

Max et Lili aident les enfants du monde

Dominique de Saint Mars • Serge Bloch



N° 74

ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

La sensibilité :
soi et les autres



• Être capable d'empathie,
savoir se mettre à la place des autres

L'engagement :
agir individuellement et collectivement



• L'engagement moral
(la coopération, l'entraide, la solidarité)
• S'engager dans la vie scolaire (actions,
instances, projets...) et dans la vie collective

RÉSUMÉ du livre

L'exposé de Koffi sur le Mali bouleverse les classes de Max et Lili : la pauvreté, les maladies et cette cousine Aminata qui ne va pas à l'école parce qu'elle est une fille... Avec leurs maîtresses, les enfants décident d'agir !

Ce livre de Max et Lili sur la solidarité fait connaître les pays en développement et la condition des enfants qui y vivent.

Une histoire pour comprendre la nécessité de l'entraide : vouloir changer un monde injuste et se donner la main, c'est être humain !

LIRE et ÉCRIRE

Répondez aux questions suivantes en faisant des phrases complètes.

1. Au début de l'histoire, qui présente un exposé à la classe ? Pourquoi ?
2. Quel événement les enfants préparent-ils pour aider l'école du Mali ? Quel est le but précis de cet événement ?
3. Quels autres personnages de l'histoire connaissent des problèmes d'argent ?
4. Comment Lili et Clara appellent-elles leurs bracelets ? Pourquoi ?

COMPRENDRE et INTERPRÉTER

1. Selon la mère de Lili, qu'est ce que le commerce équitable ? Quel autre exemple de commerce équitable y a-t-il dans l'histoire ?
2. Relevez les deux slogans principaux de la kermesse. Quelles causes défendent les enfants ?
3. Pour vous, que veut dire : « Enfants sans frontières, unissez-vous » ?
4. Relevez les derniers mots de Lili. Êtes-vous d'accord avec elle ?

DÉFINIR et RETENIR

Avec vos propres mots, complétez en une phrase le message retenu après la lecture du livre.

Le message du livre est pour moi...

OBSERVER et INTERPRÉTER

1. Observez l'image de couverture.

- Quel moment de l'histoire l'image représente-t-elle ?
Qui sont les personnages ?
- Que voyez-vous à l'arrière-plan ?
Pourquoi le dessinateur a-t-il décidé de représenter cela ?
- Comment le dessinateur fait-il apparaître l'engagement solidaire des enfants ?

2. Observez l'image ci-contre.

- Résumez en une phrase ce qu'il se passe.
- Qui regarde qui dans cette scène ?
Comment les enfants réagissent-ils à ce que disent les garçons ?
Comment le voit-on sur l'image ?
- Aider les autres n'est pas toujours facile et peut susciter des débats.
Comment le dessinateur représente-t-il le fait que tout le monde n'est pas d'accord ?



DÉBATTRE et RÉFLÉCHIR

- Choisissez la page « Si tu as déjà participé à une action de solidarité » ou la page « Si tu n'as pas participé à une action de solidarité » à la fin du livre et répondez aux questions dans vos têtes.
- En relisant l'histoire, la classe essaie de mettre des mots précis sur les différents problèmes qui touchent certains pays d'Afrique.
- Avoir conscience de la richesse de son pays peut amener à agir de manière responsable et respectueuse des ressources. À partir de l'histoire et de vos expériences, donnez des exemples d'une conduite responsable.
- À votre avis, pourquoi est-on parfois réticent, comme Nicolas par exemple, ou agacé, comme Max, quand il s'agit d'apporter son aide ?
- Les gestes de solidarité sont nombreux et existent à toutes les échelles : dans la famille, à l'école, dans sa région, dans son pays ou dans le monde. La classe réfléchit à une action solidaire qu'elle souhaiterait mettre en place et décide avec l'enseignant/e des moyens possibles pour y parvenir.

JOUER et S'AMUSER

CONCOURS DE SLOGANS

Pour que chaque enfant ait un crayon, je casserai le mien en deux !

Du riz et du rire pour grandir !

À vous de créer un slogan pour aider les enfants du monde.