

Bono – Fiche descriptive

Lors de l'émission radio *Super Fan Day*, l'animatrice interviewe une fan de Bono sur son chanteur préféré.



Niveaux CECRL en compréhension orale : A2, B1

Niveaux CECRL en expression orale : A2, B1

Accents :

- américain (Chicago)
- britannique (Cardiff)

Durée totale (vidéo A2) : 2'34

Durée totale (vidéo B1) : 4'32

Auteur : Jean-Noël Vogrig

→ Parties du dialogue (niveau A2)

- Présentation du thème de l'émission et de l'invitée : 0'32
- 5 questions sur la vie de Bono : 0'51 (de 0'32 à 1'23)
- Ellie, fan de Bono, le chanteur de U2 : 0'48 (de 1'23 à 2'11)
- Choix d'une chanson pour clore l'émission : 0'23 (de 2'11 à 2'34)

→ Parties du dialogue (niveau B1)

- Présentation du thème de l'émission et de l'invitée : 0'32
- 5 questions sur la vie de Bono : 0'51 (de 0'32 à 1'23)
- Ellie, fan de Bono, le chanteur de U2 : 0'48 (de 1'23 à 2'11)
- Les chansons de U2 : 0'55 (de 2'11 à 3'06)
- Bono et son engagement humanitaire : 1'04 (de 3'06 à 4'10)
- Choix d'une chanson pour clore l'émission : 0'22 (de 4'10 à 4'32)

→ Objectifs de communication

- Présenter une personne avec les moments importants de sa vie
- Parler de ses goûts
- Donner son opinion
- Présenter un projet, **B1**

→ Descripteurs CECRL

Écouter

Peut généralement identifier le sujet d'une discussion si l'échange est mené lentement et si l'on articule clairement, **A2**.

Peut généralement suivre les points principaux d'une longue discussion, à condition que la langue soit standard et clairement articulée, **B1**.

Parler en interaction

Peut communiquer dans le cadre d'une tâche simple et routinière ne demandant qu'un échange d'information simple et direct, **A2**.

Peut échanger avec une certaine assurance un grand nombre d'informations factuelles sur des sujets courants ou non, familiers à son domaine, **B1**.

Parler en continu

Peut faire un bref exposé élémentaire, répété, sur un sujet familier, **A2**.

Peut faire un exposé simple et direct, préparé, sur un sujet familier dans son domaine qui soit assez clair pour être suivi sans difficulté la plupart du temps et dans lequel les points importants soient expliqués avec assez de précision, **B1**.

→ Lexique

- Le monde de la musique, les concerts
- Les thèmes des chansons de U2, **B1**
- Les maladies en Afrique, **B1**
- L'engagement humanitaire, **B1**

→ Faits de langue (grammaire)

- Le présent simple
- Le présent en *BE + V-ing*
- Le *simple past*
- Les formes verbales faisant référence à l'avenir (intention – volonté – certitude)
- L'expression de l'opinion
- La comparaison
- Les formes interrogatives
- La suggestion
- La proposition
- L'emphase

→ Civilisation

- Bono, un artiste irlandais mondialement connu
- La musique, mode d'expression et d'engagement
- L'engagement humanitaire des artistes, **B1**
- L'engagement humanitaire contre la pauvreté et les maladies, **B1**

→ Phonologie

- La distinction entre les phonèmes [æ] / [ʌ], [eɪ] / [aɪ] et [e] / [eɪ]
- La prononciation des graphies <a>, <ea> et <ou>