILANCE

La concentration sur les sons entendus.

Le joueur aux yeux bandés peut ne pas parvenir à coordonner ses déplacements sur le plateau avec les consignes qui lui parviennent via les bruits d'animaux émis par les autres joueurs.

La perte de repères visuels peut angoisser le joueur qui a les yeux bandés .

ADAPTATIONS DU JEU

ADAPTATIONS DU MATÉRIEL

Limitier le nombre de cartes animaux pour conserver celles permettant des imitations bien connues des joueurs.

Positionner moins d'arbres sur le plateau de jeu pour limiter les obstacles.

ADAPTATIONS DES RÈGLES

Permettre à un joueur de servir de guide à celui qui a les yeux bandés en l'orientant par la parole de manière précise.

Faire identifier explicitement à l'élève qui a les yeux bandés quel joueur imitera quel animal, afin qu'il fasse le lien entre sa position physique au bord du plateau et le bruit entendu.

Commencer par une partie avec les yeux non bandés pour se familiariser avec le principe du déplacement guidé par les sons.

PROLONGEMENTS

Faire vivre aux enfants un parcours de motricité s'inspirant du jeu avec des obstacles et un objet à atteindre.

JEUX SIMILAIRES

D'autres jeux ou activités font découvrir la collaboration aux plus jeunes :

- *Le crayon coopératif* (4 ans et +),
- *Le parachute coopératif* (4 ans et +).