

Mississippi Burning – Fiche descriptive

Une jeune Américaine conseille à son amie britannique de regarder *Mississippi Burning* pour aborder la question de la lutte pour les droits civiques aux États-Unis dans les années 60.



Niveau CECRL en compréhension orale : B1+

Niveaux CECRL en expression orale : A2, B1, B2

Accents :

- américain (Chicago)
- britannique (Cambridge)

Durée totale : 2'52

Auteur : Jean-Noël Vogrig

→ Parties du dialogue

- Un nouveau cours de civilisation : 0'33
- Des informations sur le film : 0'37 (de 0'33 à 1'10)
- Le résumé du film : 1'16 (de 1'10 à 2'26)
- L'intérêt du film : 0'26 (de 2'26 à 2'52)

→ Objectifs de communication

- Présenter un film
- Raconter l'intrigue d'un film
- Donner son opinion
- Donner des conseils

→ Descripteurs CECRL

Écouter

Peut généralement suivre les points principaux d'une longue discussion, à condition que la langue soit standard et clairement articulée. – **B1+**

Parler en interaction

Peut communiquer dans une situation simple et habituelle, à laquelle il/elle a été préparé(e), ne comportant qu'un échange d'informations simple et direct, et sur des activités et des sujets familiers. – **A2**

Peut participer activement à toute discussion sur un thème qui lui est familier. – **B1**

Peut participer activement à une conversation d'une certaine longueur sur la plupart des thèmes d'intérêt général. – **B2**

Parler en continu

Peut faire un bref exposé quand il/elle a pu se préparer et quand les auditeurs connaissent le thème. – **A2**

Peut faire un exposé sur un thème familier ou dans sa spécialité en mettant en relief les points qui lui semblent essentiels, quand il/elle peut se préparer. – **B1**

Peut résumer oralement l'intrigue et la suite d'événements provenant d'un extrait de film ou d'une pièce de théâtre. – **B2**

→ Lexique

- Les études
- Les films
- Les enquêtes policières
- La lutte pour les droits civiques

→ Faits de langue (grammaire)

- Le présent simple
- Le présent en *be + V-ing*
- Le *present perfect*
- Le *simple past*
- Les formes verbales faisant référence à l'avenir
- Les formes interrogatives
- L'expression de l'opinion
- La comparaison
- La suggestion
- La proposition
- Le conseil

→ Civilisation

- La lutte pour les droits civiques aux États-Unis
- Le cinéma américain

→ Phonologie

- La distinction entre les phonèmes [e] / [ɪ], [ɑ:] / [ɜ:] et [aɪ] / [eɪ]
- La prononciation des graphies <o>, <ou> et <ea>