
Enseigner la mer

Sommaire

3 Introduction

4 **LA MER ET MOI**

5 Structure de la séquence

Introduction

La première édition d'*Enseigner la mer* associait, dans un même ouvrage, mise au point scientifique et séquences pédagogiques. Pour la deuxième édition – actualisée, repensée et enrichie – afin de tenir compte des évolutions géopolitiques et économiques, des progrès scientifiques et de l'évolution des programmes, la partie pédagogique est désormais en ligne.

Elle se compose de six séquences pour le collège [quatre en géographie, deux en histoire], de six séquences pour le lycée général et technologique [quatre en géographie, deux en histoire], de deux séquences en géographie pour le lycée professionnel et de scénarii pour les enseignements pratiques interdisciplinaires (EPI). Elle est complétée par un extrait cartographique de l'ouvrage publié dans l'univers Maîtriser de Canopé.

Ces séquences peuvent être mises en œuvre telles quelles ou constituer des bases documentaires pour d'autres leçons et enseignements. Par exemple, les cartes de synthèse réalisées pour la séquence « Mers et océans : un monde maritimisé » peuvent servir de point de départ à la construction de la carte « Les espaces maritimes : approche géostratégique » en terminale.

Nous vous invitons à naviguer pour découvrir et faire vôtre tout ou partie de ces propositions pédagogiques élaborées par des enseignants de l'académie de Rennes.

Tristan Lecoq et Florence Smits
Inspecteurs généraux de l'Éducation nationale

La mer et moi

Auteur : Hélène Lecouvey-Guérin

Structure de la séquence

PRÉSENTATION GÉNÉRALE

La mer offre par la multiplicité de ses filières d'activités des métiers d'une grande diversité. Elle participe à la dynamique des territoires et se situe au cœur des débats sur l'aménagement.

Dans cet EPI intégré dans le parcours Avenir, les élèves seront en mesure de comprendre ce qu'est un métier et ses parcours : parcours de formation, parcours de vie professionnelle, d'appréhender ce qui fait la spécificité des métiers, et plus particulièrement, ceux en lien avec la mer et d'en comprendre les implications dans les politiques locales d'aménagement.

LA PROBLÉMATIQUE

Quels sont les impacts de la mer sur les activités humaines, sur l'environnement proche des élèves, sur le territoire et ses espaces ? Comment penser les parcours de l'élève (avenir, santé, citoyen, artistique et culturel) en lien avec la mer ?

CARTE D'IDENTITÉ

THÉMATIQUE

Monde économique et professionnel/transition écologique et développement durable.
Parcours Avenir.

NOM DU THÈME

« La mer et moi ».

TITRE DU SCÉNARIO

Quels métiers pour la mer ? Quel ancrage dans le territoire ? Productions finales attendues : construire des fiches métiers, réaliser des portraits de professionnels sur des supports variés (papier, productions audiovisuelles ou sonores).

DISCIPLINES CONCERNÉES

Géographie, sciences et vie de la Terre.

NIVEAU

Cycle 4, niveau 3^e générale.

DURÉE

Douze heures.

LA DÉMARCHE

Les élèves se questionneront sur leur environnement proche pour comprendre les aménagements spécifiques liés à la mer et les métiers qui y sont associés, ainsi que sur les politiques menées par les acteurs locaux.

Ils seront ainsi confrontés aux débats qui animent ces territoires en termes de politique de l'emploi et d'avenir, dans une démarche de géographie prospective.

Les élèves seront dans une approche scientifique et environnementale pour comprendre l'importance de la protection et de la préservation du littoral en termes d'acteurs et de métiers associés et pour insérer ces métiers dans des problématiques plus larges de développement et d'environnement.

La démarche d'investigation sera privilégiée, les élèves iront à la rencontre des professionnels de la mer, des acteurs locaux et des personnes engagées dans la formation de ces métiers. Ils seront confrontés à la réalité du terrain lors des sorties prévues, ils auront alors l'occasion d'exercer leur regard « géographique » pour rendre plus concrètes les problématiques actuelles.

Au fil de l'EPI, ils construiront des outils et utiliseront les supports multimédias pour réaliser leur projet et travailleront les compétences numériques.

L'ancrage dans le thème 2 du programme de 3e se fera par les hommes, acteurs de leur territoire, et plus particulièrement par les professionnels de la mer.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES ET ÉDUCATIFS

LE SOCLE

**Domaine 1 : les langages
pour penser et communiquer.**

**Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue
française à l'oral et à l'écrit**

- L'élève parle, communique, argumente à l'oral de façon claire et organisée ; il adapte son niveau de langue et son discours à la situation, il écoute et prend en compte ses interlocuteurs.
- L'élève s'exprime à l'écrit pour raconter, décrire, expliquer ou argumenter de façon claire et organisée.

**Domaine 2 : les méthodes et outils
pour apprendre.**

Coopération et réalisation de projets

- L'élève travaille en équipe, partage des tâches, s'engage dans un dialogue constructif, accepte la contradiction tout en défendant son point de vue, fait preuve de diplomatie, négocie et recherche un consensus.
- Il apprend à gérer un projet, qu'il soit individuel ou collectif. Il en planifie les tâches, en fixe les étapes et évalue l'atteinte des objectifs.
- L'élève sait que la classe, l'école, l'établissement sont des lieux de collaboration, d'entraide et de mutualisation.

Outils numériques pour échanger et communiquer

- L'élève sait mobiliser différents outils numériques pour créer des documents intégrant divers médias et les publier ou les transmettre, afin qu'ils soient consultables et utilisables par d'autres. Il sait réutiliser des productions collaboratives pour enrichir ses propres réalisations, dans le respect des règles du droit d'auteur.

Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen.

- Évaluer l'impact des innovations et des découvertes sur notre vie, notre vision du monde, notre rapport à l'environnement.
- Engagement des élèves dans des démarches de raisonnement, d'ouverture aux autres.
- Des projets interdisciplinaires qui nécessitent des prises d'initiative, des actions, des démarches de conception de prototypes, des démarches de projet, etc.

Domaine 4 : les systèmes naturels et les systèmes techniques.

- Démarches scientifiques et démarches d'investigation (distinguer une information scientifique vulgarisée de l'information pseudo-scientifique, croiser ses représentations et des informations pour expliquer l'organisation d'un territoire).
- Prise de conscience des risques naturels ou liés à l'activité humaine.
- En lien avec l'EMC, réinvestir des connaissances fondamentales pour comprendre et adopter un comportement responsable vis-à-vis de l'environnement et des ressources de la planète, de la santé, des usages des progrès techniques.
- Différencier responsabilités individuelle et collective.
- Concevoir tout ou partie d'un objet ou d'un prototype en technologie (en lien avec les métiers de la mer ou les activités nautiques).
- Comprendre les phénomènes qui régissent le mouvement, l'effort, l'habileté gestuelle dans les activités physiques en lien avec le nautisme.

Domaine 5 : les représentations du monde et de l'activité humaine.

L'espace et le temps

- L'élève identifie ainsi les grandes questions et les principaux enjeux du développement humain. Il comprend également que les lectures du passé éclairent le présent et permettent de l'interpréter.

Organisations et représentations du monde

- L'élève lit des paysages, identifiant ce qu'ils révèlent des atouts et des contraintes du milieu ainsi que de l'activité humaine, passée et présente. Il établit des liens entre l'espace et l'organisation des sociétés.

LA PLACE DANS LES PROGRAMMES 2016, 3E GÉNÉRALE, BO SPÉCIAL N° 11 DU 26 NOVEMBRE 2016 GÉOGRAPHIE

La planète Terre, l'environnement et l'action humaine.

- Comprendre et expliquer les choix en matière de gestion de ressources naturelles à différentes échelles.

Identifier les sources, les transferts, les conversions et les formes d'énergie.

- Expliquer comment une activité humaine peut modifier l'organisation et le fonctionnement des écosystèmes en lien avec quelques questions environnementales globales.

Utiliser la conservation de l'énergie.

CONTRIBUTION DE L'EPI AUX DIFFÉRENTS PARCOURS

Parcours Avenir

- Découverte et connaissance des filières et des métiers liés aux mers et aux océans : visites d'entreprises, rencontres de professionnels, forums des métiers de la mer, découvertes de lycées professionnels ou d'écoles [écoles nationales de la Marine, etc.].

Parcours citoyen

- Éducation au développement durable.
- Éducation aux médias et à l'information [démarches d'investigation et de vérification des sources, etc.].
- Éducation à la Défense : mer et enjeux de défense.
- Enseignement moral et civique avec les quatre dimensions : enjeux citoyens autour de la mer, débats, entrée dans la complexité et démarches de raisonnement, engagement des élèves dans des attitudes responsables, projets développant l'autonomie et la coopération.

ORGANISATION

CALENDRIER OU LES GRANDS JALONS

- **Temps fort 1 :** construire le projet.

Séance 1: La mer et moi, « ce que je connais de mon environnement proche ».

Séance 2: Les métiers de la mer, dans mon environnement.

Séance 3: Des territoires en débat.

Séance 4: Le professionnel de la mer, un acteur dans son territoire.

- **Temps fort 2 :** collecter les informations.

Visites et rencontre avec les professionnels.

- **Temps fort 3 :** traiter les informations.

Séances 5 et 6: finaliser le projet.

PRODUCTION(S) FINALE(S) ATTENDUE(S)

Construire des fiches métiers, réaliser des portraits de professionnels sur des supports variés (papier, productions audiovisuelles ou sonores).

LES CRITÈRES DE RÉUSSITE POUR L'ÉVALUATION

- Les fiches métiers :

- la qualité du descriptif mettant en avant la spécificité du métier choisi,
- la connaissance des parcours de formation et des évolutions professionnelles,
- l'intégration de ce métier dans la filière étudiée et dans les problématiques (environnement/aménagement),
- clarté et lisibilité pour une communication à tous,
- une présentation structurée dans un langage correct.

- Les portraits de professionnels :

- la qualité du questionnaire préparée en amont et documenté,
- la mise en exergue des points forts dégagés lors de la production de ces portraits,
- la clarté et la lisibilité pour une communication à tous,
- une présentation structurée dans un langage correct,
- le positionnement de ces professionnels dans les problématiques d'environnement et de développement durable et leur action en tant qu'acteur économique.

Modalités de collaboration entre les enseignants: des heures en co-intervention entre le professeur d'histoire-géographie et de sciences de la vie et de la Terre pour les thématiques communes sur la préservation des ressources et pour les visites in situ.

Un travail coordonné selon les jalons du calendrier.

Répartition des heures par discipline : six heures pour la géographie, quatre heures pour les sciences de la vie et de la Terre, avec des heures en co-animation, deux heures en accompagnement personnalisé en lien avec le parcours Avenir. Les visites sont organisées sur le temps scolaire, pouvant intégrer des heures de géographie ou de sciences de la vie et de la Terre.

Matériels ou outils : des tablettes, des enregistreurs MP3, un logiciel libre de droits de montage, des logiciels libres de droits de PAO.

DÉTAIL DES SÉANCES RÉALISÉES PAR LES ÉLÈVES

- Temps fort 1 : construire le projet.

Séance 1 : La mer et moi, « ce que je connais de mon environnement proche ».

Les élèves devront se questionner sur leur représentation de la mer et sur leurs usages et pratiques de cet espace maritime.

Ils constitueront des nuages de mots, pour une évaluation diagnostique, qui serviront d'étalonnage pour travailler sur les transformations de la perception des élèves à la fin de l'EPI.

De nombreux générateurs de nuages de mots sont gratuits et en accès libre.

Les élèves, à partir de leurs connaissances personnelles et de la représentation de leur environnement, s'interrogeront sur les activités de leur territoire.

Séance 2 : Les métiers de la mer, dans mon environnement.

Les élèves, par binômes et à partir des outils disponibles sur les sites de l'ONISEP et Nadoz.org, choisiront dans la filière étudiée un métier et en définiront les caractéristiques.

Les élèves s'interrogeront sur l'insertion de ces métiers dans l'économie locale, en lien avec les aménagements du territoire.

Le professeur prendra contact avec les professionnels choisis et surtout disponibles.

Séance 3 : Des territoires en débat.

Les élèves, à partir d'un dossier documentaire, pourront débattre d'une question d'aménagement et/ou de préservation du littoral et de la place des acteurs dans ces débats au sein desquels les professionnels de la mer participent.

Exemple : la question des quotas, la préservation des gisements de coquilles Saint-Jacques en baie de Saint-Brieuc.

Le développement des zones ostréicoles et leurs usagers, des conflits d'usages.

Les choix d'aménagement, entre activités économiques portuaires et touristiques.

Séance 4 : Le professionnel de la mer, un acteur dans son territoire.

Ensuite, ils élaboreront un questionnaire documenté, en groupes de quatre, tout en mettant en avant le positionnement personnel du professionnel, son parcours personnel, sa formation, sa position sur les débats qui animent les territoires étudiés (la préservation des ressources, les aménagements en projet et les conflits d'usage éventuels, l'évolution de cette profession dans les débats actuels).

Les élèves devront également construire le scénario du portrait qu'ils souhaitent faire et choisir les questions les plus pertinentes.

• **Temps fort 2 :** collecter les informations.

Visites : rencontrer les professionnels

Les visites sont des moments de collecte de l'information qui sera traitée par la suite dans l'établissement.

Exemple : la filière de la coquille Saint-Jacques en baie de Saint-Brieuc.

À Paimpol :

- Visite du lycée maritime Pierre-Loti.
- Visite du port de Paimpol, rencontre avec les professionnels des métiers de la pêche.
- Visite du centre d'expédition de Paimpol.

À Saint-Quay-Portrieux :

- Visite du port et de la criée, rencontre avec les professionnels des métiers de la pêche et de la vente.
- Visite d'un centre de transformation à Saint-Quay-Portrieux, rencontre avec des professionnels, métiers de l'agro-alimentaire.
- Rencontre avec les acteurs de la filière, préservation des ressources de pêche, la politique des quotas de pêche : métiers liés à l'environnement.
- Ces visites permettent aux élèves d'élargir le champ des métiers de la filière étudiée en particulier et ceux associés à la mer en particulier.

• **Temps fort 3 :** traiter les informations.

Séances 5 et 6 : finaliser le projet.

Élaboration des fiches métiers et des portraits sonores ou audiovisuels selon les groupes de travail et les choix des élèves, suivie de la mise en ligne sur le site de l'établissement.

En fin de séquence, les élèves travailleront de nouveau sur la thématique « La mer et moi, "ce que je connais de mon environnement proche" » et élaboreront des nuages de mots, ce qui permettra d'évaluer l'évolution des représentations des élèves à la fin de cet EPI.

BILAN

Une partie de l'EPI a pu être testée, la partie des portraits de professionnels de la mer.

Les élèves ont, en amont, préparé un questionnaire, tout en s'informant sur les caractéristiques du métier de la personne qu'ils allaient rencontrer, puis, lors de la rencontre avec le professionnel sur son lieu de travail, ils ont filmé l'interview pour certains et, pour d'autres, ils l'ont enregistrée.

Ensuite, ils se sont interrogés sur la qualité informative de leur entretien selon l'objectif qui avait été fixé.

Les élèves ont été motivés par ce projet, le regard qu'ils portaient sur leur environnement a changé, ils ont pu identifier les grandes activités maritimes de leur territoire et en comprendre le fonctionnement économique, la rencontre avec des professionnels leur a permis de construire la notion de métier et d'en découvrir toutes les facettes.

Les difficultés de mise en œuvre : comme toute activité de projet impliquant des sorties, il a fallu coordonner la programmation des séances et les rencontres avec les professionnels, ce qui a induit des décalages dans le calendrier initialement prévu.

La prise en main des outils numériques et des logiciels de montage n'a pas toujours été aussi simple pour certains élèves, il est important d'intégrer un temps de familiarisation avec ces outils.

FICHE PÉDAGOGIQUE D'UNE SÉANCE DÉTAILLÉE

Séance 4: Le professionnel de la mer.

Titre de la séance: Réaliser un portrait d'un professionnel de la mer.

Objectif: comprendre comment un professionnel, de par son métier, est acteur dans son territoire.

La nature de l'activité: la séance fait suite à la recherche sur les caractéristiques du métier en lien avec la filière étudiée. Les élèves doivent élaborer un questionnaire qui répond à l'objectif de la séance.

Durée: deux heures.

Les consignes données: « Vous élaborerez un questionnaire pour interroger le professionnel dont vous avez la responsabilité. Vous reprendrez les grands axes dégagés lors des séances précédentes pour mettre en exergue ce professionnel et son action dans le territoire (aménagement/développement durable). »

Les ressources fournies:

- Le nom du professionnel, son métier, son lieu d'activité.
- Les fiches métiers sur les sites de l'ONISEP et de NADOZ.
- La trace écrite de la séance 2.
- Les documents sur le territoire et son aménagement.
- Des éléments sur les débats actuels.

Les outils TICE: les élèves peuvent aller consulter de nouveau les sites, s'ils ont besoin d'informations complémentaires:

www.onisep.fr

www.nadoz.org

Les productions attendues: des questionnaires les plus documentés possibles avec la possibilité d'ouvrir vers d'autres champs d'investigation lors de l'échange avec le professionnel.

Des pistes de thématiques possibles:

- L'ancrage familial.
- Le parcours de vie professionnelle.
- L'évolution du métier et les possibles reconversions professionnelles, les contraintes du métier.
- Le professionnel comme acteur économique.
- Son positionnement dans les débats locaux en tant que professionnel.
- Son positionnement sur les questions d'environnement et de développement durable.

Les modalités d'évaluation: les élèves échangeront leur questionnaire et seront évalués par leurs pairs sur la compréhension et la pertinence des questions; ceci servira d'évaluation formative, les modifications nécessaires seront débattues et validées par le professeur.

En termes d'apprentissages:

- Leur connaissance du métier concerné, les filières de formation, ses caractéristiques.
- L'intégration de ce métier dans l'espace productif étudié.
- La compréhension des débats actuels en termes d'aménagement et de développement durable.