

Visiting Cambridge – Fiche descriptive

Lors de l'émission radio 'Destination Investigation' series, l'animatrice interviewe une jeune Britannique sur la ville de Cambridge, connue mondialement pour son université et destination de milliers de touristes chaque année.



Niveau CECRL en compréhension orale : A2

Niveaux CECRL en expression orale : A2, B1

Accents :

- américain (Illinois)
- britannique (Cambridge)

Durée totale : 2'21

Auteur : Jean-Noël Vogrig

→ Parties du dialogue

- La présentation de l'émission et de l'invitée : 0'38
- Les choses à voir et à visiter à Cambridge : 1'10 (de 0'38 à 1'48)
- La fin de l'émission et le lancement d'une chanson : 0'33 (de 1'48 à 2'21)

→ Objectifs de communication

- Présenter une émission radio
- Parler des choses à voir et à visiter dans une ville
- Donner des informations sur un lieu, un personnage, une activité, un objet...
- Parler de ses goûts
- Donner des conseils

→ Public cible

Ce module pourra par les niveaux visés mais aussi les thèmes abordés concerner les classes de cinquième, quatrième et troisième.

Collège (palier 1) : Repères et réalités géographiques > Les îles britanniques

Collège (palier 2) : Découverte de l'autre > Quelques paysages et villes remarquables

Il peut également être judicieux d'utiliser ce module dans des classes de **troisième préparatoire aux formations professionnelles**, les classes « Prépa-pro », dans un projet pluridisciplinaire visant à présenter le patrimoine culturel d'une ville ou d'une région dans toute sa diversité et dans tous les liens qu'il peut avoir avec des spécialités professionnelles.

→ Descripteurs CECRL

Écouter

Peut comprendre et extraire l'information essentielle de courts passages enregistrés ayant trait à un sujet courant prévisible, si le débit est lent et la langue clairement articulée. – **A2**

Parler en interaction

Peut communiquer dans une situation simple et habituelle, à laquelle il/elle a été préparé(e), ne comportant qu'un échange d'informations simple et direct, et sur des activités et des sujets familiers. – **A2**

Peut échanger avec une certaine assurance un grand nombre d'informations factuelles sur des sujets courants ou non, familiers à son domaine. – **B1**

Parler en continu

Peut faire un bref exposé quand il/elle a pu se préparer et quand les auditeurs connaissent le thème. – **A2**

Peut faire un exposé simple et direct, préparé, sur un sujet familier dans son domaine, assez clair pour être suivi sans difficulté la plupart du temps et dans lequel les points importants sont expliqués avec assez de précision. – **B1**

→ Lexique

- Les points cardinaux
- Les nombres
- Les villes et les bâtiments/monuments célèbres
- Les activités de loisirs
- La musique

→ Faits de langue (grammaire)

- Le groupe nominal
- Les prépositions
- *Where... ?*
- *There is/are*
- La possibilité avec *can*
- Le souhait avec *would like*
- Le conseil avec *should* et *I would recommend*
- Les pronoms relatifs *who, which* et *where*
- Le superlatif

→ Civilisation

- Cambridge
- Les *colleges*
- *punting*
- Charles Darwin
- Pink Floyd

→ Phonologie

- La distinction entre les phonèmes [e] / [ɪ] et [e] / [eɪ]
- La prononciation des graphies <a>, <e> et <u>