

J E M É M O R I S E ...
E T J E S A I S
É C R I R E D E S M O T S
A U C M 2

FRANÇAIS

CM2

NOUVEAUX
PROGRAMMES
2016

Livre du maître

Françoise Picot

Inspectrice de l'Éducation nationale honoraire

Marie-Louise Pignon

Professeure des écoles

Sommaire

7 Introduction

PARTIE 1

11 LES FONDEMENTS THÉORIQUES LA DÉMARCHE

13 Un enseignement de l'orthographe conforme aux programmes

17 Comment enseigner l'orthographe au CM2 ?

28 Les mots que je dois savoir à la fin de l'année

30 Les mots que j'ai appris au CM1

32 Les mots que j'ai appris au CE2

34 Les mots que j'ai appris au CP et au CE1

37 Connaissances et compétences associées aux séquences

38 Programmation

PARTIE 2

43 LES SÉQUENCES

45 SÉQUENCES DE LA PÉRIODE 1 SEPTEMBRE-OCTOBRE

46 Semaine 1

48 Semaine 2

50 Semaine 3

52 Semaine 4

54 Semaine 5

56 Semaine 6

60 Semaine 7

65 SÉQUENCES DE LA PÉRIODE 2 NOVEMBRE-DÉCEMBRE

66 Semaine 8

68 Semaine 9

72 Semaine 10

74 Semaine 11

76 Semaine 12

78 Semaine 13

82 Semaine 14

87 **SÉQUENCES DE LA PÉRIODE 3
JANVIER-FÉVRIER**

88 Semaine 15

90 Semaine 16

93 Semaine 17

95 Semaine 18

97 Semaine 19

99 Semaine 20

102 Semaine 21

107 **SÉQUENCES DE LA PÉRIODE 4
MARS-AVRIL**

108 Semaine 22

110 Semaine 23

114 Semaine 24

116 Semaine 25

119 Semaine 26

121 Semaine 27

124 Semaine 28

129 **SÉQUENCES DE LA PÉRIODE 5
MAI-JUIN**

130 Semaine 29

132 Semaine 30

136 Semaine 31

138 Semaine 32

142 Semaine 33

144 Semaine 34

146 Semaine 35

151 **EXERCICES POUR RÉVISER LES GRAPHÈMES**

152 Les graphèmes *d/dd*

153 Les graphèmes *g/gg/gu*

154 Les graphèmes *p/pp*

155 Le graphème *qu*

156 Les graphèmes *c/ç*

157 Les graphèmes *a/â*

158	Les graphèmes <i>t/tt</i>
159	Les graphèmes <i>au/eau</i>
160	Le graphème <i>e</i>
161	Les graphèmes <i>eu/œu</i>
162	Les graphèmes <i>n/nn</i>
163	Les graphèmes <i>l/ll</i>
164	Le graphème <i>z</i>
165	Le graphème <i>ou</i>
167	Les graphèmes <i>an/am</i>
169	Le graphème <i>ai</i>
171	Les graphèmes <i>é/è/ê</i>
172	Les graphèmes <i>ill/ll</i>
174	Les graphèmes <i>en/em</i>
176	Les graphèmes <i>s/ss</i>
178	Les graphèmes <i>f/ff</i>
179	Les graphèmes <i>on/om</i>
180	Le graphème <i>x</i>
182	Les graphèmes <i>m/mm</i>
183	Les graphèmes <i>j/g/ge</i>
185	Le graphème <i>o/ô</i>
186	Les graphèmes <i>in/im</i>

189	CONCLUSION
-----	-------------------

190	BIBLIOGRAPHIE/SITOGRAFIE
-----	---------------------------------

Introduction

Cet ouvrage propose une démarche d'acquisition de l'orthographe répondant aux attendus de fin de cycle 3 des nouveaux programmes mis en place à la rentrée 2016¹ :

« En rédaction de textes dans des contextes variés, maîtriser les accords dans le groupe nominal (déterminant, nom, adjectif), entre le verbe et son sujet dans des cas simples (sujet placé avant le verbe et proche de lui, sujet composé d'un groupe nominal comportant au plus un adjectif ou un complément du nom ou sujet composé de deux noms, sujet inversé suivant le verbe) ainsi que l'accord de l'attribut avec le sujet.

Raisonner pour analyser le sens des mots en contexte et en prenant appui sur la morphologie. »

RAISONNER, ANALYSER, MÉMORISER

Au cycle 3, les élèves doivent acquérir la structure, le sens et l'orthographe des mots. Les programmes préconisent l'utilisation de listes de fréquences pour repérer les mots les plus courants et se familiariser avec leur orthographe.

L'activité principale proposée par *Je mémorise et je sais écrire des mots au CM2* est la mémorisation de mots les plus fréquents. Lors de cette mémorisation de mots, les élèves revoient la relation phonème-graphème, ils raisonnent sur le rôle lexical et grammatical des graphèmes, sur la construction des mots, ils établissent des relations entre les mots, constituent des listes, observent des régularités et dégagent des principes orthographiques. Ils comprennent le système orthographique français en l'utilisant.

Chaque jour, les mots mémorisés sont employés dans des contextes différents (groupes de mots, phrases, textes) afin qu'ils soient orthographiés dans le cadre de la relation sujet-verbe ou dans le cadre d'un groupe nominal. Les élèves sont ainsi amenés à comprendre la notion de « chaîne d'accords » comme le préconisent les programmes.

Des dictées de différentes formes sont suivies d'un examen des erreurs et de leur correction par l'élève.

¹ Programmes d'enseignement du cycle des apprentissages fondamentaux (cycle 2), du cycle de consolidation (cycle 3) et du cycle des approfondissements (cycle 4), *BO* spécial n° 11 du 26 novembre 2015, disponible sur le site du ministère de l'Éducation nationale. [En ligne] www.education.gouv.fr

PARCOURIR L'OUVRAGE

La première partie expose les principes du système orthographique français, explicite les contenus et compétences associés définis dans les programmes puis présente la démarche d'acquisition de l'orthographe à travers les différents types d'activités à mettre en œuvre en classe.

La seconde partie, en cinq chapitres correspondant aux cinq périodes de l'année scolaire, détaille concrètement les séquences à conduire chaque jour de chaque semaine.

À l'issue de cette partie sont également proposés des exercices pour réviser les graphèmes.

Un cahier d'orthographe pour l'élève, mémoire écrite organisée des observations faites, est utilisé et complété au fur et à mesure de la mémorisation des mots.

Cet ouvrage s'inscrit dans la continuité de celui publié en orthographe pour le CM1 : *Je mémorise et je sais écrire des mots au CM1*² et complète celui consacré à la grammaire et à l'orthographe grammaticale *Faire de la grammaire au CM2*³.

² Françoise Picot, Marie-Louise Pignon, *Je mémorise et je sais écrire des mots au CM1*, Réseau Canopé, 2017.

³ Françoise Picot, Marie-Louise Pignon, *Faire de la grammaire au CM2*, Réseau Canopé, 2016.

Chaque évaluation se compose :

- d'exercices visant à faire écrire les mots mémorisés ;
- d'exercices visant à faire employer les principes découverts ;
- d'une dictée courte dont l'objectif est d'évaluer la capacité à réviser un texte : celui-ci sera dicté, écrit par les élèves en sautant une ligne pour la correction ; chacun relira son texte avec la grille de relecture, soulignera les mots dont il n'est pas sûr de l'orthographe et utilisera son cahier d'orthographe et le dictionnaire pour se corriger. Seulement après, le texte sera rendu à l'enseignant ;
- de la production écrite d'un court texte qui sera corrigé individuellement après codage des erreurs par le maître.

On aidera les élèves à faire le point sur ce qu'ils savent faire ou ne savent pas faire en remplissant la grille se trouvant à la fin de chaque évaluation.

UTILISATION CONCRÈTE DE L'OUVRAGE

SUR L'ANNÉE, CINQ PÉRIODES

Les objectifs, peu différents d'une période à l'autre, ont été regroupés dans le chapitre « Connaissances et compétences associées aux séquences » (p. 37). L'année est découpée en cinq périodes, elles-mêmes découpées en sept semaines :

SUR LA SEMAINE

Chaque semaine, les différentes séquences se répartissent toujours sur quatre jours :

1^{er} jour, 2^e jour et 3^e jour : séquence de mémorisation de mots en trois séances ;
4^e jour : séquence de dictée.

ou

1^{er} jour : séquence de synthèse ;
2^e jour et 3^e jour : séquence de mémorisation de mots en deux séances ;
4^e jour : séquence de dictée.

En dernière semaine d'une période :

1^{er} jour, 2^e jour, 3^e jour : exercices pour réviser les mots de la période ;
4^e jour : évaluation.

LA PROGRAMMATION DES SYNTHÈSES

Les synthèses organisées dans le cadre de la progression liée aux mots mémorisés sont programmées dans le temps suivant les cinq périodes du calendrier scolaire.

PÉRIODE 1	Les graphèmes qui transcrivent des phonèmes.
PÉRIODE 2	La lettre qui marque le féminin des noms, des êtres animés et des adjectifs. Les lettres qui marquent le pluriel des noms et des adjectifs.
PÉRIODE 3	Les lettres finales muettes. L'accord du participe passé avec le sujet.
PÉRIODE 4	Les consonnes doubles. L'histoire des mots et de l'accent circonflexe. Les adverbes en <i>-[a]mment</i> .
PÉRIODE 5	Les régularités orthographiques lexicales. Le graphème <i>ai</i> .

LE CAHIER D'ORTHOGRAPHE DE L'ÉLÈVE

Le cahier est un outil d'apprentissage de l'orthographe pour l'élève qui l'utilise dans toutes les séquences pour catégoriser, structurer, corriger...

Il comprend une série de pages construites autour de différentes notions.

À signaler, dans les tableaux présents dans ces pages, les mots en couleur sont ceux de l'année en cours et ceux en noir sont les autres mots.

Les mots que je dois savoir à la fin de l'année

Ils sont rangés par ordre alphabétique ; lors de chaque séquence de mémorisation de mots, l'élève peut surligner les mots qu'il vient de mémoriser.

Les différentes graphies des phonèmes

Les différents graphèmes transcrivant chaque phonème sont répertoriés ; pour chaque phonème et chaque graphème, les mots du cycle 2, du CM1-CM2 et d'autres sont classés suivant que le phonème est entendu au début, au milieu ou à la fin du mot et écrits de manière à faire apparaître des probabilités de graphie. Par exemple :

- il y a autant de mots avec [ɑ̃] qui s'écrivent *en* que *an* ;
- il n'y a pas de mots commençant par *cheu* ;
- il n'y a pas de mots commençant par *ji* ou se terminant par *je*.

L'élève s'y réfère lors des séquences de bilan phonie-graphie, lors de la mémorisation d'un mot pour revoir les graphies d'un phonème, pour travailler sur la fin des mots (mots terminés par [a], par [i]) et lorsqu'il corrige sa dictée ou sa production de texte.

Les mots que je dois mémoriser chaque semaine

Il s'agit des mots à mémoriser chaque semaine. L'élève s'y réfère le soir, quand il révise ses mots. Une démarche pour réviser les mots est donnée.

Des homophones

Cette page regroupe les mots se prononçant de la même façon que ceux mémorisés mais s'écrivant différemment ; l'élève s'y réfère pour corriger sa dictée ou sa production de texte. Il peut aussi compléter cette page avec des mots rencontrés dans les textes de lecture ou dans d'autres disciplines.

Des lettres seules transcrivent des phonèmes

Les mots relevés sont classés afin de mettre en évidence le rôle phonologique des lettres ou des groupes de lettres.

Des groupes de lettres transcrivent des phonèmes

Les mots relevés sont classés afin de mettre en évidence le rôle phonologique de groupes de lettres.

Des familles de mots

Ces pages qui, pour chaque mot, regroupent des dérivés doivent permettre à l'élève de réfléchir sur la construction des mots.

Des mots et des expressions invariables

Il s'agit des mots invariables à mémoriser ; il serait intéressant de rechercher des mots invariables des années précédentes et de les faire écrire sur cette page.

La lettre qui marque le féminin des noms des êtres animés et des adjectifs

Ces pages présentent les différentes façons de former le féminin. L'élève s'y réfère quand il a un doute sur la formation du féminin ; il peut aussi ajouter d'autres mots à l'endroit qui convient.

Les lettres qui marquent le pluriel des noms et des adjectifs

Ces pages présentent les différentes façons de former le pluriel. L'élève s'y réfère quand il a un doute sur la formation du pluriel ; il peut aussi ajouter d'autres mots à l'endroit qui convient.

Des lettres finales muettes

Les mots sont classés en deux séries :
– la lettre muette se retrouve au féminin ;
– la lettre muette se retrouve dans un dérivé.

L'élève s'y réfère pour mémoriser ce type de mots. Il peut aussi écrire d'autres mots qu'il connaît dans la série adéquate en recherchant leur féminin et/ou leurs dérivés.

Des lettres et des signes qui marquent l'origine et l'histoire des mots

Sont regroupés sur cette page, des mots ayant une consonne muette qui s'explique par leur origine, ainsi que des mots ayant un accent circonflexe traduisant la présence ancienne d'un s.

Les consonnes doubles

Les mots mémorisés contenant une consonne double sont classés en trois séries :
– les mots commençant par *acc, aff, att, etc.* ;
– les mots que le doublement de la consonne distingue des homophones ;
– des mots qui doublent la consonne finale au féminin.

L'accord du participe passé avec le sujet

Dans ces pages sont reprises les phrases écrites au passé composé lors de la mémorisation de mots.

Des régularités observées dans les mots mémorisés

Lors de la mémorisation de mots, des régularités ont été mises en évidence, elles sont reprises ici.

Les adverbes en -amment/-emment

Le classement montre la formation des adverbes à partir d'adjectifs se terminant par *-ent* ou *-ant*.

Le graphème ai

Le classement met en évidence le rôle phonologique (transcription du phonème [ɛ]) et grammatical (marque de l'imparfait et terminaison du futur) du graphème.

Ce que je dois retenir

Sont repris ici les éléments dégagés lors des synthèses et qui sont à retenir.

Des textes pour réviser les graphies des phonèmes

Il s'agit de textes qui peuvent être utiles à l'enseignant pour que certains élèves révisent les différentes graphies des phonèmes, comme cela a été fait au CE2 et au CM1, car l'activité de bilan phonie-graphie n'est pas reprise en CM2.

Les mots que j'ai appris au cycle 2 et au CM1

Ils sont rangés par ordre alphabétique. L'élève peut s'y reporter pour compléter les différentes pages de cahier.

Attention, chaque fois qu'un enfant travaille sur le cahier, il faut vérifier soigneusement ce qu'il écrit.

Programmation

PÉRIODE 1 – SEPTEMBRE-OCTOBRE

SEMAINE 1

- Jours 1, 2 et 3 : mémorisation des mots *changer, gaz, public, élégant, agir, aveu, loisir, composer, casque, léger*.
- Jour 4 : dictée de groupes de mots n° 1 et élaboration de la grille de relecture orthographique.

SEMAINE 2

- Jours 1, 2 et 3 : mémorisation des mots *confondre, seconde, gibier, deuxième, accomplir, muet, crise, jeter, parfum, supérieur*.
- Jour 4 : dictée de groupes de mots n° 2 et poursuivre l'élaboration de la grille de relecture orthographique.

SEMAINE 3

- Jours 1, 2 et 3 : mémorisation des mots *permettre, émotion, empire, fidèle, enjamber, gorge, morceau, dresser, vapeur, pareil*.
- Jour 4 : dictée de texte n° 1 et poursuivre l'élaboration de la grille de relecture orthographique.

SEMAINE 4

- Jours 1, 2 et 3 : mémorisation des mots *avertir, arbitre, humain, frapper, auteur, patient, adversaire, regretter, bougie, éternel*.
- Jour 4 : dictée de groupes de mots n° 3 et terminer l'élaboration de la grille de relecture orthographique.

SEMAINE 5

- Jours 1, 2 et 3 : mémorisation des mots *effacer, ruisseau, président, sérieux, interroger, brouillard, grossier, élargir, fossé, ticket*.
- Jour 4 : dictée de groupes de mots n° 4, utilisation de la grille de relecture orthographique et élaboration du codage des erreurs.

SEMAINE 6

- Jour 1 : synthèse sur les graphèmes qui transcrivent des phonèmes.

- Jours 2 et 3 : mémorisation des mots *hésiter, mendiant, prince, aveugle, assurer, ouvrier, brutal, atteindre, production, laid*.
- Jour 4 : dictée de groupes de mots n° 5, utilisation de la grille de relecture orthographique et élaboration du codage des erreurs.

SEMAINE 7

- Jour 1 : exercices pour réviser les mots des semaines 1, 2 et 3.
- Jour 2 : exercices pour réviser les mots des semaines 4, 5 et 6.
- Jour 3 : dictée de texte n° 2, utilisation de la grille de relecture orthographique et poursuite de l'élaboration du codage des erreurs.
- Jour 4 : évaluation de la première période.

PÉRIODE 2 – NOVEMBRE-DÉCEMBRE

SEMAINE 8

- Jours 1, 2 et 3 : mémorisation des mots *bâtir, moyen, secrétaire, commun, éduquer, art, vif, caisse, entier, roux*.
- Jour 4 : dictée de groupes de mots n° 6, utilisation de la grille de relecture orthographique et poursuite de l'élaboration du codage des erreurs.

SEMAINE 9

- Jour 1 : synthèse sur la lettre qui marque le féminin des noms des êtres animés et des adjectifs.
- Jours 2 et 3 : mémorisation des mots *accrocher, affiche, tas, nerveux, ailleurs, falloir, règlement, riz, prononcer, précis*.
- Jour 4 : dictée de groupes de mots n° 7, utilisation de la grille de relecture orthographique et achèvement du codage des erreurs.

SEMAINE 10

- Jours 1, 2 et 3 : mémorisation des mots *juger, discours, attitude, infiniment, agiter, signal, croix, crier, drapeau, social*.
- Jour 4 : dictée de texte n° 3, révision et correction avec le codage des erreurs.

SEMAINE 11

- Jours 1, 2 et 3 : mémorisation des mots *ronger, clou, poteau, payer, briller, fusil, pourtant, copier, cours, dangereux*.
- Jour 4 : dictée de groupes de mots n° 8, révision et correction avec le codage des erreurs.

SEMAINE 12

- Jours 1, 2 et 3 : mémorisation des mots *perdre, hibou, moineau, national, immobile, état, instant, enfermer, sang, parfaitement*.
- Jour 4 : dictée de groupes de mots n° 9, révision et correction avec le codage des erreurs.

SEMAINE 13

- Jour 1 : synthèse sur les lettres qui marquent le pluriel des noms et des adjectifs.
- Jours 2 et 3 : mémorisation des mots *réveiller, étang, intérêt, sourd, cueillir, sommet, verglas, corriger, quart, repos*.
- Jour 4 : dictée de groupes de mots n° 10, révision et correction avec le codage des erreurs.

SEMAINE 14

- Jour 1 : exercices pour réviser les mots des semaines 8, 9 et 10.
- Jour 2 : exercices pour réviser les mots des semaines 11, 12 et 13.
- Jour 3 : dictée de texte n° 4, révision et correction avec le codage des erreurs.
- Jour 4 : évaluation de la deuxième période.

PÉRIODE 3 – JANVIER-FÉVRIER

SEMAINE 15

- Jours 1, 2 et 3 : mémorisation des mots *affronter, bruit, outil, curieux, partir, éclat, impôt, causer, quelquefois, imprudent*.
- Jour 4 : dictée de groupes de mots n° 11, révision et correction avec le codage des erreurs.

SEMAINE 16

- Jour 1 : synthèse sur les lettres finales muettes.
- Jours 2 et 3 : mémorisation des mots *appuyer, échelle, aliment, courageux, conclure, industrie, miette, descendre, exister, exact*.
- Jour 4 : dictée de groupes de mots n° 12, révision et correction avec le codage des erreurs.

SEMAINE 17

- Jours 1, 2 et 3 : mémorisation des mots *arracher, buisson, chauffage, absent, demeurer, sanglot, espoir, décrire, terrain, jusque*.

- Jour 4 : dictée de texte n° 5, révision et correction avec le codage des erreurs.

SEMAINE 18

- Jours 1, 2 et 3 : mémorisation des mots *arroser, chiffre, étrange, apercevoir, témoin, instrument, remarquable, désigner, œuvre, rayon*.
- Jour 4 : dictée de groupes de mots n° 13, révision et correction avec le codage des erreurs.

SEMAINE 19

- Jours 1, 2 et 3 : mémorisation des mots *étouffer, douleur, épreuve, moindre, expliquer, aiguille, angoisse, guérir, bond, désagréable*.
- Jour 4 : dictée de groupes de mots n° 14, révision et correction avec le codage des erreurs.

SEMAINE 20

- Jour 1 : synthèse sur l'accord du participe passé avec le sujet.
- Jours 2 et 3 : mémorisation des mots *effiler, ardeur, condition, favorable, offrir, enfance, excuse, assoir, service, proche*.
- Jour 4 : dictée de groupes de mots n° 15, révision et correction avec le codage des erreurs.

SEMAINE 21

- Jour 1 : exercices pour réviser les mots des semaines 15, 16 et 17.
- Jour 2 : exercices pour réviser les mots des semaines 18, 19 et 20.
- Jour 3 : dictée de texte n° 6, révision et correction avec le codage des erreurs.
- Jour 4 : évaluation de la troisième période.

PÉRIODE 4 – MARS-AVRIL

SEMAINE 22

- Jours 1, 2 et 3 : mémorisation des mots *illuminer, occasion, compagnie, sombre, connaître, chaîne, hôtel, créer, leur, affreux*.
- Jour 4 : dictée de groupes de mots n° 16, révision et correction avec le codage des erreurs.

SEMAINE 23

- Jour 1 : synthèse sur les consonnes doubles.
- Jours 2 et 3 : mémorisation des mots *souffrir, ligne, armée, féroce, risquer, combat, paix, rechercher, lutte, absolument*.
- Jour 4 : dictée de groupes de mots n° 17, révision et correction avec le codage des erreurs.

SEMAINE 24

- Jours 1, 2 et 3 : mémorisation des mots *ralentir, meuble, ravissant, dépenser, qualité, ordinaire, inonder, domicile, entraîner, secours*.
- Jour 4 : dictée de texte n° 7, révision et correction avec le codage des erreurs.

SEMAINE 25

- Jour 1 : synthèse sur l'histoire des mots et de l'accent circonflexe.
- Jours 2 et 3 : mémorisation des mots *obliger, climat, bourgeon, rigoureux, obtenir, sentier, température, observer, prairie, ceci*.
- Jour 4 : dictée de groupes de mots n° 18, révision et correction avec le codage des erreurs.

SEMAINE 26

- Jours 1, 2 et 3 : mémorisation des mots *réserver, spectacle, théâtre, plaire, triomphe, membre, remplir, planche, siège, solitaire*.
- Jour 4 : dictée de groupes de mots n° 19, révision et correction avec le codage des erreurs.

SEMAINE 27

- Jour 1 : synthèse sur les adverbes en *-[a]mment*.
- Jours 2 et 3 : mémorisation des mots *réfléchir, fillette, conte, tranquille, résoudre, attirer, silence, posséder, fourrure, celle-ci*.
- Jour 4 : dictée de groupes de mots n° 20, révision et correction avec le codage des erreurs.

SEMAINE 28

- Jour 1 : exercices pour réviser les mots des semaines 22, 23 et 24.
- Jour 2 : exercices pour réviser les mots des semaines 25, 26 et 27.
- Jour 3 : dictée de texte n° 8, révision et correction avec le codage des erreurs.
- Jour 4 : évaluation de la quatrième période.

PÉRIODE 5 – MAI-JUIN

SEMAINE 29

- Jours 1, 2 et 3 : mémorisation des mots *diminuer, nourriture, tranche, tiède, prévoir, grille, spécialement, geler, épaule, flamme*.
- Jour 4 : dictée de groupes de mots n° 21, révision et correction avec le codage des erreurs.

SEMAINE 30

- Jour 1 : synthèse sur des régularités orthographiques lexicales.
- Jours 2 et 3 : mémorisation des mots *remuer, portrait, paupière, précieux, vaincre, miroir, pitié, nommer, galerie, lequel*.
- Jour 4 : dictée de groupes de mots n° 22, révision et correction avec le codage des erreurs.

SEMAINE 31

- Jours 1, 2 et 3 : mémorisation des mots *envoyer, vérité, pâle, tromper, conversation, promesse, honteux, mentir, extrémité, sincère*.
- Jour 4 : dictée de texte n° 9, révision et correction avec le codage des erreurs.

SEMAINE 32

- Jour 1 : synthèse sur le graphème *ai*.
- Jours 2 et 3 : mémorisation des mots *réaliser, espace, volonté, lourd, étendre, équipe, séjour, distinguer, souvenir, conscience*.
- Jour 4 : dictée de groupes de mots n° 23, révision et correction avec le codage des erreurs.

SEMAINE 33

- Jours 1, 2 et 3 : mémorisation des mots *isoler, poignée, proie, mêler, tactile, zapper, pencher, véhicule, veille, gracieux*.
- Jour 4 : dictée de groupes de mots n° 24, révision et correction avec le codage des erreurs.

SEMAINE 34

- Jours 1, 2 et 3 : mémorisation des mots *respirer, tempête, flot, sonore, saisir, trompette, grotte, réclamer, sueur, unique*.
- Jour 4 : dictée de texte n° 10, révision et correction avec le codage des erreurs.

SEMAINE 35

- Jours 1, 2 et 3 : exercices pour réviser les mots de la période.
- Jour 4 : évaluation de la cinquième période.

Semaine 32

JOUR 1 – SYNTHÈSE SUR LE GRAPHÈME AI

Lire la rubrique « Le graphème ai » du cahier de l'élève (p. 62), graphème qui se prononce [e] ou [ɛ].

Faire observer que dans la série 1, le graphème ai apparaît dans des verbes conjugués.

Faire trouver à quels temps et quelles personnes on le voit (parfois accompagné d'autres lettres) : à l'imparfait → *Je criais* aussi ; et au futur → *Je remunerai* la sauce.

Faire colorier les sujets pour mettre en évidence les personnes de conjugaison employées : *je, tu, il, elle, on, ils et elles*, c'est-à-dire les 1^e, 2^e et 3^e personnes du singulier et 3^e personne du pluriel. Faire remarquer qu'on ne rencontre jamais *nous* et *vous*.

Dans la série 2, chaque mot de la liste vient d'un mot latin (comme de nombreux mots de notre langue actuelle) qui contient la lettre *a* comme dans le graphème ai. Ce *a* se retrouve également dans des mots de la même famille : *secrétaire/secretarius/secrétariat*.

Faire alors conclure que pour écrire les phonèmes [e] et [ɛ], on peut parfois s'aider de l'origine du mot et de ses dérivés.

Exemples : *solid[ɛ]re*, penser à *solidarité* et écrire *solidaire* ; *sal[ɛ]re*, penser à *salarié* et écrire *salaire*.

Mais, attention, ce fonctionnement n'est pas toujours vrai, car au fil des siècles, les mots n'ont pas évolué de la même manière : *un marin* → *la mer* ; *paternel* → *le père* ; *du gravier* → *de la grève*.

Demander aux élèves d'écrire les mots et phrases suivants dans le tableau qui convient (faire préciser le temps et la personne des verbes en gras) : *une lombalgie* → *lombaire* ; *Elle faisait le ménage tous les jours.* ; *une sommation* → *sommaire* ; *Je t'écouterai chanter.* ; *l'extraction* → *extraire* ; *Pourquoi voulais-tu changer de région ?* ; *un funérarium* → *funéraire* ; *Parfois, j'arrivais la première.*

Dans la rubrique « Ce que je dois retenir » du cahier de l'élève (p. 65), lire ce qui est à mémoriser :

LE GRAPHÈME AI

Le graphème *ai*, prononcé [e] ou [ɛ], est utilisé pour marquer **le temps** dans la terminaison du verbe à l'**imparfait** et pour marquer **la personne** dans la terminaison **au futur** : *on décorait, j'achèterai*.

Dans les autres mots qui contiennent les phonèmes [e] ou [ɛ], je peux retrouver le graphème *ai* en pensant **aux mots de la même famille**.

Exemples : pour écrire *secrét[ɛ]re*, je pense à *secrétariat* et j'écris *secrétaire* ; pour écrire *vulg[ɛ]re*, je pense à *vulgarité* et j'écris *vulgaire*.

Attention ! Cela n'est pas toujours vrai : *du gravier* → *de la grève*.

EXERCICES

1.* Écris les verbes suivants au temps et à la personne demandés (ils contiennent le graphème ai) :

VERBE	TEMPS	PERSONNE	CONJUGAISON
partir	futur	première personne du singulier
remplir	imparfait	troisième personne du pluriel
marcher	imparfait	deuxième personne du singulier
pouvoir	futur	première personne du singulier
courir	futur	première personne du singulier
dire	imparfait	troisième personne du singulier
faire	futur	première personne du singulier
lancer	imparfait	première personne du singulier

2.* Recopie chaque mot de la liste A avec le mot correspondant de la liste B. Entoure le graphème ai dans chaque mot de la liste A puis entoure la lettre a correspondante dans chaque mot de la liste B :

- A. capitaine – clair – polaire – volontaire – une graine – imaginaire
 B. la polarité – granuleux – le capitanaat – l’imagination – le volontariat – la clarté

.....

3. Pour chacun des mots suivants, écris le mot de la même famille qui contient le graphème ai :**

- contrarier → ; grammatical →
 (le) pensionnat → ; (le) notariat →
 (un) brasier → ; (la) scolarité →
 lacté → ; domanial →
 (un) solarium → ; (la) distraction →

4. Récris cette recette à l'imparfait :**

Pour faire des meringues, elle met des blancs d’œufs dans une terrine et elle les bat en neige. Elle verse du sucre sur ces blancs tout en mélangeant de l’autre main. Elle beurre une plaque à pâtisserie et elle dépose dessus des petits tas du mélange. Elle enfourne la plaque et fait cuire à feu très doux.

.....

5. Récris ce texte avec je :**

Comme tous les dimanches, Régis préparera son sac de sport pour aller faire un match de tennis. Il n’oubliera rien : raquettes, balles, serviette, boisson. Il pensera aussi à prendre une casquette pour se protéger du soleil. En attendant son adversaire, il commencera à s’échauffer en trottinant. Quand son partenaire arrivera, il le saluera, débarrera ses affaires et sortira une boîte de balles. Le match pourra commencer.

.....

6. *** Dans la rubrique « Les différentes graphies des phonèmes » du cahier de l'élève, aux phonèmes [e] et [ɛ] (p. 18, 19 et 20), trouve les mots demandés, qui doivent tous contenir le graphème ai :

des mots de la même famille :

pré → ; dix → ; douze →

des synonymes :

exact → ; prendre → ; (la) semence →

des contraires :

bon → ; mince → ; chaud →

7. Écris une histoire en utilisant plusieurs mots (au moins quatre) de l'exercice 2. Tu conjugueras les verbes au futur :

.....
.....
.....
.....

JOURS 2 ET 3 – MÉMORISATION DE MOTS

RÉALISER

Tu réaliseras peut-être ton rêve un jour. – Elle ne réalise pas encore ce qui lui arrive. – la réalité comme sincérité, (un) réaliste comme extrémiste, le réalisme, la réalisation comme conversation, un(e) réalisateur(rice) comme triomphateur(rice), réalisable comme véritable, irréalisable, réel, réellement comme sincèrement

ESPACE

Le satellite part dans l'espace. – laisser des espaces entre les mots, l'espace d'un instant – l'espacement comme apitoement, spatial(e) comme nominal(e), spacieux(se) comme honteux(se)

VOLONTÉ

Quelle volonté chez cette personne ! – faire les quatre volontés de quelqu'un, manger à volonté, les dernières volontés d'un mourant – volontaire, volontairement comme réellement, le volontariat, volontiers – la volonté comme réalité

LOURD

un sac lourd, une chaleur lourde, des erreurs lourdes de conséquences, des aliments lourds à digérer – la lourdeur comme pâleur, lourdement comme volontairement, alourdir comme apitoyer, l'alourdissement, un lourdaud

ÉTENDRE

Vous étendez le linge dans le jardin. – Les secouristes ont étendu le blessé dans l'herbe. – s'étendre, une étendue, un étendoir (à linge) comme miroir, un étendard, tendre, détendre comme démentir, retendre comme retrancher, prétendre

ÉQUIPE

une équipe de joueurs, des équipes d'ouvriers – équiper, une équipée comme renommée, un équipage comme mirage, un(e) équipier(ère) comme dépensier(ère), un équipement comme espacement, suréquiper

SÉJOUR

Nous sommes sûrs que votre séjour se passera bien. – des séjours à l'étranger – une salle de séjour – séjourner, un jour, une journée comme équipée, journallement comme lourdement, journalier(ère) comme équipier(ère), un journal, un(e) journaliste comme réaliste

DISTINGUER

Les marins distinguaient mal la côte. – une personne distinguée – se distinguer par un exploit – la distinction comme réalisation, (in)distinct, (un signe) distinctif, faire le distinguo entre les choses

SOUVENIR

en souvenir de ce jour, garder un bon souvenir, la tête pleine de souvenirs – se souvenir

CONSCIENCE

Ils **prigent** conscience des difficultés. – Elle **perdit** conscience après sa chute. – avoir **bonne** ou **mauvaise** conscience, avoir quelque chose sur la conscience – **consciencieux(se)** comme **spacieux(se)**, **consciemment** comme **plaisamment**, l'**inconscient**, **inconsciemment**, le **subconscient**, la **science**

JOUR 4 – DICTÉE DE GROUPES DE MOTS N° 23**DICTÉE DU MAÎTRE**

Ne portez pas *des choses aussi lourdes* ! Faites appel à *des équipes* de professionnels !

Il réalisera peut-être un jour son rêve *de faire un séjour dans l'espace*. De là-haut, *distinguera-t-il* les pays sur notre planète ? Mais, au retour, *que de merveilleux souvenirs* !

On espère qu'il *aura conscience* de son immense chance !

Pour réussir des concours, il faut *avoir la volonté d'étendre* ses connaissances.

DICTÉE DE L'ÉLÈVE

Ne portez pas ! Faites appel de professionnels !

..... peut-être un jour son rêve
De là-haut,-t-... les pays sur notre planète ? Mais, au retour, !

On espère qu'il de son immense chance !

Pour réussir des concours, il faut ses connaissances.