

## Max embête les filles

Dominique de Saint Mars • Serge Bloch



N° 54

### ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

La sensibilité :  
soi et les autres



- Respect des pairs
- Les atteintes à la personne d'autrui (le sexisme)
- Les droits égaux des garçons et des filles dans toutes les situations de la vie scolaire

Le jugement :  
penser par soi-même et avec les autres



- Être capable d'argumenter et de confronter ses jugements à ceux d'autrui dans une discussion
- Être capable de remettre en cause et de modifier ses jugements initiaux après un débat argumenté

### RÉSUMÉ du livre

Le grand plaisir de Max, c'est de poursuivre et de terroriser les filles. Est-ce pour les dominer ? Pour leur plaire ? Pour faire comme les autres ? En tout cas, c'est un choc quand elles se rebellent...

Ce livre de Max et Lili sur l'égalité entre filles et garçons montre que chacun a le droit de se défendre sans violence.

Une histoire pour comprendre que filles et garçons partagent le même besoin de dignité, de sécurité et de tendresse et que tous y ont droit !

### LIRE et ÉCRIRE

Répondez aux questions suivantes en faisant des phrases complètes.

1. Quel sujet de conversation propose la maîtresse pour calmer l'agitation de la classe ?
2. Quelle mauvaise farce organise Max sur le chemin du retour de l'école ?
3. Quel piège les filles tendent-elles à Max ?
4. Finalement, au lieu de se battre, que décident de faire les enfants ?

### COMPRENDRE et INTERPRÉTER

1. Lorsque les filles de la classe parlent du métier qu'elles aimeraient faire plus tard, Max leur fait des réflexions désagréables.

Trouvez le passage dans lequel la maîtresse explique la vraie différence entre ce que les femmes peuvent faire et ce que les hommes peuvent faire. Êtes-vous d'accord avec elle ?

2. Des différences physiques distinguent les garçons des filles. Donnez quelques exemples. Être différents, est-ce forcément être inégaux ?
3. À la fin de l'histoire, quels sont les deux mots très importants que les enfants trouvent pour parler des relations entre garçons et filles ?

### DÉFINIR et RETENIR

Avec vos propres mots, complétez en une phrase le message retenu après la lecture du livre.

Le message du livre est pour moi...

## OBSERVER et INTERPRÉTER

### 1. Observez l'image de couverture.

- Résumez en une phrase ce qu'il se passe.
- Comment l'illustrateur fait-il apparaître le mouvement de cette course-poursuite ?
- En regardant attentivement les traits des visages des trois enfants, trouvez des adjectifs pour qualifier les sentiments de chacun.



### 2. Observez l'image ci-contre.

- Résumez en une phrase ce qu'il se passe.
- Les enfants parlent-ils tous en même temps ? Qui parle en premier ? Qui parle en dernier ? Que font ceux qui ne parlent pas ?
- Comment sont assis les enfants ?  
Y a-t-il encore un « côté fille » et un « côté garçon » qui s'opposent ?  
Quelles émotions les enfants semblent désormais ressentir ?

## DÉBATTRE et RÉFLÉCHIR

- Lisez les questions à la fin de l'histoire et répondez-y dans vos têtes. Chacun choisit une question et la pose à son voisin ou à sa voisine, avant d'y répondre lui-même.
- « Idées reçues », « mauvaises habitudes », « clichés » : les idées toutes faites sur la différence entre les garçons et les filles ne manquent pas. Faisons le point sur ces idées en complétant tous ensemble les phrases suivantes.

On dit que les filles..... pourtant.....

On dit que les garçons..... cela ne veut pas dire que.....

Même si le plus souvent les filles..... parfois.....

Les filles et les garçons sont différents..... mais.....

On dit que les femmes..... pourtant.....

On dit que les hommes..... en réalité.....

## JOUER et S'AMUSER

Dessine un ❤️ à côté des mots qui correspondent au respect et une 💣 à côté des mots qui n'y correspondent pas.

Excuses

Merci !

Être attentionné

Indifférence

Écoute

Moi d'abord !

Politesse

Humiliation

Mépris

Détériorer

Agressivité

Obéissance

Au revoir !

Couper la parole

Insulter

Bousculer