

## Max se bagarre

Dominique de Saint Mars • Serge Bloch



### ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

N° 34

La règle et le droit :  
des règles pour vivre avec les autres



- Les droits et les devoirs de l'élève
- Comprendre que la sanction est éducative
- L'individu et le collectif :  
les différents contextes d'obéissance aux règles,  
le règlement intérieur, les sanctions

### RÉSUMÉ du livre

Max se fait attaquer à la récré et se sent lâché par ses copains. Pour se venger, il divise ses adversaires. Mais la bagarre tourne à la violence...

Ce livre de Max et Lili sur la violence des mots et des coups parle du sentiment d'être agressé, rejeté ou humilié.

Une histoire pour comprendre qu'on peut se défendre autrement qu'en répétant la violence que l'on reçoit : par la discussion, la compréhension des autres et l'humour.

### LIRE et ÉCRIRE

Répondez aux questions suivantes en faisant des phrases complètes.

1. Comment commence la succession des bagarres ?
2. Au repas du soir, comment réagit Max après sa mauvaise journée d'école ?
3. Que se passe-t-il au foot ?
4. Qu'est-ce qui décide Max à faire la paix ?

### COMPRENDRE et INTERPRÉTER

1. Lisez le règlement de la classe. Qui ne le respecte pas dans l'histoire ?
2. Lili parle du respect « pour de faux ». Comment comprenez-vous la différence entre ce respect et le vrai respect ?
3. Relevez à la fin de l'histoire les décisions de paix et les nouvelles règles que se fixent les enfants.

### DÉFINIR et RETENIR

Avec vos propres mots, complétez en une phrase le message retenu après la lecture du livre.

*Le message du livre est pour moi...*

## OBSERVER et INTERPRÉTER

### 1. Observez l'image de couverture.

- Décrivez ce qu'il se passe en distinguant les différents plans.
- Comment le dessinateur représente-t-il le mouvement et la violence de la scène ?



### 2. Observez les images ci-contre.

- Décrivez en une phrase le cauchemar que fait Max.
- Comment le dessinateur montre-t-il que son sommeil est agité ?
- À la fin de l'histoire, comment Max transforme-t-il son cauchemar en rêve ?



## DÉBATTRE et RÉFLÉCHIR

- Choisissez la page « Si tu n'aimes pas la violence » ou la page « Si tu es parfois violent » à la fin du livre et répondez aux questions dans vos têtes.
- Qu'est-ce que c'est, pour vous, « la violence des mots » ?
- Avec votre voisin, réfléchissez aux propositions suivantes.  
Selon Lili, au lieu de « taper », on peut « parler ». Qu'en pensez-vous ?  
Selon le père de Max, on se bat parfois pour se mesurer aux autres. Qu'en pensez-vous ?  
Selon Lili, Max se bat pour « faire l'intéressant ». Qu'en pensez-vous ?
- D'après l'histoire et vos expériences personnelles, expliquez pourquoi il est dangereux de régler un problème par la violence.  
Qu'est-ce que « l'escalade de la violence » ? Comment maîtriser le risque qu'une bagarre « pour rire » se transforme en une situation de violence qui met tous les élèves en danger ?
- Jérémy joue les « caïds », mais semble avoir une vie de famille marquée par la violence.  
Comment arrêter le « cycle de la violence » ?

## JOUER et S'AMUSER

### JEU DES DIFFÉRENCES

Retrouvez les sept différences qui se sont dissimulées dans l'image de couverture !

